AÑO XIII — Núm. 4594
Buenos Aires, Miércoles 19 de Mayo 1926

Crítica

5ª EDICION — 16 Págs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES

En la Comisión Preparatoria de la C. del Desarme Existe Desacuerdo

Cualquier Conferencia a Llevarse a Cabo, Sólo Podrá Restringir los Armamentos de Plena Epoca de Paz

POR AHORA, DECLARA LA COMISION PREPARATORIA DE L ACONFERENCIA DEL DESARME, NO ES VIABLE CONSIDERAR UNA REDUCCION DE LA POTENCIALIDAD MILITAR O NAVA CORRESPONDIENTE AL ESTADO DE GUERRA

En la sesión de hoy, el delegado argentino, al ver que nadie usó de la palabra, pregun tó a qué se debía ese silencio impresionante

A indicación del delegado de la Argentina, doctor Ernesto Pérez, la comisión resolvió designar una subcomisión de redacción, encargada de considerar la cuestión de una especificación más clara de los diferentes puntos que figuran en el programa de la conferencia, con el objeto de separar las cuestiones técnicas y militares de aquéllas que tienen un carácter puramente político.



Dr. Buero, representante del Uruguay, elegido vicepresidente de la comisión

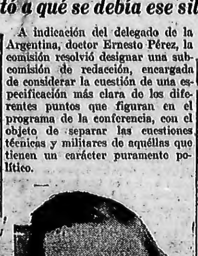


Lord Robert Cecil, representante de Inglaterra

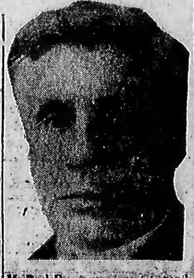
(Associated Press)

GINEBRA, 19. — Durante la sesión efectuada hoy por la comisión preparatoria de la Conferencia del Desarme, se llegó a un acuerdo de carácter provisional,, disponiéndose que cualquiera conferencia que pudiera llevarse a cabo entre las potencias sólo podrá restringir los armamentos de tiempo de paz de esos estados.

La comisión llegó a la conclusión de que por ahora no era viable considerar una reducción de la potencialidad militar o naval correspondiente al estado de guerra.



Mr. Gibson, que lleva la palabra de los EE. UU. en la comisión



M. Paul Boncour, representante de Francia

Se discute el significado que ha de darse a la palabra armamento—

(Agencia Havas)

GINEBRA, 19. — La conferencia preliminar para el desarmo emprendió esta mañana la tarea de estudiar el importante problema para definir y delimitar con la mayor exactitud el sentido que se habrá de dar, internacionalmente, a la palabra armamento.

En esta misma sesión, la conferencia examinará las consideraciones potenciales de la guerra.



El señor Cobian, que representa a España, ha sido elegido vicepresidente

El programa de la Conferencia no está aún definido—

(Agencia Havas)

GINEBRA, 19. — En la reunión celebrada esta mañana por la conferencia preparatoria del desarme, y en vista de que ninguno de los delegados hacía uso de la palabra, el delegado argentino, doctor Fernando Pérez, preguntó cuáles eran las razones de ese silencio impresionante, observando que la conferencia se vuelve un diálogo.



Conde Bernstorff, delegado de Alemania

Los representantes de la Gran Bretaña y Francia, Lord Cecil y Paul Boncour, respectivamente, manifestaron que ese silencio era atribuible a la imperfección del programa establecido.

El señor Paul Boncour disipó rápidamente ese malentendido en la conferencia, decidiéndose que el comité de redacción, del cual el doctor Pérez es miembro, establecerá las directivas de la discusión futura.

Alemania apoyará cualquier proyecto que tienda a resolver el problema de los armamentos—

(International News Service)

GINEBRA, 19. — El delegado de Alemania ante la comisión de desarme de la Liga de Naciones, conde de Bernstorff, manifestó al corresponsal de la "International News Service", que Alemania apoyará cualquier proyecto encaminado a resolver el problema del desarme, sin tomar en consideración cuál sea el país que lo proponga.

"Mientras más oigo acerca de que Francia y Bélgica insisten en mantener su potencialidad para la guerra, — agregó, — mayor es mi satisfacción.

"Alemania ha reducido la suya al mínimo, pues, solamente dispone de 100.000 hombres.

"La ocupación por Francia de la región del Rhur, demostró cuán fácilmente podría destruir toda la actividad industrial de Alemania.

"Nosotros respiraríamos y consideraríamos como un signo de liberación que se adoptara la tesis de la reducción de la potencialidad para la guerra."

Quedó solucionada la crisis ministerial en yugoeslavia

(Agencia Havas)

BELGRADO, 19. — La crisis ministerial ha quedado completamente solucionada a raíz del acuerdo entre los radicales partidarios de Raditch, a base de una política mutua.

Los "mojados" vencieron a los "secos" en Pensilvanía

(International News Service)

NUEVA YORK, 19. — Los "mojados" obtuvieron una significativa vitoria en Pensilvania, donde míster William Ware, defendiendo el consumo de la cerveza, derrotó a los candidatos "secos" a gobernador, Mr. Pinchot y al senador míster Pepper, este último apoyado por el secretario del Tesoro, Mr. Mellon.

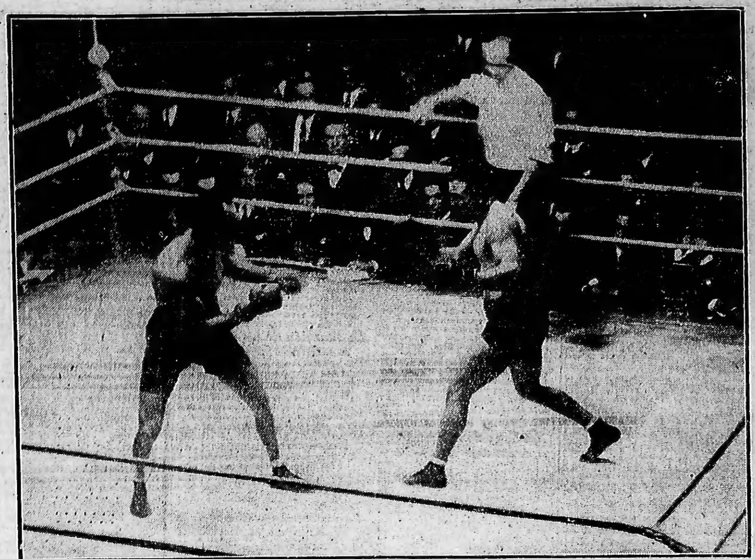
Fué muy celebrada en Barcelona la victoria de los tennismen argentinos

(International News Service)

BARCELONA, 19. — Los deportistas argentinos Robson y Obarrio han sido muy celebrados por el triunfo que conquistaron sobre el equipo de Hungría en la primera rueda del torneo de lawn tennis en que se disputa la copa Davis.

El público ha apreciado muy justicieramente la destacada actuación de ambos, pero especialmente de Robson, quien ha demostrado ser un competidor de fuerza, de mucha técnica y que se halla preparado para medirse con verdaderos campeones.

Frattini va a lanzar sobr e su adversario Galtieri



un poderoso golpe: fíntea hab ilmente, esperando. Es un momento de la pelea de anoche en que el italiano se impuso brillantemente

Hoy

- —La Semana del Maíz, o el maíz obligatorio.
- —La carrera del franco, hacia el abismo.
- —Disminuye el entusiasmo por el ahorro.
- —Modelos de oratoria fúnebre y patriótica, de actualidad.
- —Anécdota del general Mansilla.

A partir del 6 del mes entrante celebra el ministerio de Agricultura la Semana del Maíz.

Una de las formas más graciosas de propaganda es un oficio al ministerio de Guerra y al de Marina pidiéndose que durante la Semana del Maíz, se obsequie al paladar de los conscriptos y marineros platos hechos con maíz, exclusivamente. Lo que cabe preguntarse es qué culpa tendrán los muchachos que están bajo banderas, de estas excentricidades ministeriales.

La baja del franco ha dejado de ser el comentario de los círculo exclusivamente financieros. El público todo comenta el descenso brusco de esta moneda cuya baja se perfila ya como una carrera hacia el abismo. Y como está ante los ojos el espectro del marco, los comentarios se hacen más interesantes, todavía.

Eso sí. Nadie compra francos. La experiencia ha servido para algo. Todos recuerdan a lo que condujo el espíritu de los grandes negociantes cuando compraron los marcos baratos...

Modelos de oratoria fúnebre, de actualidad: El doctor Alberto García Torres, en el sepelio del doctor O'Farrell, a nombre de la Liga Patriótica:

"Sea el incienso de las aromas y la fragancia de todas las flores las que saturen de homenaje perdurable la figura de este muerto nuestro que conquistó el privilegio de viv'r en la filigrana de su obra hecha canto".

Estas sí que son filigranas oratorias. Tan filigranas, que no las entiende nadie.

Nada de extraño tiene. Lo extraordinario fuera que aumentaran. ¿Cómo se pretende fomentar el ahorro si hace poco el nombre de la Caja ha estado envuelto en un proceso, si en la Caja de Ahorros de La Plata ha habido un desfalco, si la Caja de Ahorro Popular de Mendoza se halla en graves quebrantos?

Uzcudun o Paulino como le dicen en Europa, ha pasado al primer puesto de la gloria del box contemporáneo. Por de pronto, venciendo a Spalla y adquiriendo el título de campeón pesado de Europa, adquiere el derecho para cruzar sus guantes con los mejores campeones de su peso en Estados Unidos. Con Dempsey, quizás.

Y esto es la gloria. Y la lluvia de dólares...

Actor y autor, como Moliére y como Shakespeare y como Sacha Guitry para no ir tan lejos, Noel Coward acaba de regresar a Londres después de una brillante serie de éxitos a los Estados Unidos. En Nueva York logró hacer representar tres piezas suyas entre las cuales "Easy Virtue" (La Virtud Fácil) está actualmente en cartel sin la menor probabilidad de descenso.

Noel Coward, actor y autor

Con todo, Noel Coward, que ahora está en el primer plano de la celebridad londinense, no está conforme con sus éxitos y dice que su próxima pieza "Souvenir" es lo que dará motivo para que hablen en Europa y en América.

Coward tiene una facilidad extraordinaria para producir y dice que no emplea más de dos semanas para escribir cada comedia suya. En la nueva obra se referirá directamente a los Estados Unidos y estará escrita en "americano" puro, cosa que alarma ya a los críticos ingleses que se preguntan si habrá necesidad de concurrir al teatro con un vocabulario en la mano.

En el Concejo Deliberante ha tenido eco la campaña de CRITICA defendiendo la salud de los obreros de los hornos incineradores del Parque Los Andes. El concejal Jiménez declaró: "es un atentado de lesa humanidad como trabajan los obreros y peores palabras deberían buscarse para calificar las condiciones de su labor".

El Departamento Ejecutivo debe informar sobre esta cuestión. Así se habrá completado el éxito de nuestra campaña.

"Justita que aun en estas pruebas de amor a la patria se desempeña con la abnegada sencillez que es el sello de su estirpe"...

¿Y quién es Justita? Justita es la señorita Justa Campos Urquiza que en Boulogne sur Mer ha colocado una corona de bronce en el monumento a San Martín. El orador es el Dr. Salvador Oria que, en tierras de Francia, se vuelve singularmente confianzudo...

Los aficionados a la Radio esperaban que ningún inconvenniente podría impedir la transmisión de las óperas del teatro Colón. Si la estación transmisora era imposible de instalar este año,

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



El viajero (de tercera que se ha metido en primera). — ¡Caramba! ¡Qué susto me ha dado usted! ¡Creí que era el revisor!

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA "CRITICA" PROCEDENTE DE ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES

APOYA EL PARLAMENTO ALEMAN AL DOCTOR MARX

EN POLONIA SE JUZGARA A DOS GENERALES

Se trata de Zagraki y Rozwadwki, que mandaron las tropas que defendieron al gobierno de Witos

NUEVO PRESIDENTE

(International News Service)

VARSOVIA, 19. — El general Pilsudsky ordenó que se pusieran en libertad a todos sus contrarios, con excepción de los generales Zagrzki y Rozwadwski, quienes mandaron las tropas que defendieron al gobierno presidido por el señor Witos, a quienes se ha acusado de haber violado las leyes de la guerra. Sin embargo, no se ha dispuesto la constitución de una corte marcial para que los juzgue.

El presidente del senado señor Trompczynski, se dirigió a Posen con el fin de procurar evitar que se convoque a una asamblea independiente por los grupos de la Dieta que son contrarios al general Pilsudski y que están apoyando al general Haller.

No obstante la actitud asumida en Posen por esos elementos, será convocada la asamblea nacional en Varsovia para que efectúe la elección del nuevo presidente de la república.

Se cree que el general Pilsudski está dispuesto a aceptar el cargo, pero está perdiendo el apoyo de los radicales socialistas, debido a que no estableció un gobierno dictatorial, como éstos lo pretendían y solicitaron.

Las provincias polacas piden la constitución de un poder estable—

(Agencia Havas)

BERLIN, 19. — Debido a la rigurosa censura que imperaba en los primeros días de la sangrienta lucha civil en Polonia, noticias más o menos alarmantes y verosímiles circularon en esta capital respecto al estado de espíritu en general en Polonia, así como sobre movimientos más o menos reales de tropas.

A este respecto informaciones de último momento indicarían que las tropas del general Haller constituídos por elementos de la Posmania no marcharían contra Varsovia. Sin embargo, es esto sólo un rumor que aun no ha sido confirmado.

Esta misma mañana noticias llegadas de la frontera de Silesia anuncian que las provincias polacas habrían pedido una reunión de la asamblea nacional con el objeto de constituir un poder estable y conseguir la pacificación general del país. En este pedido las provincias solicitan que la reunión de la asamblea nacional se efectúe en otra ciudad que Varsovia para así gozar de una más amplia independencia en sus deliberaciones.

HOY

por lo menos se creía contar con una transmisión provisional de otra estación. Equivocadas anduvieron las previsiones. El Concejo Deliberante no ha despachado aún el asunto y lo posterga hasta la nueva sesión. En tanto, la temporada se inicia.

Celebróse un partido de football entre el Club Pacífico Neuquén y el Club Perforaciones, de ésta, empatándose en cuatro goals", dice un telegrama de Plaza Huincul, Neuquén.

Observemos el título de uno de los clubs: "Pacífico". Y el territorio del Neuquén baña sus áridas costas en el Atlántico. Y ¿por qué?, se dirá.

Muy sencillo. Nada más natural que invocar al Pacífico en el Atlántico. Es el espíritu de contradicción de las gentes...

Fray Mamerto Esquiú... El reverendo Castro Barros... ¿Los eclesiásticos están tan de moda que por todas partes se les celebra con homenajes, conmemoraciones y centenarios? Entra otro nombre más a la lista de curas más o menos famosos: el muy correntino gobernador de Corrientes, don José María Rolón, de quien se celebra, hoy, el centenario de su nacimiento.

Al leer su mediocre biografía nos enteramos de que don José María era canónigo.

Es muy floreciente el estado financiero de La Rioja. Así acaba de declararlo el ex interventor nacional, el doctor Mora y Araujo. Desmiente terminantemente la especie de que las arcas de la provincia habían quedado vacías. ¿Vacías? ¡Qué esperanza! Hay 4000 pesos en la Receptoría de Milagros y 2000 en la de Vichina y 21.000 que "debe" pagar el gobierno nacional como subvención por dos meses.

Después de tales declaraciones no cabe más que convenir en que, efectivamente, es floreciente el estado financiero de La Rioja.

Beethoven—

"Ejércitos de estrellas, sobre mares de viento,
constelaciones en flores, en coronas y en rayos
enjoyan los desiertos de topacio y de plata
cuando el Adagio brota, o nsu paz de plegaria
o inunda de dulzura el blanco firmamento.
Es como la aleluya de una salvación,
como Hosanna de toda la humanidad que espera.
Así, mana tu canto, sangre del corazón,
oh Angel Sordo, hambriento de amor!...
(Giovanni Papini - "Pane e Vino").

Un periodista le preguntaba ayer a Luisa Bertana, la notable mezzo soprano nacional, recién llegada con la compañía del Colón después de sus nuevos grandes éxitos en la Scala de Milán, cuál había sido su mayor emoción.

Luisa Bertana es muy inteligente. Pero es muy humorista, también. Y contestó:

—Hace poco... La noche en que se cantaba "Nerone" en Milán y en el último acto... oh!... Yo estaba confundida entre los cadáveres del Oppidum, en las Catacumbas. Oh! Viene un comparsa e inadvertidamente, me pisa el estómago. ¿Quiere mayor emoción?...

Héroes rifeños



Este es el último retrato de "El Pajarito", cuñado de Abd-el-Krim

VARIOS DIRIGENTES POLACOS EXIGEN LA ASAMBLEA NACIONAL

Se hace cada vez más fuerte la resistencia impuesta contra el general revolucionario Pilsudski

EL GENERAL HALLER

(Associated Press)

PARIS, 19. — Según informaciones recibidas en fuentes oficiales, procedentes de Polonia, parece que la resistencia al general Pilsudski, en Posen, se hace más fuerte.

Algunos dirigentes exigen que Pilsudski legalice su situación y que se reuna una asamblea nacional fuera de la ciudad de Varsovia.

Se realizó un consejo de guerra en el cuartel del general Haller—

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 19. — Los diarios de esta capital anuncian que se ha realizado un consejo de guerra importante entre los jefes conservadores en el cuartel general de Haller, en Posen.

Pilsudski asistió anoche a la reunión del gabinete—

(Associated Press)

VARSOVIA, 19. — El general Pilsudski asistió a la reunión del gabinete efectuada anoche.

Tres hermosos lotes de vacas lecheras fueron presentados en la Exposición I. de Lechería

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — Los aficionados y técnicos que visitaron en gran número la Exposición Internacional de Lechería y anexos, pudo admirar tres lotes de vacas lecheras de aspecto irreprochables constituído por las razas normanda, holandesa y flamenca, que son productos de la ganadería francesa. El señor Juan Rollino que es miembro del jurado participó en la admiración general.

En la Caja de Ahorro Postal han decrecido los ahorros líquidos, dice el presidente de la Contaduría de la Nación.

Efemérides—

1588. — El 19 de mayo de 1588 abandonaba la desembocadura del Tajo la armada "Invencible" a las órdenes del duque de Medina Sidonia.

Se componía de 132 naves perfectamente armadas y de numerosas tropas de desembarco.

¿A dónde iba esta colosal armada insuperada hasta aquel entonces por su número y su fuerza?

A pelear a Inglaterra.

¿Por qué?

Porque era necesario, en concepto del tétrico Felipe II, reducir a Inglaterra a la obediencia del Santo Padre, contra la cual se había sublevado.

¿Para qué?

Para castigar el asesinato de la reina de Escocia, María Stuart, católica, mandada decapitar por la "herética" reina Isabel.

El por qué y el para qué de este colosal esfuerzo, nos demuestra que España no puede estar sin cometer de cuando en cuando alguna de sus bizarras pero absurdas quijotadas.

Como se sabe, la armada invencible fué vencida por una tempestad que el dios de los ejércitos protege a los herejes cuando son más que los católicos.

Metáforas de vanguardia—

El doctor Manuel A. Montes de Oca, en la oración fúnebre del doctor O'Farrell, ha dicho que el extinto era una figuración de vanguardia.

¿Qué es vanguardia y qué es retaguardia en materia de ideas?

Por lo pronto el general Mansilla cuando era teniente y les daba academia a los milicos indios de su tiempo, se valía de este símil:

—Vanguardia y retaguardia son dos palabras que se parecen, pero que no son nada iguales. Vanguardia es lo que va adelante, lo que sobresale, como si dijéramos la punta de la nariz, y retaguardia es lo que va atrás. Vamos a ver, vos, cordobés: ¿qué es la vanguardia?

—La nariz, mi teniente.

—Muy bien; y a ver, vos, correntino: ¿qué es la retaguardia?

—Y si no me castiga, che amigo teniente, te lo voy a decir no más.

Aprobó Hoy el Reichstag las Declaraciones Hechas en su Seno por el Nuevo Canciller

En el orden internacional, el gabinete del doctor Marx seguirá la política de acuerdo aceptada en Londres y en Locarno	Y en el orden interior procurará dar término a la incidencia producida por el decreto acerca de los colores de la bandera

El gobierno se opone a la expropiación de los bienes pertenecientes a los ex soberanos

(Associated Press)

BERLIN, 19. — El Reichstag aprobó las declaraciones ministeriales, formuladas hoy ante ese cuerpo por el nuevo canciller, señor Marx.

(Associated Press)

BERLIN, 19. — El Reichstag aprobó hoy, por una mayoría abrumadora, el programa ministerial presentado ante ese cuerpo por el nuevo canciller, señor Marx.

Hasta el día 4 de junio próximo aplazó sus sesiones el Reichstag

(Associated Press)

BERLIN, 19. — Después de aprobada la declaración ministerial, el Reichstag aplazó sus sesiones hasta el 4 de junio.

La política exterior del nuevo canciller será la misma del doctor Luther—

(Associated Press)

BERLIN, 19. — Al presentarse ante el Reichstag, en su carácter de jefe del gobierno, sucediendo al doctor Luther, el canciller Marx manifestó que la observación estricta de la política exterior de Alemania, tal como se había enunciado en el acuerdo sobre las reparaciones llevado a cabo en Londres y en los acuerdos de Locarno, continuaría siendo el programa del nuevo gabinete.

El nuevo canciller declaró que abrigaba la esperanza de que las gestiones efectuadas por la comisión investigadora en Ginebra darían como resultado la entrada de Alemania en la Liga de Naciones como miembro de la misma, con todos los privilegios de tal, y en una fecha muy cercana.

También observará la misma actitud del gabinete anterior en lo que respecta a la Liga de Naciones—

(International News Service)

BERLIN, 19. — El nuevo canciller, doctor Marx, pronunció un corto discurso en el Reichstag, en el cual declaró, en nombre del gobierno, que éste continuaría con la misma política exterior que ha mantenido hasta ahora, de acuerdo con los pactos convenidos en la conferencia de Locarno.

Añadió que igualmente se mantendrá el gobierno en su actitud asumida respecto a la Liga de Naciones y al estricto cumplimiento de las obligaciones que al país impone el plan Dawes.

Con relación a la controversia ocasionada por el decreto del gobierno, que reglamentó el uso de la bandera nacional, expresó el doctor Marx, que procurará dar término a ese incidente en una forma satisfactoria para todos.

Relativamente a la desposesión de sus bienes a la realeza, declaró que el gobierno se opone a que se realice ese propósito.

No se sabe si el canciller solicitará un voto de confianza al Reichstag, si llegara a comprobarse prácticamente que el gobierno dispone de una mayoría segura.

Las Tropas Francesas Iniciaron en Marruecos una Violenta Ofensiva

Según las últimas informaciones, ésta progresa favorablemente	Las fuerzas se hallan al mando del general francés Marty

CONTINUAN AVANZANDO LOS ESPAÑOLES

(Associated Press)

FEZ (Marruecos), 19. — Se ha iniciado una importante ofensiva de las tropas mandadas por el general Marty.

Las últimas informaciones recibidas dicen que progresaba satisfactoriamente.

En la nueva ofensiva participa un considerable contingente aéreo

(Associated Press)

FEZ (Marruecos), 19. — Las tropas francesas mandadas por el general Marty, en combinación con las tropas españolas, iniciaron anoche un avance desde el Alto Ouergha, sobre un frente que alcanza hasta las nuevas posiciones sobre el río Neker.

En la nueva ofensiva, participa una fuerza aérea considerable, que cubre el ataque de las tropas en marcha con un bombardeo formidable.

En su ofensiva, los franceses penetraron hasta una distancia de seis millas

(Associated Press)

FEZ, 19. — (Oficial). La ofensiva emprendida esta mañana por la primera y segunda división de Marruecos, penetró hasta una distancia de seis millas, sobre un frente de veinte atravesando la famosa posición de Djébel-Bourekbi, el gran centro de resistencia de los rifeños.

Los españoles realizaron una importante operación—

(Associated Press)

MADRID, 19. — Se ha dado un parte oficial comunicando que, desde Tetuán, se anuncia que dos columnas castigaron al enemigo duramente cerca de Beni Mahadan, donde ejercía alguna presión.

Los rifeños fueron envueltos, siendo batidos eficazmente por las tropas españolas. Quedaron en poder de éstas fuerzas veintitrés muertos, diez y seis prisioneros y algún armamento.

Los últimos avances españoles han sido más fructíferos que los anteriores—

(Associated Press)

TETUAN, 19. — Un resumen de las operaciones de los últimos diez días demuestra que han sido más fructíferas que todos los otros avances realizados en tiempos anteriores, no sólo por el terreno conquistado con relativa poca resistencia, sino también por la gran cantidad de sumisiones realizadas y otras en vías de efectuarse.

Progresan en toda la línea las tropas francesas—

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — Un comunicado oficial de Fez anuncia que en las primeras horas de esta mañana se llevó a cabo una importante ofensiva en el sector donde operan las tropas bajo el mando del general Marty.

Según estas informaciones oficiales, las tropas de dicho general progresan favorablemente en toda la línea.

La situación de los atacantes es satisfactoria—

(International News Service)

FEZ, 19. — Se halla progresando la ofensiva francesa iniciada esta mañana temprano en el sector del río Kert. La situación que se presenta a las fuerzas atacantes es satisfactoria.

Fué herido el jefe religioso Klamlichi—

(International News Service)

FEZ, 19. — Se anuncia que el agitador rifeño y jefe religioso de las tribus, Klamlichi, fué herido en su casa situada cerca de Taroulet, en el bombardeo que efectuaron los aeroplanos franceses.

Se anuncia que Abd-el-Krim se halla en el macizo de Hamman—

(Agencia Havas)

RABAT, 19. — Las primeras informaciones llegadas esta mañana desde el frente francés indican que las tropas progresaron unos 6 kilómetros en la región del valle Neker.

La ofensiva continúa en excelentes condiciones. Noticias del mismo origen indican que el caudillo Abd-el-Krim se hubiera refugiado en el macizo de Hamman.

Las tropas españolas se unirán a las francesas en la región de Axdir—

(International News Service)

FEZ, 19. — La ofensiva iniciada por las tropas aliadas contra los rifeños se extiende desde el río Uergá, superior hasta Naker en la cual participan tanto las fuerzas españolas como las francesas.

El servicio de aviación está apoyando activamente este movimiento, al cual se agregará la ofensiva de las tropas peninsulares en la región de Adjir.

Varias aldeas se han sometido a los españoles—

(International News Service)

MADRID, 19. — Oficialmente se comunica que el general Carrasco ocupó con su columna a Meseta en la zona oriental y continuó su avance para ponerse en contacto con las tropas francesas.

Por su parte el coronel Pozo avanzó con su columna y se halla en posesión de la zona fortificada de Annual.

Las aldeas de Tafersit, Benimejul y Medarmonte se sometieron todas ellas pertenecientes a Benitusin. Las tribus entregaron sus rehenes y las ametralladoras que poseían.

Las tribus de Benisaid y Benilissech, en su mayoría de Benitusin y Tensaman, se hallan también sometidas.

En la zona de Tetuán las tropas españolas empezarán muy pronto a atacar las concentraciones que han formado los rifeños.

Se Inició Hoy Desde N. York un Raid Rápido Alrededor del Mundo

Se trata de dos norteamericanos los cuales irán de Nueva York a Plymouth, Yokohama y Victoria a bordo de vapores rápidos, recorriendo el resto del trayecto o sean 18.600 millas por vía aérea

PIENSAN REGRESAR A N. YORK EL 24 DE JUNIO

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 19. — Se siguen con interés los preparativos del nuevo raid rápido alrededor del mundo, el cual comienza hoy.

El ingeniero Morris Tibeington se embarcó a bordo del "Mauretania" con Mr. Goldtrom, otro perito aeronáutico. Ambos irán de Nueva York a Plymouth, Yokohama y Victoria, a bordo de vapores rápidos, pero, harán el resto del trayecto, o sea, 18.600 millas, por vía aérea, incluyendo Berlín, Moscú, Harbin y Chicago.

Piensan batir el "record" alcanzado en 1913 por John Henry Mears, de Nueva York, quien dió la vuelta al mundo en vapor y por el aire en 35 días 21 horas 34 minutos y 4|5 de segundo.

Tibeington y Goldtrom piensan regresar a Nueva York para el 24 de junio.

Tiene el propósito el comandante Byrd de realizar un vuelo al Polo Sur

(Associated Press)

OSLO, 19. — El corresponsal del periódico "Aften Posten", en Spitzberg, comunica que el comandante Byrd, quien recientemente hizo el vuelo al Polo en aeroplano, tiene el propósito de emprender una expedición al Polo Sur lo más pronto posible.

El comandante Byrd y sus acompañantes en su expedición al Polo Norte, salen mañana de King's Bay para Londres.

Grandes perjuicios ha producido en Rusia la inundación del río Volga

(International News Service)

MOSCU, 19. — Las inundaciones provocadas por el desborde del río Volga han causado grandes daños en diez distintas ciudades y han arrasado la de Samar y posiblemente a otras.

Dada la magnitud del caudal de agua y los perjuicios que el aluvión ha causado, se teme que se hayan producido pérdidas de vidas.

SE REUNIRA EN LONDRES MAÑANA LA CONF. MINERA

En ella serán consideradas las proposiciones hechas por el gobierno para dar solución al conflicto carbonífero

NO SON ACEPTABLES

(Associated Press)

LONDRES, 19. — Esta mañana se reunió en pleno la comisión ejecutiva de la Federación de Mineros con el objeto de considerar las proposiciones del gobierno para una solución del conflicto del carbón.

Estas proposiciones serán presentadas ante la Conferencia Nacional de Delegados Mineros que efectuará una sesión mañana, en Londres.

Mr. A. J. Cook, secretario de la Federación de Mineros, manifestó esta mañana que los mineros no estaban dispuestos a aceptar ninguna modificación en las horas de trabajo o en sus salarios y que por ahora la situación estaba en un punto muerto.

La huelga general ha creado algunos trastornos en la vida de la familia real inglesa

(International News Service)

LONDRES, 19. — Debido a la situación que ha creado la huelga general y las dificultades que se presentan aún a la industria, el príncipe de Gales está tomando sus vacaciones en Newquay.

El rey Jorge V y la reina María, dejaron sin efecto su acostumbrada visita al palacio de Holyrood.

EL FORMIDABLE UZCUDUN HA SALVADO LA PRIMERA ETAPA PARA LLEGAR A DEMPSEY

Spalla Estuvo Flojo al Principio, Pero Fué Activísimo Después

Dominó la pelea por algún tiempo.—Los clinches fueron frecuentes. Durante ellos, Uzcudun aplicó numerosos golpes a los riñones que Spalla resistió bien

En general la pelea no resultó muy brillante

(Associated Press)

BARCELONA, 19. — Durante el transcurso del match efectuado anoche entre el campeón italiano Erminio Spalla y el pugilista español Paulino Uzcudún, la simpatía de la concurrencia quedó siempre con este último, aunque había numerosos italianos que aplaudían entusiastamente a su compatriota.

La diferencia de peso entre ambos combatientes no pareció influenciar mayormente al encuentro. Paulino se mostró boxeador a la vez que luchador, habiendo aprendido mucho del célebre entrenador francés Descamps, quien presenció el combate.

Una vez iniciado el match, ambos contrincantes entraron frecuentemente en "clinch", obligando continuas intervenciones del árbitro.

Spalla pareció estar algo flojo al principio, pero, se mostró activísimo más adelante, dominando la pelea por algún tiempo. Paulino erró varios fuertes golpes y muchos de sus "upper-cuts" pasaron muy cerca de su contrincante.

En los "clinches" Paulino aplicó numerosos golpes a los riñones, pero Spalla los resistió bien, mostrando siempre buena cara y demostrando sentirlos, aparentemente.

Spalla recibió el castigo con tranquilidad y su buena defensa le salvó en numerosas ocasiones.

En general, puede afirmarse que la pelea no fué muy brillante.

El fallo, adjudicando el triunfo a Uzcudún, fué recibido con grandes aclamaciones por el público, que acompañó al vencedor a su hotel.

Si el Match Hubiera Sido a Quince Rounds Uzcudum vence por k. o.

Así manifiesta en su edición de hoy el diario "A B C", y por su parte "El Sol" dice que la táctica empleada por el boxeador Spalla ha sido impropia de un campeón de Europa

(Associated Press)

MADRID, 19. — Comentando la pelea entre Spalla y Uzcudun, el diario "A B C" dice que durante los primeros siete rounds Spalla llevó cierta ventaja, acrecentada por su tendencia de sujetar los brazos de Uzcudun y también por la gran técnica del italiano — dice — que es innegable.

"Los otros rounds, en cambio, — agrega — y especialmente los últimos, fueron de Uzcudun, que pegaba como una catapulta. Si el match hubiera sido a quince rounds hubiera vencido Uzcudun por knock-out".

El periódico dice más adelante que a Spalla se le descontaron puntos por el juego sucio que desplegó en distintas oportunidades, culminando en el golpe bajo que dió a Paulino y que obligó a éste a interrumpir el round para reanimarse.

"El Sol", por su parte, dice que la táctica empleada por Spalla ha sido impropia de un campeón de Europa y ha tenido la virtud de indignar a los espectadores y de restar lucimiento al encuentro.

El diario sostiene que Uzcudun combatió con gran energía, acometividad e inteligencia, usando muy bien su izquierda y demostrando que posee una formidable derecha.

"El Debate" opina que la pelea no terminó por k.o. por la razón de que Spalla desarrolló una gran defensa—

(Associated Press)

MADRID, 19. — Refiriéndose a la pelea efectuada anoche entre el boxeador español Uzcudun y el campeón italiano Herminio Spalla, el periódico "El Debate" dice lo siguiente:

"Paulino Uzcudun ha demostrado una superioridad manifiesta en golpes y en acometividad y en todos los aspectos de la pelea. Spalla, por su parte, nos decepcionó por completo. Hizo un combate feo, agarrándose continuamente. Tiene un estilo excelente, pero no demostró toda su ciencia. Combatió con prudencia.

"Paulino — agrega — por su acometividad, hizo un combate abierto, demostrando buena resistencia. Además, ha aprendido mucho. No terminó el combate por knock-out por la razón de que Spalla desarrolló una gran defensiva, restando mucho tiempo a los asaltos, pues en vez de tres minutos, en realidad quedaron reducidos a la mitad."

MUSSOLINI SE HA DIRIGIDO A LOS FASCISTAS

Por medio de un manifiesto les dice que el estado fascista ha suplantado ya al liberal demócrata

OTRAS DECLARACIONES

(Associated Press)

ROMA, 19. — Con motivo de la adopción por parte del gabinete del nuevo sistema para regir las relaciones entre el capital y el trabajo, efectuado ayer, el señor Mussolini ha lanzado un manifiesto dirigido a los fascistas italianos que dice, en parte, lo siguiente:

"La organización corporativa del estado es ya un hecho. El estado liberal demócrata ya no existe más. En su lugar se levanta el estado fascista".

"Por vez primera en la historia del mundo — dice — se ha llevado a cabo una revolución constructiva como la nuestra, que se efectúa pacíficamente, en el terreno de la producción y del trabajo, incorporando todas las fuerzas económicas e intelectuales de la nación con el fin de dirigirlas hacia un fin común."

A media noche se reanudaron las lluvias—

(Associated Press)

ROMA, 19. — A media noche se reanudaron las grandes lluvias, que duraron hasta la mañana.

Se cree que con este motivo se aumente aún más la extensión del área inundada, donde las aguas ya habían empezado a bajar.

Mañana un diario de Oakland transmitirá un programa radiotelefónico destinado a América del Sur

(International News Service)

NUEVA YORK, 19. — Se informa de Oakland, California, que el diario "Oakland Enquirer" de esta ciudad, trasmitirá entre las 4 y las 6 hora de San Francisco de California (8 a 10 en Buenos Aires) del 20 de mayo un programa por radiotelefonía.

Se espera que las trasmisiones serán bien recibidas en las estaciones de Sud América y especialmente en las de la costa occidental del Pacífico.

El arzobispo Mora del Río ha protestado ante el presidente Calles por la deportación de monseñor Caruanas

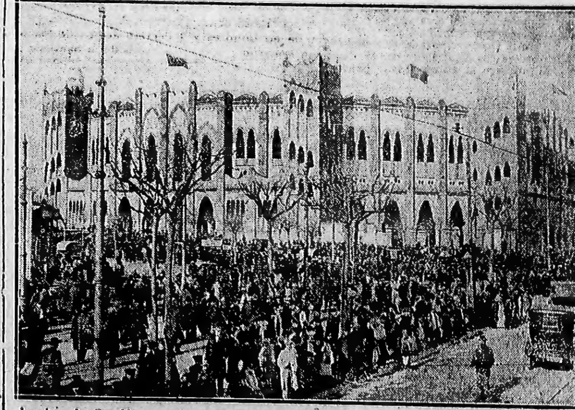
(Associated Press)

MEJICO, 19. — El arzobispo monseñor Mora del Río ha publicado una carta abierta dirigida al presidente Calles, protestando contra la deportación de monseñor Caruanas.

El arzobispo manifiesta que tal medida ha sido efectuada sin causa suficiente y constituye otra afrenta del gobierno mejicano contra la Santa Sede.

HASTA EL OCTAVO ROUND LA PELEA NO SE HABIA DEFINIDO

Paulino buscó ansiosamente el k. o.; pero Spalla boxeó con habilidad y lo evitó



La plaza de toros Monumental convertida en estadio pugilístico, donde se realizó el encuentro de Uzcudun y Spalla

32.000 espectadores—

(Associated Press)

BARCELONA, 19 — Mucho antes de las 21.30 de anoche, la plaza de toros Monumental, que había sido convertida en un ring, se hallaba repleta de un público entusiasta que esperaba ansioso el encuentro entre Herminio Spalla, el campeón italiano, y Paulino Uzcudun, que aspiraba a obtener en este encuentro el campeonato de Europa.

La concurrencia estaba constituída por algo más de 32.000 espectadores, comprendiendo a gran número de personas que ocupaban lugares dispuestos provisionalmente en la pista, rodeando al "ring", que se hallaba iluminado profusamente.

La primera pelea preliminar, entre los pugilistas de peso mosca González y Young Martin, se inició a las 21.30. Ambos boxeadores demostraron estar muy bien entrenados, venciendo el primero por puntos.

La animación del público crecía por momentos, desbordándose el entusiasmo general cuando hicieron su aparición en el ring Uzcudun y Spalla, quienes recibieron una ovación prolongada. Eran entonces las 23.16.

Spalla no parecía hallarse bien—

Spalla no parecía estar en muy buenas condiciones, posiblemente por training excesivo, notándose que sus músculos estaban demasiado ceñidos.

El peso de Uzcudun fué anunciado como de 93.150 kilos y el de Spalla 85.400.

Primer round—

En medio de la expectativa general, la pelea se inició a las 23.45. Después de un brevísimo cambio de golpes, los boxeadores cayeron en clinch, lo que aprovechó Spalla para marcar puntos. En este round hubieron numerosos cuerpo a cuerpo, castigándose ambos violentamente.

El segundo round es de Spalla—

En el segundo round, Uzcudun pudo colocar un fuerte hook y luego un uppercut de derecha, que no hicieron aparentemente, mayor impresión en su adversario. Produjéronse numerosos cuerpo a cuerpo, de los cuales Spalla sacó mejor ventaja. Puede decirse que obtuvo un leve margen de puntos a su favor.

Reacciona Uzcudun—

En el tercer round se produjo la reacción de Uzcudun, esperada ansiosamente por el numeroso público. Al sonar el gong, el boxeador vasco saltó de su rincón haciendo retroceder a su rival, a quien colocó dos violentos hooks. Se produjo en seguida un largo clinch, durante el cual Spalla fué castigado severamente en los riñones. Estos golpes parece que quebrantaron en algo la resistencia del italiano.

La pelea se hace activa—

En el cuarto round Spalla fué llamado al orden dos veces por el referee por golpear bajo. En este round Paulino colocó un fuerte uppercut.

A esta altura del match los dos boxeadores ya habían definido su manera de pelear. Mientras Spalla finteaba, Uzcudun trataba de entrar violentamente al cuerpo con uppercuts que no dieron resultado en la mayoría de las veces; pero, en cambio, castigaba severamente a su rival en los riñones.

El sexto round fué ganado fácilmente por Uzcudun. Después de un buen golpe a la cara, el español aplicó a Spalla un uppercut y dos swings casi seguidos, volviendo a entrar con otro uppercut.

En el round siguiente Spalla recibió mucho castigo. Conservó, sin embargo, su serenidad, pero hizo una buena exhibición de boxeo, hasta que puede decirse que este round fué empatado.

La situación seguía sin mayores alternativas en el round octavo. Los pugilistas cambiaban numerosos golpes, que fueron celebrados ruidosamente por la concurrencia.

En el 8o. round la pelea no estaba definida—

Hasta este momento podía decirse que el match no estaba completamente definido, pero desde el noveno round en adelante Uzcudun llevó toda la ventaja, demostrando una gran resistencia, y gran coraje. Buscaba inútilmente el knock-out, pero Spalla se defendía bien, llegando a contener la acometividad del español con un espléndido hook de derecha. Este round fué netamente del español.

En el undécimo round, Spalla colocó otro golpe bajo, recibiendo en cambio un violento swing, que pareció surtir efecto en el italiano.

Al llegar al último round la expectativa era intensa. Uzcudun desde el momento de sonar el gong, persiguió a su rival, buscando el knock-out, resultando infructuosos sus esfuerzos, debido a la buena defensa de Spalla, quien llegó a colocar algunos golpes.

El final—

De esta manera terminó la pelea, definiéndose por puntos a favor de Uzcudun, quien con esta victoria obtiene el campeonato europeo de todos los pesos.

¿Podrá Uzcudun enfrentar a Dempsey?

Erminio Spalla ha sufrido anoche una nueva derrota, esta vez frente a Uzcudun, el fuerte pugilista vasco. Se eclipsa, pues, el veterano campeón de Europa, que durante largos años mantuvo el título, defendiéndolo con habilidad más que con pujanza, para dar paso al nuevo campeón, juvenil y acometedor.

Tan es así, que ya se anuncia que Tex Rickard — el hábil promotor — ha ofrecido al vasco un buen contrato de peleas para ir a actuar en Estados Unidos. No irá, indudablemente, a enfrentar a Dempsey. El campeón del mundo mantiene incólume su título, y no tiene necesidad de defenderlo, por ahora, porque no se presenta el contendor digno de él.

Los detalles que proporciona el cable



El flamante campeón de Europa, que actuará ahora a las ordenes de Rickard en Estados Unidos

acerca de la lucha son interesantísimos. De un lado, Uzcudun, el aspirante, joven, en la plenitud de su vigor y de su fuerza, ágil y poderoso; del otro, Spalla, el campeón, al borde de la decadencia, sostenido por su habilidad y su dominio del ring. En esas condiciones, el match ha sido emocionante. La formidable acometida de Uzcudun, su ofensiva violenta, se estrelló en todo momento con la defensiva esquivadora del piamontés, y aunque el vasco hizo durante todo el encuentro un juego brillante, no logró — en momento alguno — colocar ese golpe que da la decisión definitiva e indiscutible.

No quiere decir esto que el fallo del jurado sea inconveniente. Todo lo contrario. El triunfo de Uzcudun ha sido rotundo, y desde luego cabe saludar en él al nuevo campeón de todos los pesos de Europa, título conquistado en buena lid.

¿Lo será, llegará a serlo Uzcudun? Lo creemos difícil. Uzcudun es, en cierto modo, un Luis Angel Firpo en sus buenos días. Posee el empuje, la decisión, la combatividad de nuestro campeón; posee, acaso, su terrible punch; pero le faltan aún algunas condiciones, que disimula con su brillante juventud. Y para llegar a Dempsey, el vasco tiene que recorrer un largo camino. Tiene que luchar, previamente, con numerosos boxeadores norteamericanos, que si no le aventajan en fortaleza, son superiores a él en práctica y en técnica. Y si no logró poner fuera de combate a Spalla, difícilmente podrá hacerlo con tales pugilistas.

Queda, pues, en pie Dempsey. El formidable Dempsey, que en los últimos años sólo ha tenido un hombre capaz de enfrentarlo: nuestro campeón Luis Angel Firpo.

EN EUROPA, DICE FIRPO, TIENE CAMPO

No cree que por ahora Paulino tenga chance en Estados Unidos

"NO ... IR"

—Preveía el resultado de la pelea de anoche — nos dice Firpo — el triunfo de Uzcudun no me toma de sorpresa. Ya tuve oportunidad de hacerle a CRITICA un pronóstico en ese sentido.

—¿Es una meritísima "hazaña" para Paulino verdad?

Hazaña discreta, nada más—

—Hasta por ahí nomás; no es cosa de entusiasmarse demasiado, pues, Spalla es ya un boxeador en plena decadencia. Ha ido a la pelea en deficientes condiciones del training y con vistas al retiro del ring. En estas condiciones un triunfo por puntos, sin mayor superioridad no arroja mayor prestigio sobre un candidato que según dicen aspira al campeonato o, por lo menos a pararse frente a Dempsey.



Tom Gibbons, otro posible adversario

—¿Qué porvenir le ve a Paulino?

—Muy excelente mientras, no salga de Europa, donde tiene excelente campo para ganar fama y dinero durante muchos meses todavía.

Paulino en Norte América—

—Se habla, en cambio, de su inminente traslado a Norte América.

—No creo en ese viaje. Paulino no tiene mayor programa por el momento en Norte América.

—Su campaña no le da derechos, acaso...

—Vean — nos interrumpe Firpo — para los norteamericanos, todo lo que pueda haberse realizado fuera de su país no vale nada, no tiene importancia ninguna, no es ni tomado en cuenta. Si lo sabré yo, si que mi título de campeón sudamericano de todos los pesos sólo me dió derecho, después de mucho bregar, a pelear con Sailor Maxted, por una bolsa de cobres.

Las pruebas de fuego—

—¿Cómo se hace para pelear en Norteamérica, entonces?

—Hay que pasar tres pruebas antes de clasificarse como pretendiente de cartel; la de presentación con algún boxeador insignificante; otra con otro de fuerza superior y finalmente la llamada "acid test", o sea la prueba del ácido que es sinó la definitiva, la suficiente al menos como para que se lo tenga en cuenta en el concierto boxístico.

Harry Greb, posible adversario de Uzcudun

—¿De modo que Paulino tendría que empezar desde muy bajo si fuera a Norte América?

—Claro; salvo que le concertaran una de esas peleas de beneficio de las llamadas "Milk Fund".

—¿De modo que a su juicio, Paulino no saldrá de Europa?

Paulino no irá aún a Norte América—

—Claro, Decamps que es un hombre inteligente y práctico no lo dejará ir. En Europa tienen oportunidad de elegir sus rivales, lo que no ocurre en los estados americanos donde las comisiones de boxeo le designan el adversario con quien uno debe pelear.

Proyectos de Firpo—

—¿Y de sus proyectos que nos dice?

—Que continúo recibiendo propuestas para jiras en Norteamérica. A la telegráfica de William Mac Carney ha seguido la escrita protocolizada llegada en el último correo, que se me ofrece una jira a través de cuarenta y dos estados. También por correo recibí una oferta del promotor Juan Homs para tres peleas con Renault, Paulino y Risco, de las cuales la primera solamente dará más de 50.000 dólares.

—Se ha hablado también de una pelea entre usted y Paulino Uscudun en Buenos Aires.

—No sé nada de ello.

Hubo en Europa dos accidentes de aviación: uno en Polonia, otro en Rumania

Un avión militar polaco que arrojaba proclamas se precipitó a tierra

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 19. — Un avión militar polaco que evolucionaba en la Pomerania, arrojando copias de las proclamas del Sr. Ratai, se precipitó a tierra, resultando muertos los dos tenientes que lo piloteaban.

Al experimentar un paracaídas cayó de mil metros de altura un militar rumano

(Agencia Havas)

BUCAREST, 19. — Informan de Galatz que mientras un capitán del ejército efectuaba un salto con paracaídas, desde mil metros, debido a no funcionar el mecanismo del aparato, se estrelló contra el suelo.

El citado capitán realizaba experimentos con ese paracaídas de nuevo modelo.

HALLOSE EL CADAVER DE UN OBRERO

Trabajaba en un edificio que se construye en la calle Bernardo de Irigoyen

Esta mañana poco después de las 7 concurrió a la comisaría 16.a, el obrero José Ruso que trabaja en la obra que existe en Bernardo de Irigoyen 1433 al 41 y donde funcionará el Teatro Solís y dijo que en el subsuelo al fondo halló hoy el cadáver de Joaquín Pintado, español, de 39 años, casado, yesero, con domicilio en Viale 2075, Sáenz Peña.

Agregó Ruso que ayer después de mediodía notaron la desaparición de Pintado pero sin darle por supuesto mayor importancia, pues, suponían que habríase ido a realizar trabajos relacionados con su oficio en otra parte. El médico de policía doctor Bailati que reconoció el cadáver informó que se trata de un accidente pero aconseja que se le practique la autopsia a fin de establecer debidamente el fallecimiento de Pintado.

Las autoridades de la comisaría 16.a, han realizado las gestiones correspondientes.

A propósito del practicantado

A raíz de la iniciativa de la Dirección de la Asistencia Pública, relativa al nombramiento, por la Facultad de Medicina, de los practicantes externos rentados y honorarios, el profesor José P. Uslenghi, ha presentado un proyecto que ha merecido reparos de parte de la primera institución nombrada. Por su parte, aclara el profesor Uslenghi que su proyecto, ya sometido a la consideración del Consejo, no es la reproducción de su primera proposición, no aceptada por la Dirección de la Asistencia Pública. En una nota elevada a ésta, sostiene que, en vista de las observaciones que se habían suscitado alrededor de aquélla, él volvió a considerar el problema en su conjunto, para tratar de dar con una solución que, a la par que satisfactoria, resultase eficaz. De modo, concluye el señor Uslenghi, que el proyecto recién depositado en el Consejo es completamente nuevo.

En los fundamentos elevados a la consideración del Consejo, el profesor Uslenghi rinde justicia a la meritoria acción que realiza el doctor Abel Zubizarreta, al frente de la Asistencia Pública. En suma, su proyecto, según lo advierte, contempla el doble aspecto del problema: la necesidad de hacer posible el practicantado en favor de la capacitación de los estudiantes, y la necesidad de dotar a esos alumnos practicantes de médicos capaces de dirigirlos y orientarlos. Cree que ello se consigue con un consejo mixto que encararía la faz práctica de la iniciativa.

Retiraron sus renuncias el director y vice de la Confederación de Box

ACCEDIERON A LAS REITERADAS SOLICITUDES EN ESE SENTIDO DE LOS DELEGADOS DEL CONGRESO

El Congreso de la Confederación Sud Americana de Box había sido convocado para la mañana de ayer a fin de tomar en cuenta el informe de los señores Puyol y de la Cruz, delegados de Uruguay y Chile, respectivamente, que habían sido comisionados para gestionar el retiro de la renuncia de los señores Gerardo Sienra y Benigno Rodríguez Jurado, de los cargos de director y sub director de la oficina permanente.

A la hora indicada, los mencionados señores informaron que los señores Sienra y Rodríguez Jurado mantenían todavía su actitud pero que se confiaba aún en que podría hacérseles desistir de su conducta, por lo cual solicitaban que la reunión se postergase para la noche.

De acuerdo con ese pedido, el Congreso se constituyó anoche, acordando, en primer término, establecer en los estatutos de la Confederación que el actual director y subdirector de la oficina permanente pasarán a ser presidente y vicepresidente de la entidad. Al mismo tiempo se acordó obsequiar a los señores Sienra y Rodríguez Jurado con un reloj de oro, en agradecimiento de los servicios prestados en el reciente campeonato y en los torneos anteriores.

Finalmente los señores Puyol y de la Cruz dieron cuenta de que, atendiendo a los reiterados pedidos, los señores Sienra y Rodríguez Jurado accedían a permanecer al frente de la Confederación hasta el término de su mandato.

Desarrollóse la red de los FF. CC. del Estado

El secretario general de la Direccin de Ferrocarriles, don Raúl U. Pretto ha publicado con el título del epígrafe, un interesante folleto.

El capítulo inicial, que se refiere a consideraciones de caracter general, dice:

La construcción y organización de la red ferroviaria del Estado y su explotación por el gobierno nacional, arranca de la presidencia de Avellaneda, en que, por decreto en acuerdo de ministros, subscripto por Simón de Iriondo, Victorino de la Plaza, Bernardo de Irigoyen, Onésimo Leguizamón y Adolfo Alsina, se resuelve explotar directamente, por cuenta de la Nación, las tres primeras secciones del primitivo Ferrocarril Central Norte.

Desde entonces al presente toda una serie de leyes y decretos del Ejecutivo, concordantes con aquéllos, han modificado o variado el régimen constructivo y administrativo de los Ferrocarriles de la Nación para concentrar en el actual organismo denominado Administración de los Ferrocarriles del Estado no sólo la explotación de los 6.400 kilómetros de líneas librados al servicio público, sino también el cumplimiento de las leyes ya dictadas o aquellas que se dictaren disponiendo las construcciones de nuevas líneas o ramales destinados a integrar la red de propiedad de la Nación.

Los antecedentes legislativos y gubernamentales son numerosos, y basta para ello decir que, en repetidas ocasiones, para una misma línea férrea, existen diversas leyes que en oportunidades distintas y en forma reiterada, disponen el estudio de los trazados o la iniciación de las obras.

Muchas de esas leyes y actos gubernativos que en ellas se fundamentan, han quedado derogados por sanciones sucesivas, pero no por ello tienen en la actualidad menor valor, como antecedentes ilustrativos.

Esas leyes, decretos y demás actos emergentes de la Autoridad Nacional, son los que, cumpliendo la resolución ministerial, se han compilado en el presente folleto, tratando de coordinarlos, dentro de lo posible, para llenar con esta publicación el propósito que la ha inspirado.

Se han incluído, en algunos casos, breves reseñas sobre las líneas de mayor importancia, coordinando sus antecedentes legales.

Fué Condenado a 25 Años el Hombre que Mató a su Suegro en Banfield

Según la acusación fiscal, Atilio Gramano mató para heredar una pequeña fortuna por medio de su esposa y premeditó el crimen, llegando a adquirir dos revólveres

LA SENTENCIA SE RESOLVIO ESTA TARDE, POR UNANIMIDAD

Esta tarde, a las 15 horas, se volvió a reunir el Tribunal, cuyos magistrados, después de un breve cuarto intermedio, confirman la pena pedida por el fiscal, doctor Sánchez Viamonte, considerando que el procesado, mató a su suegro, no en defensa propia, como declarara, sino con premeditación.

Atilio S. Gramano, pues, ha sido condenado a 25 años de presidio, condena que fué impuesta por unanimidad del Tribunal.

El procesado, al conocer el fallo, prorrumpió en llanto.



El procesado, optimista hasta conocer la sentencia, habló largamente, con ademán tribunicio, tal como se ve aquí...

¿SU SUEGRA ERA MALA?

Una de las escenas cómicas que matizaron la monotonía de la audiencia de ayer estuvo a cargo de un testigo y del fiscal.

Se refería el deponente a la vida que se hacía en casa de su suegro Manuel Freyre, víctima del hecho; cuando fué interrumpido por el doctor Sánchez Viamonte, que le formuló la pregunta del epígrafe. Serenamente, el testigo se limitó a sonreir haciendo con la cabeza un gesto afirmativo.

No faltó, entonces, entre el público, el chusco que con tono sentencioso agregara: ¡Como todas!

La amplia sala de la Cámara Tercera de La Plata, se vió atestada de un público nervioso, que esperaba con ansia el resultado del proceso. Si el asunto que lo originó no fué de mayor resonancia, la expectativa despertada por el juicio oral de ayer podría justificarse en el prestigio que como orador ha sabido cimentarse el abogado encargado de la defensa.

Magistrados, abogados, estudiantes y algunas damas ocupaban las bancadas de la sala de audiencias, comentando el juicio y haciendo pronósticos sobre su resultado.

El procesado—

Eran las 14.30 cuando precedido por un soldado de la guardia especial, Atilio Gramano penetró a la sala. Al ubicarse en el lugar destinado al acusado, concentra toda la atención del público. Es un hombre joven, de aspecto agradable, que viste sus mejores prendas. Conversamos breves momentos con él. Gramano se manifiesta optimista respecto al resultado. Tiene plena fe en su defensor y aparte de ello, confía en que los jueces sabrán considerar su situación, analizando serenamente los hechos que motivaron el homicidio de que se le acusa.

Se constituye el tribunal—

Después de una prolongada espera y luego de ubicarse en sus correspondientes sitios el fiscal de cámaras, Dr. Sánchez Viamonte, y el abogado defensor, Dr. Jacinto Calvo, se constituyó el Tribunal, presidido por el Dr. Machado e integrado por los doctores Alsina y Aristegui, este último en reemplazo del Dr. Míguez, que se encuentra con licencia.

Declara el acusado—

Terminada la lectura de la acusación de primera instancia, se procede a recibir la declaración del procesado.

Arrastrando las palabras con un dejo oratorio, en forma que no impresionó muy agradablemente por parecer aprendida de memoria, el acusado comenzó a relatar la historia de su vida, desde los días de su infancia. La relación se hace pesada ya que Gramano se pierde en la relación de incidencias sin importancia, hasta que llega a referirse a la historia de su amor con Josefa Freyre, hija de la víctima y actual esposa del procesado.

Expone la forma sistemática en que Manuel Freyre se opuso siempre a las relaciones entre su hija y el acusado hasta que se realizó el matrimonio sin la conformidad paterna, mediante autorización judicial.

Refiere, después la forma en que reanudó su amistad con Freyre, aun cuando siguiese enemistado con su suegra. Así siguieron las relaciones hasta el día del hecho.

El homicidio—

Al anochecer del 4 de noviembre, citado por su suegro, para dejar arreglados algunos asuntos comerciales, Gramano llegó a Banfield, procedente de Glew, donde vivía con su esposa. Encaminóse al domicilio de Manuel Freyre con quien se encontró en la esquina de las calles General Rodríguez y Darregueira.

Por causas que el acusado no explica, aun cuando es indudable que entre ambos se renovó la vieja cuestión, entre los dos hombres se produjo una lucha, durante la cual Freyre desenfundó un revólver con el que hizo un disparo sobre Gramano, sin dar en el blanco.

Al verse atacado en esa forma Gramano tomó el brazo de Freyre procurando desviarle la puntería. En esas circunstancias se produjo un nuevo disparo que hizo que los contendientes se separaran en forma brusca. Al retirarse Gramano resbaló, cayendo al suelo, en cuyos momentos Freyre intentó hacer fuego nuevamente, por lo que Gramano desenfundó un revólver, haciendo dos disparos sobre Freyre, que cayó herido de muerte.

Gramano, que en el primer momento se dió a la fuga, se presentó a la policía dos días después.

Tales han sido los hechos, según lo refiere el procesado, declaración que no ha sido discutida por no existir del hecho testigos presenciales.

Terminada la declaración de Gramano, que fatigó, por lo confuso, al público asistente, se dió comienzo a la tarea de recibir las declaraciones de los peritos y testigos citados al efecto.

Un testigo en miniatura—

Con mayor soltura que muchos testigos mayores y con una absoluta seguridad en sus palabras, depuso ante el tribunal el chiquilín Santos Pérez, la única persona que presenció algunos detalles del hecho.

A pesar de su edad — doce años — el Tribunal resolvió recibirle declaración, previo el juramento de ley.

El chico relató todo cuanto sabía, contestando sereno a las preguntas del defensor y del fiscal, retirándose luego entre las sonrisas de satisfacción del público, que lo había visto desempeñarse tan correctamente.

La acusación fiscal—

El Dr. Sánchez Viamonte comenzó su exposición diciendo que el pretexto de legítima defensa en que pretendía ampararse el procesado era inadmisible, cosa que se había probado plenamente durante las alternativas de la audiencia de la tarde.

Agregó que por lo tanto, se vería en la necesidad de pedir condena para el acusado por entender que éste había procedido, al perpetrar el crimen, con una premeditación evidente.

Recalcó, después, la contradicción existente entre la manifestación del procesado, según el cual uno de los disparos se efectuó durante la lucha cuerpo a cuerpo y la declaración de uno de los testigos que dijo que en las ropas de la víctima no aparecían quemaduras ocasionadas por la deflagración de la pólvora lo que descartaría aquella manifestación de Gramano relativa a la escasa distancia que separaba a los contendientes al producirse el disparo.

Se refirió, después, a la vida del acusado la que dividió en dos etapas, una, la de su niñez y juventud en que fué todo bondad y otra la de la edad madura, en que fué dominado por los malos sentimientos.

Explicó luego la manera en que el acusado había empleado el tiempo desde su salida de Glew hasta la hora en que se produjo el hecho, planteando algunas interrogantes, las que le sugieren la conclusión de que el hecho ha sido brutalmente premeditado ya que entiende que el procesado se proveyó de dos revólveres para preparar la coartada que usaría en su defensa desde el primer momento.

Más adelante, el Dr. Sánchez Viamonte se ocupó del procedimiento adoptado

UN AUTOMOVIL SE PRECIPITO AL ABISMO

Uno de los ocupantes sufrió diversas lesiones de importancia

EN CORDOBA

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 19. — El ingeniero Pedro Gordillo (hijo) de los ferrocarriles del Estado en circunstancias que se dirigía al cerro Pan de Azúcar, al llegar a una curva peligrosa hizo descender a la familia debido a una maniobra, pero lo hizo con tan mala suerte que el auto precipitóse a 80 metros del precipicio dando varias vueltas y siendo arrojado el ingeniero Gordillo a muchos metros de distancia.

La cuadrilla de camineros le prestó socorros, siendo auxiliado por el doctor Depetris, de Cosquín y trasladado al sanatorio de Córdoba. El doctor Félix A. Olmedo practicóle la operación.

La víctima sufrió una conmoción cerebral, fractura del brazo izquierdo y contusiones en la región toráxica.

CUBA CUMPLE MAÑANA UN AÑO NUEVO

Celebra su independencia la perla antillana

Mañana celebra el aniversario de su independencia la República de Cuba, no obstante de que los Estados Unidos han absorbido la vida comercial y política de la pintoresca perla antillana, como desde antes se la llama.



La independencia de Cuba es uno de los actos más brillantes de la libertad indo-americana; brillo al que contribuyeron los Estados Unidos y que ahora es perfectamente explicable conocida la inquietud imperialista que padece yanquilandia.

No obstante los acorazados yanquis que la rodean, Cuba ha progresado notablemente. Su población que en 1900 era de 1.500.000, hoy es de 3.200.000, aunque verdad es que de ella son negros 800.000 y la población flotante es numerosa, especialmente desde la promulgación de la ley seca en Norte América, de donde los estadounidenses no participantes de ella se refugiaron en Cuba. Este aspecto de Cuba es muy interesante. Con él tiende a ser efectivamente un centro de reunión de millonarios, artistas y turistas. Algo así como el Monte Carlo americano. Contribuye a esto, enormemente, la belleza natural de la isla, los paisajes maravillosos, el ardor de su clima, sus caminos y carreteras que llaman poderosamente la atención. El aumento de su población flotante es notable en el año de 1925, entraron 132.034 personas y salieron 79.338.

La producción azucarera en 1900 fué de 300.000 toneladas, y en 1924-1925 de 5.000.000 de toneladas.

Los turistas llegados en 1925, ascienden a 150.000. Su producción azucarera es inmediatamente después de la de Argentina.

Como se ve pues, Cuba es una república que avanza rápidamente en el progreso y que deseamos que pronto celebre el aniversario de su independencia, enteramente independiente.

López Ganó Anoche en la 1ra. Vuelta a Vergez

El partido de billar que sostienen ambos, se decidió en favor del primero por 14 carambolas de ventaja



Los adversarios del match de anoche

En la Academia Brunswick dió comienzo anoche el partido revancha de billiar que se disputa entre el campeón Juan Vergez y el profesional Francisco López.

En la primera serie cumplida anoche, triunfó López, sacando a su adversario una ventaja de 14 carambolas sobre 60.

Esta noche y mañana de 22.30 a 2 continuará disputándose las dos series que faltan y que definirán la posición de López frente a Vergez, quien fué el ganador del anterior partido, motivo de esta revancha.

Es Intolerable que los torneos de Box Terminen por lo General Casi de Madrugada

El "match" de box de anoche terminó a la una de la madrugada de hoy. Los espectadores que se interesaban, — como era lógico, — por la pelea de fondo, tuvieron que permanecer en el teatro hasta tan avanzada hora, con las molestias consiguientes en una ciudad como la nuestra, donde los servicios de tranvías, subterráneos y demás medios de locomoción se suspenden parcial o totalmente a media noche.

Este hecho, que viene repitiéndose con una irritante frecuencia, revela, antes que nada, la absoluta falta de consideración que los empresarios tienen para el público que los favorece. No es posible que estos señores, por atender sólo a su lucro personal sacrifiquen así a los espectadores, y estamos ciertos de que muchos aficionados al viril deporte, ante la repetición de hechos como el que comentamos, tendrán que desistir de su concurrencia a tales torneos.

No todo el mundo está en la condición de los haraganes o de los rentistas, que pueden tranquilamente trasnochar sin la preocupación del día siguiente o disponen de medios propios de movilización a esas horas.

Se pierde lastimosamente el tiempo en preliminares aburridos, se recarga innecesariamente el programa con encuentros sin interés, y esto, — que puede tener ventajas para ciertos empresarios, — no las tiene, en absoluto, para el espectador que va al torneo movido sólo por el interés de la lucha de fondo.

Y esta situación debe tener un término inmediato. Si los empresarios no tienen consideración con los espectadores que le brindan buenas ganancias, debe tenerlas la autoridad municipal.

Hay una ordenanza que dispone que los espectáculos teatrales deben terminar antes de media noche, multando a quienes la infrinjan.

No vemos por qué el boxeo, — que es un espectáculo como cualquier otro, — esté al margen de ella. Por el contrario, creemos que debe aplicársela con rigor, ya que se trata de espectáculos cuya duración depende del buen tino del empresario, y que, si se prolongan, es debido, única y exclusivamente, a que éste procede a eternizarlos por razones de beneficio personal o de simple negligencia.

La municipalidad debe ocuparse de poner en vereda a esos empresarios a quienes quizá se da patente de promotores sin mayor cuidado.

CON DESTINO A PARIS VIAJA M. RAUL PERET

Manifestó que los resultados de sus entrevistas con Mr. Churchil lo han dejado satisfecho

VOLVERE PRONTO

(Associated Press)

LONDRES, 19. — El ministro de Finanzas de Francia, M. Peret, partió esta mañana para París, dejando en manos de los peritos franceses las negociaciones entabladas en el Ministerio de Hacienda británico para el arreglo de la deuda de Francia. Antes de emprender viaje manifestó lo siguiente:

"Los resultados de mis entrevistas con el canciller del Tesoro, Mr. Churchill, me han dejado satisfecho. No hemos arribado a nada, en concreto, pero el tiempo ha sido corto. Volveré tan pronto lo permitan las circunstancias."

La prensa francesa habla sobre el desorden reinante en los cambios—

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — Los diarios publican artículos en los que se refleja la emoción de los círculos financieros y políticos con motivo del desorden reinante en los cambios, que desbarata todas las previsiones racionalmente basadas sobre la situación satisfactoria de la Tesorería y sobre la economía interior de Francia.

Anuncian los diarios que se procederá a redoblar el contralor a las exportaciones y a la repatriación de los valores.

Jubilaciones y pensiones civiles

El P. E. acordó hoy las siguientes jubilaciones y pensiones civiles: A doña Luisa Costa de Ciboja y a don Santiago Ecala.

Crédito P. Nacional

Por decreto originado en el ministerio de Hacienda, el P. E. declaró cesante al escribiente de contaduría del Crédito Público Nacional Flabio A. Fernández Damico.

Fué hallada una criatura abandonada

En la escalera de la casa Esmeralda 1362 fué hallado ayer a las 21 horas una criatura del sexo femenino, como de 15 días, que alguna persona había dejado allí abandonada.

La criatura fué encontrada por los menores Jacinto Rivas y Emilio Gómez, de 14 años de edad, que se domicilian en Ramos Mejía.

El niño fué internado en la casa de expósitos.

De Chicago recibimos productos de granja

El consulado de la República en Chicago ha elevado al ministerio de Relaciones Exteriores un informe estadístico sobre la exportación de productos de lechería óleomargarina y huevos, durante el mes de enero del corriente año.

De acuerdo con esa estadística, se exportaron para la República, 1.854 libras de queso; 76.060 docenas de huevos; 5.880 libras de leche condensada y 4.464 libras de leche evaporada.

Presentó credenciales nuestro representante en Japón

En el ministerio de Relaciones Exteriores se ha recibido un telegrama del ministro argentino en Tokio, doctor Mario Ruíz de los Llanos, comunicando haber presentado, en la forma de estilo, y con la mayor cordialidad, sus credenciales.

Vendrá a la Argentina el pianista Arturo Rubinstein

(Agencia Havas)

PARIS, 19. — El renombrado pianista, señor Arturo Rubinstein, emprendió hoy viaje para la Argentina y Brasil, donde efectuará una serie de audiciones.

por Gramano, después del hecho, al darse a la fuga y preocupararse defensor, cosa que no hace el hombre que ha procedido en defensa de su vida.

En cuanto a los posibles móviles del crimen, dijo que él se debía, — a su entender, — al deseo de Gramano de heredar la pequeña fortuna de Freyro por intermedio de su esposa, hija de aquél. Agregó que entendía que la esposa del acusado debía conocer los móviles por cuanto se corroboraba en la circunstancia de que ella, a pesar de haber sido avisada, no concurriera al entierro de su padre.

Luego al referirse a la calidad moral del procesado y a la forma en que se ha comportado durante la audiencia calificó el hecho como homicidio con agravantes, hecho previsto y penado por el artículo 79 del Código Penal por lo que solicitaba para Gramano el máximo de la pena que la ley fija, o sean veinte y cinco años de prisión, accesorias legales y costas.

Luego de terminar su exposición el señor fiscal de cámaras, el tribunal pasó a cuarto intermedio, siendo las 23 y 30 horas.

La defensa—

El doctor Jacinto Calvo, a cuyo cargo estaba la harto difícil tarea de defender al acusado, inició su brillante exposición desvirtuando algunas manifestaciones del fiscal relativas a la defensa de la que dijo que, en caso de ser cotizada debería abonarse con el dinero procedente de una herencia maldita.

A la 1.30 de la madrugada de hoy, el Dr. Calvo finalizó su defensa pasando el tribunal a la sala de deliberaciones a fin de redactar el veredicto y redactar la ...

Se vino a pie desde Santiago de Chile



Jorge Howard González, urgido por la necesidad: tardó un mes y pico en el viaje. Apenas llegó a Buenos Aires hoy, visitó CRITICA. Mañana nos ocuparemos de su "raid"...

Amplió su Indagatoria el Señor José Citriniti

El fiscal doctor Porcel de Peralta había solicitado esa diligencia

Con asistencia de uno de sus abogados defensores, el doctor Ricardo Del Campo, amplió hoy su declaración el señor José Citriniti acusado de la muerte del doctor Bartolomé Podestá. Esta nueva diligencia fué realizada por el juez de causa doctor Emilio C. Díaz, a solicitud del agente fiscal doctor Ramón Porcel de Perulta, en razón de no aparecer, bien claros algunos detalles relacionados con el hecho en sí. El señor Citriniti que por otra parte también manifiestan sus deseos en igual sentido, sostuvo que el día en que se desarrolló el drama fué insultado por el doctor Podestá al acudir a su consultorio con el objeto de pedirle una explicación en la ofensa a su honor llevado a cabo en la forma conocida.

El fiscal dirigió al señor Citriniti algunas preguntas referentes a la "costumbre del uso de armas" por parte del acusado. Estas preguntas fueron evacuadas por aquél en forma rápida y precisa — con respecto a los demás puntos y siempre referentes al suceso — el señor Citriniti ratificó en todas sus partes su declaración anterior.

A la hora de cerrar la presente edición Citriniti continúa su ampliación de indagatoria.

En nuestra 6a. edición daremos el complemento de esta información.

Cuchillo a cuchillo, dos hombres disputaron superioridades

Ambos están heridos, siendo el estado de uno muy grave

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 19. — En Saladillo, pueblo cercano a esta ciudad, Bonifacio Istra y Martín Ledesma domiciliados en Esperanza 176, por causas ignoradas se trabaron en pelea armados de cuchillos. Ledesma recibió una puñalada en el pecho, costado izquierdo y un hachazo en la cabeza.

Istra presenta un extenso tajo en la cara. Intervino la policía y los heridos fueron trasladados al hospital de ésta.

El estado de Ledesma es sumamente grave y se desespera salvarlo.

Se ofreció la secretaría de Río Negro

El nuevo gobernador de Río Negro, comandante Quaglia, ha ofrecido hoy la secretaría al señor Domingo De Muro.

Nuevo ministro de Portugal

El nuevo ministro de Portugal, visitó hoy al ministro de Relaciones Exteriores.

Quedó convenido que el viernes a las 15, presentará sus credenciales.

La dirección y personal de las cárceles de territorios están bajo la superintendencia de la comisión especial del ministerio

El gobernador de la Pampa elevó en su oportunidad una nota al ministro de Justicia, en la que sostenía que en mérito del decreto del 29 de enero de 1902 se consideraba autorizado para acordar licencias y designar reemplazante interino, al director de la Cárcel del Territorio.

El ministro luego de estudiar el asunto ha dado hoy un decreto cuya parte dispositiva dice así:

Art. 1.o — Deróganse los artículos 4 del decreto de 29 de enero de 1902 y 2.o inciso a) del decreto de 21 de enero de 1905, correspondiendo solamente a la Comisión de Superintendencia de Cárceles en la extensión que se determina en el decreto de 25 de julio de 1924, las atribuciones que en aquellos se acuerda a los gobernadores de territorio, como así también las facultades que a los mismos les confieren los decretos de fechas 21 de octubre de 1912, 13 de enero de 1921 y 29 de mayo de 1919.

Están reunidos los diputados antipersonalistas

A la hora de cerrar esta edición se hallaban reunidos, con quórum legal, en sesión secreta los diputados nacionales de filiación antipersonalista, en su sala de deliberaciones. Hay 14 diputados presentes.

Se ha dado entrada a una nota insistiendo en la necesidad de apoyar el aplazamiento de los diplomas de Buenos Aires.

El Dr. Bard disertó anoche en la Asistencia Pública

En el salón de conferencias de la Asistencia Pública dió anoche su segunda conferencia de divulgación científica el presidente de la Asociación Argentina de Profilaxis Social, doctor Leopoldo Bard.

Como en la reunión anterior, la concurrencia fué numerosa y el popular legislador fué profundamente aplaudido.

Las conferencias del doctor Bard son de suma utilidad pública y será próximamente necesario habilitar un local de mayor capacidad, pues, anoche era insuficiente el amplio hall de la casa central.

Hubo recepción en la Cancillería

Esta mañana el ministro de Relaciones Exteriores recibió la visita de los siguientes diplomáticos quienes gestionaron asuntos relacionados con sus respectivas representaciones:

Ministros de Noruega, Cuba, Países Bajos, Polonia y Paraguay, y encargados de negocios de Brasil, quien presentó al ministro al representante del Brasil en el Ecuador doctor Mello Franco, de Estados Unidos, Brasil, Japón e Italia.

Zarpó de Asunción el cañonero Paraná

El capitán de fragata Honorio Acevedo, comandante del cañonero Paraná, ha anunciado al ministerio de Marina que el buque ha zarpado de Asunción, dirigiéndose a Corrientes.

Como se sabe, el Paraná fué enviado por nuestro gobierno al país vecino con motivo de su fiesta patria.

Ahora el Paraná continuará su crucero por el río de su nombre, para fondear luego en la capital de Entre Ríos, en donde participará en los festejos con que allí se celebre el 25 de mayo.

ESTA TARDE SESIONO "LA FRATERNIDAD"

El personal del Sur y el del ramal a Bahía Blanca del Noroeste

CUESTION DIFICIL

A las 13 la asamblea general de delegados de La Fraternidad prosiguió con la consideración de la memoria presentada por la comisión directiva.

Más saludos—

Abierto el acto se leyeron comunicaciones telegráficas de Cañada de Gómez, Rosario de Santa Fe, Tucumán y Haedo en las cuales se formulan votos por el acierto de las deliberaciones.

El personal del Ferrocarril Provincial—

Trátase de la memoria al capítulo relativo a la situación del personal del F. C. Provincial de Buenos Aires, el cual por decreto del P. E. se le clasificó en la segunda categoría, y si bien fué suspendida la aplicación del decreto, actualmente se siguen realizando gestiones a fin de que el personal tenga las condiciones de vida y de trabajo correspondientes a la importancia de la empresa y a la labor del personal. El delegado Monaldi informa acerca de la trascendencia del decreto, y afirma que la C. D. tiene alguna responsabilidad. Los miembros de la directiva Bonicato y Desalvo explican las dificultades con que se tropiezan para acelerar en los círculos oficiales las gestiones obreras, manifestando la esperanza de que el nuevo gobierno precipite la derogación del decreto.

Después de un breve debate se aprueba el capital de la memoria puesto en discusión.

Los periódicos ferroviarios—

El capítulo referente a las razones que tuvo la C. D. para no dar cumplimiento a una resolución del Congreso anterior, que mandaba refundir los periódicos ferroviarios, es materia de largo debate. El delegado Borello manifiesta su extrañeza por la publicación de una nota necrológica con motivo del fallecimiento del ingeniero Carezzino a quien consideraba poco amigo de los ferroviarios. Intervienen en el debate a favor de la actitud de la directiva los delegados Moralca, Martini, Criado — con algunas salvedades — y los delegados De la Fuente, Díaz y Pérez manifiestan su preferencia por la refundición de los periódicos.

Giammorioli, de la C. D. contestando la afirmación de que la circular por la cual se mandaba realizar una votación general tendiente a que el gremio se expidiera por la refundición o la existencia de la revista, — votación que ratificó el criterio de la directiva — expresó que en una sociedad de hombres conscientes, no es posible hablar de coacciones. Croce opina que la refundición no era violatoria del reglamento y desaprueba la resolución de la directiva. Abuin aprueba el temperamento adoptado. El secretario-gerente pronuncia un largo discurso defendiendo la necesidad de la Revista Social, y señalando la conveniencia cultural y de todo orden, que existe en el fomento de publicaciones periódicas que lejos de quebrar la unidad de acción tienden a acercar, y fijar claramente todas las diversas aspiraciones. Los delegados Cavacchieri, Pascuali, hablan a favor de la multiplicidad de las publicaciones periódicas. El debate se prolonga interviniendo la mayoría de los delegados.

El miembro de la directiva señor Bonicato, indica que la disposición que mandaba hacer la refundición viola los artículos 95 y el 35 de los Estatutos y expresa que por encima de los Congresos está la voluntad gremial expedida libérrimamente contra la disposición reefrenciada. Finalmente se acepta la actitud de la C. D.

Una cuestión difícil—

Se entró a discutir después el asunto relacionado con la intercalación del personal del ramal del Bahía Blanca al N.O. dentro del personal del Sud. Con la transferencia del ramal Bahía Blanca Noroeste, efectuada por el ferrocarril Pacífico a beneficio del F. C. Sud, se creó al gremio una situación en la que nunca se había pensado y que agitó seriamente al personal afectado. Se realizaron congresos regionales, pero no se pudo encontrar una solución que satisficiera a ambas partes. El congreso regional realizado en Remedios de Escalada, los días 15 al 19 de diciembre ppdo., después de largas discusiones, en las que intervinieron las dos partes, tomó la siguiente resolución:

"Que se efectúe la intercalación del personal del B. B. N. O. en la lista de control del F. C. Sud, previa vuelta de aquél a su anterior residencia. El tiempo que el personal del B. B. N. O. haya trabajado en las líneas del Sud será computado al personal interino de esta última empresa."

La C. D. quiso dar cumplimiento a esta resolución, que no fué bien acogida por el personal del B. B. N. O. No obstante, la intercalación se está realizando en estos momentos, pugnando la directiva porque ella se efectúe con amplio espíritu de justicia. En este asunto hay un choque de intereses entre 4.000 hombres del F. C. Sud y los 400 del Bahía Blanca, agregados ahora, por la cesión hecha del ramal por el F. C. Pacífico, a favor del Sud.

En el debate intervino la mayoría de los delegados, no tomándose resolución concreta, debiendo seguir la discusión en las sesiones de mañana.

(La crónica de la sesión matutina va en la página 6)

En la Presidencia

Pocos minutos después de las 13 horas llegó el Presidente, hoy, a la Casa Rosada. Un numeroso despacho administrativo firmó. En su despacho oficial fué visitado por algunos legisladores de la fracción antipersonalista. Los ministros de Obras Públicas, Hacienda, Relaciones, Interior y Guerra consultaron con el doctor Alvear acerca de asuntos de sus respectivas carteras.

Por idénticas gestiones entrevistaron al Presidente el jefe de policía, presidente de la Caja Nacional de Ahorro Postal, intendente municipal y director de Correos.

AUDIENCIAS—

Acordó audiencia hoy el primer magistrado a las siguientes personas:

Woodbine Parishcon, Fernando Guerrico, Teodoro L. Toubers y Pedro Pumará.

La Unión Ferroviaria convocada a asamblea general

ASUNTOS QUE SE TRATARAN

De acuerdo con lo dispuesto por el artículo 67 de los estatutos sociales, la Unión Ferroviaria convoca a los delegados para la III asamblea general ordinaria que se efectuará los días miércoles 26, jueves 27, viernes 28 y sábado 29 de mayo de 1926, en el salón Vorwaerts, calle Rincón 1141, Buenos Aires, a fin de tratar el siguiente orden del día:

Revisión de poderes; reglamento de discusión; nombramiento de las comisiones internas; consideración de la memoria y balance, presentados por la comisión directiva; reforma de los estatutos sociales; proposiciones de la comisión directiva y de las secciones; elección de cinco socios para formar la comisión revisora de cuentas; nombramiento de dos depositarios de los fondos sociales; designación de dos delegados para firmar el acta; clausura de la asamblea.

Los delegados deberán encontrarse en el salón de sesiones, calle Rincón 1141, el día 26, a las 8, a fin de iniciar la asamblea a las 8.30. Cada delegado deberá estar provisto de su respectiva credencial.

En Europa la Libertad de costumbres es mayor que Entre Nosotros

El novelista Manuel Gálvez nos habla a propósito de la pastoral iracunda y moralizadora de los arzobispos españoles

"LA GARZONNE" ES HOY UN LIBRO MORALISTA...

En Turquía no existe ya el harem; hay exceso de libertad, pero no libertinaje

LA MORAL CRISTIANA DE NUESTRAS PROVINCIAS

La pastoral conminatoria—

Los prelados españoles en franca competencia dictatorial con el draconiano marqués de Estella, acaban de subscribir en Madrid una pastoral colectiva.

La prosa arzobispal, elaborada pacientemente en la tranquila soledad de las sacristías, lleva la intimación católica a los hogares españoles sobre los cuales, al decir curialesco, soplan vientos de corrupción y de vicio.

Manuel Gálvez

Libertad de costumbres, educación común de los seres de ambos sexos, modernismo del "flirt", lujuria que incuba el tango y el "charleston", maneras y modas masculinas que usan las mujeres, cigarrillos turcos, largas boquillas, quizás la "coca", apunten con adjetivación de antiguo Testamento, en la pastoral citada, las autoridades episcopales de España dando el grito de alarma.

La inmoralidad se extiende sobre el mundo y un viento de irreligión y de procacidad invade las naciones, hasta ahora, sumisas hijas de la Santa Roma, católica y apostólica. Los frailes peninsulares, en la extensa requisitoria que endilgan a los corderos pascuales de su grey, no olvidan señalar los peligros que envuelve la pornografía en teatros, cinematógrafos y "cabarets".

Como un índice de reacción dogmática y obscurantista, la pastoral del clero español, prohibe, ¡por inmoral!, la colocación en lugares públicos de estatuas y monumentos en los cuales se exhiba el desnudo artístico.

Es de presumir el criterio escultórico que tendrán los frailes. Escudados en la moral cristiana, sólo permitirían la erección de estatuas enfundadas en levitas de granito, donde lo único natural de los perpetuados en la efigie, serían los bigotes. Y, así, las esculturas aceptadas por la pastoral católica, inaugurarían el tipo, uniforme, en plazas y museos, que ahora lo constituye el monumento a Campoamor, inmovilizado entre los pliegues de loza de su rígido "jacquet" de provinciano, torciendo los ojos, no con vaguedad de poeta sentimental, sino con la angustia pacífica de no poder alcanzar, en la inmortalidad del recuerdo, su galera, que descansa en una silla vecina sus cien kilos venerables.

La gimnasia y las malas costumbres—

Hombres y mujeres de poca fe, que, por higiene, os bañáis con liviana ropa, ¡temblad! La pastoral española abomina de los trajes de baño y de la sumaria ropa a que obliga el calor.

Os quedaréis sin comunión, si no hacéis caso a los Santos Padres de España. Esa es la amenaza, ¡temblad!.

La promiscuidad de ambos sexos, enemiga natural de las teorías de Malthus, es violentamente reprobada por el clero español. En los colegios católicos no se admitirán a los niños que vistan con inmodestia. En los campos de deportes, la exhibición de los sanos y fuertes músculos constituye también una inmoralidad, agrega la pastoral de los Arzobispos de la Península, quienes no han olvidado sitio y costumbre que escape a su censura.

Este extraordinario documento clerical indica, indudablemente, que las costumbres españolas han sufrido alguna variación.

Descartada la ridícula alarma frailera, queda establecido que también España, como el mundo entero, sufre los cambios de modalidad social, que son el fruto de post-guerra.

Los viajeros argentinos que recorren Europa lo han expresado así, más de una vez. Por ello es que entrevistamos al popular novelista Manuel Gálvez, quien, ya en 1922, en su novela "La tragedia de un hombre fuerte" daba un amplio cuadro demostrativo de los problemas sociales que traen aparejados los nuevos tiempos.

Sin que esto refleje la opinión particular del novelista, cabe recordar aquí las palabras de uno de los personajes de dicha novela, personaje que simboliza el espíritu desenfadado de la época que corre.

—"Soy nacionalista por elegancia de espíritu, dice el personaje, y por la misma elegancia soy clerical. Soy, pues, un hombre de mi tiempo. Sopla en Buenos Aires un furioso viento de paganismo. A mí me ha envuelto y yo me dejo llevar, encantado porque no soy solo, sino entre lindos brazos femeninos y mecido por tangos y shimmys...".

Manuel Gálvez, resfriado—

Encontramos al popular novelista cuidando, en la apacible serenidad de su gabinete de trabajo, un pertinaz resfrío.

—Usted, Gálvez, le dijimos, que acaba de llegar de su viaje de placer y turismo, en el Conte Verde, es el más indicado para decirnos el grado que alcanza en Europa la libertad de las costumbres.

—No podría decirles exactamente nada en concreto. Fué el mío un rápido viaje de turismo y mi escasa permanencia en las ciudades de la vieja Europa no me permitirá dar grandes noticias. Por lo que he visto en Europa, las mujeres, milímetro más, milímetro menos, tienen la pollera de igual longitud.

Creo que las costumbres en Europa alcanzan mayor liberalidad que entre nosotros. En Oriente, donde bulle una sociedad heterogénea internacional, — desterrados de Rusia, gentes de los Balkanes, europeos en misión diplomática o por negocios — hay así lo que podría llamarse exceso de libertad. Pero eso sucede idénticamente en todas las ciudades populosas del mundo.

En Turquía hay una libertad enorme, sin que ello suponga que se traduce en libertinaje. Según me dijeron europeos residentes en Constantinopla, existe de hecho el amor libre. Pero por simple conveniencia entre los interesados. Se destruye así la leyenda del harem que ya existe, pues su mantenimiento es costosísimo. Imagínense que "harem" quiere decir casa de las mujeres y si para cada mujer es necesario el sostenimiento de una casa entera, con sirvientes y demás, se pensará en su impracticabilidad.

"Selemlik", en cambio, es la casa del hombre; pero ya no existe esta diferencia, pues el pueblo, casi miserable es monógamo, y los ricos, turcos civilizados, europeizados y europeizantes, lo son también.

Sólo algunos turcos viejos, casi en la Edad de Matusalem, conservan el harem por tradición religiosa.

"La Garconne" es un libro moralista—

La "Garconne" es un libro casi moralista comparado con lo que produce actualmente la literatura europea. Ya ese escándalo literario ha sido superado. Se escriben muchas cosas peores, más procaces y más inmorales. Pero no influirá mayormente este hecho, sobre nuestras costumbres por ejemplo. En nuestras provincias continúa la misma moralidad casi colonial. La ciudad, claro está, espeja el espectáculo diverso y complejo del mundo. Las mujeres tienen otras ideas que las de sus mayores y no dan al flirt una gran trascendencia.

La pastoral de los prelados españoles no pasa de ser una exagerada alarma explicable en razón de su proveniencia.

La Campaña de la A. Pública Contra el mal Comerciante

Decomisos realizados por la Comisión Especial, en el día de hoy

La comisión especial que tiene a su cargo la vigilancia de los productos para el consumo, ha realizado en el día de hoy los siguientes decomisos:

Casa Cabarnu y Cía., Maipú 282, un cajón de yerbas medicinales, cien latas de anchoas de 6 kilogramos c|u., cuatro paquetes de legumbres y doce latas de conservas varias; en la casa de Julio Villegas, Charcas 4101, se decomisaron los siguientes artículos, inaptos para el consumo, por putrefacción, polilla y con restos de estiércol de ratas: 155 latas de conservas varias, 10 tarros de mostaza, 1 lata galletitas, 20 pencas de bacalao con hongo rojo, 4 kilogramos de algarroba, 13 paquetes de yerba de 2 kilogramos c|u., 1 lote de porotos apolillados, 2 kilogramos de fideos con excremento de ratas y 1 lata de higos; en la casa Pérez Galdós 70 se inutilizaron, por putrefacción, 23 cajones conteniendo salsa inglesa, y además se efectuaron los decomisos que se detallan a continuación: Ramón Calviño, Directorio 552, higos secos; Francisco Costa, Directorio 501, higos secos; Ermenegildo Castro, Directorio 401, maíz pisado y porotos; Rodríguez y Villares, Directorio 402, porotos, orejones y arvejas; Degradi y Trento, Directorio 302, garbanzos; Anastasio Valle, Maipú 900, sardinas, caballas en aceite y extracto de tomates; Alfonso Lista, Córdoba 699, arvejas partidas y pasas de uvas; Ramiro Dieguez, Méjico 2571, garbanzos; Santiago Sampini, Chile 2501, dulce de membrillo; Alejandro Salvetti, Herrera 2195, pan, garbanzos y dulce de membrillo; Alonso y Romero, Herrera 1197, pasas de uvas y dulce de membrillo; Carlos Rudrizzani, Herrera 1299, pasas de higos, dulce de membrillo y pasas de uvas; David Macchiavello, Herrera 2108, anís en grano y garbanzos; Rico Hnos., Herrera 2000, sémola y ciruelas; Hilario López Fernández, Esmeralda 157, chocolate aceite surtidas, repollos en conservas, extracto de tomates de varias clases, hongos en aceite y bacalao.

José Tuya, Coronel Pagola 3902, nueces: Cándido Esperante, Quilmes 511, arvejas partidas y pasas de uvas; Emilio Tricco, Río Negro 4101, porotos de varias clases; Vicente Emilio, Trole 151, aceitunas y garbanzos; Rodríguez y Vázquez, Falcón, bombones; Cristóbal Bagnuelo y Hnos., Falcón 2101, higos secos y orejones; Manuel Martínez, Falcón 3299, porotos; Blanco y Palomares, Falcón 2432, garbanzos; Felipe Castiñeira, California 3201, garbanzos, porotos, harinas alimenticias de varias clases, chocolate, anchoas y conservas de pescado; Manuel Albarellos, California 1999, pasas de uvas y orejones de durazno; Vda. de Carlos Comte e Hijo, dulce de membrillo; José Bustello, Maipú 633, atún en aceite, sardinas, filet de anchoas, guindas abrillantadas, bollitos, gelatinas de aves, queso, ciruela pasas de uvas y de higos; Eduardo Bertone, Viamonte 701, conservas de pescado y alcachofas; José Bonetto, Vieytes 1631, pasas de higos, garbanzos, ciruelas y pasas de uvas; Villar y Costales, Vieytes 1595, paté de foie y pasas de higos; Vignale y Negri, Río IV 1964, dulce de batata, orejones, anchoas y pasas de higos; Antonio Fernández, Vieytes 1503, orejones de duraznos, porotos, cebada y ají molido; Emilio Vidal, Vieytes 1831, sardinas en aceite, paté de foie, extracto de tomates, orejones de peras, pasas de uvas, ciruelas y pasas de higos; Miguel Choperena, Vieytes 1305, sardinas en aceite, porotos, arvejas y hongos secos; Angela B. de Camilia, Vieytes 1200, ají molido, fideos y azúcar; Venancio Rodríguez, Vieytes 1099, habas, arvejas y garbanzos; Luis Buzzoni, Vieytes 1102, cebada, pasas de uvas, ají molido, orejones de durazno, garbanzos y pasas de higos

¿Lo ha encontrado usted?

ANTEOJOS de carrera Busch marcado O. P. MASCHWITZ olvidado en taxímetro. A quien lo devuelva a Tucumán 811, 4o. piso. Dep. A. — Será bien gratificado.

REGISTRO de automovilista particular que lleva el número 32823 a nombre de Nicolás Martella, se ha extraviado, en el teatro Coliseo en la noche de ayer, se ruega devolverlo a Del Crucero 930. Será bien gratificado.

El Presidente de Bolivia Habla Sobre la Cuestión del Pacífico

Sostiene que en el pleito del Pacífico de hecho y de derecho está representada su patria

La PAZ, 19 — Entrevistado el señor Hernando Siles, presidente de la República de Bolivia, sobre la cuestión del Pacífico, hizo la siguiente declaración: "Considero que el problema del Pacífico ha entrado en su faz final y que las naciones interesadas en él y la conciencia del mundo entero han comprendido que no es posible resolverlo sin la intervención de Bolivia, cuyos derechos están plenamente reconocidos y cuya posición moral es inmejorable. Con o sin plebiscito, Bolivia está presentada en la solución decisiva.


Siles, presidente de Bolivia

Es intensa la expectación popular al frente de la última proposición de Mr. Kellog, en el sentido de proponer a las naciones del Perú y de Chile la admisión de Bolivia en la solución de este enojoso asunto, como única manera de que la paz se afiance en este lado del continente".

Corresponsal.

La Asamblea General de la Fraternidad Sesionó Esta Mañana

Las gestiones con el P. E.; 150.000 pesos gastaron en la nueva sede social; la situación del personal de galpones que pide ser escalafonado, siendo objeto de arbitrariedades e injusticias

La asamblea general de delegados de La Fraternidad volvió a sesionar hoy a las 8 y 30, bajo la presidencia del señor De Salvo. De inmediato se entró a considerar lo relativo a las proposiciones seccionales tendientes a modificar el Estatuto, las que fueron rechazadas por la comisión directiva. Después de breve debate en el que intervinieron los señores Ugartamendía, Martínez, Bonicato, Medina Molina, Alvarez Tato, Bollolo, se aprobó una moción del señor Tato, por la cual se establece que se rechacen todas las proposiciones que se relacionen con el convenio y la reglamentación del trabajo, dando entrada la comisión de asuntos internos únicamente a las proposiciones rechazadas por la C. D. y que no tengan atingencia con el Convenio, Reglamentación del Trabajo o el Estatuto.

Enrique Carnovale

Saludos a las secciones—

Las secciones de Tucumán, Bahía Blanca, Tres Arroyos y Monte Comán, envían telegráficamente conceptuosas comunicaciones por las cuales saludan al congreso, formulando votos por el acierto de las decisiones que deberá tomar.

Reglamentación del trabajo

La secretaría da lectura, por capítulos, a la "Memoria de la comisión directiva. En lo que respecta a la labor de la comisión revisora de la reglamentación del trabajo, el delegado Borello pregunta por qué el proyecto que le fuera encomendado a ella fué presentado al P. E. sin antes someterse a consideración de la asamblea, la que de acuerdo con una resolución tomada en 1924, debió ser citada extraordinariamente a fines del año pasado con ese objeto. En igual sentido se expresan los señores Martini, Gómez, Ravaschieri, Pascuali, Martínez, Visconti, De la Fuente, Scardilli, Gonda, Criado, Bollolo, Iborc, Ugartamendía, quienes no obstante el procedimiento irregular adoptado por la C. D. reconocen también que la labor realizada es meritoria y consulta los intereses generales del gremio.

El presidente De Salvo explica la actitud. Hay que tener en cuenta que la directiva tiene facultades para postergar la realización de los congresos, y considerando que las objeciones que pudiera hacer el P. E. tendrían que ser materia de nueva discusión, en el deseo de ahorrar energías y fondos, se presentó el proyecto al Ejecutivo, sin perjuicio de que la asamblea fuera convocada oportunamente. El miembro de la comisión revisora, señor Sartorio, confirma las manifestaciones del presidente De Salvo, y señala el propósito que se tuvo en cuenta de no dilatar o entorpecer el desarrollo de las gestiones encomendadas. El señor Giannaroli señala la circunstancia de habérsele dado a la C. D. facultades para eliminar obstáculos y obviar trámites, y defiende la actitud que motiva las censuras. El delegado Bollolo se da por satisfecho por las explicaciones dadas, lamentando que la C. D. no hubiera dado conocimiento de la labor de la comisión revisora a medida que ésta se fuera realizando, como también de las razones que se tenían para no citar extraordinariamente a la asamblea general a fin de que el conocimiento de la actitud evitara que el silencio provocara interpretaciones torcidas. El delegado Herrera opina que el proyecto tiene pequeños defectos que provocan suspensiones e inconvenientes, motivados por el deseo de darle aplicación que tiene el personal. El señor García Medina censura el procedimiento por entender que la comisión directiva debe dar siempre exacto cumplimiento a las resoluciones de los Congresos. De Salvo dice que simultáneamente si cuando se presentó al Poder Ejecutivo el proyecto, se dió de él conocimiento a las secciones. Había prisa en la presentación porque el ministro de Obras Públicas — que merece la confianza de la comisión directiva — quería que el doctor Pinto, delegado que fué a Ginebra, lo estudiara juntamente con otros trabajos sobre legislación ferroviaria, y tratara de dedicarle preferente atención comparándolo con análogas iniciativas del exterior. Finalmente se pone a votación si se aprueban las gestiones realizadas, resultando 33 votos por la afirmativa, 15 por la negativa y dos abstenidos. Se produce luego un animado debate porque la mayoría de los delegados que votaron en contra deseaban aclarar — cerrado ya el debate — que ellos no censuraban la labor de la comisión revisora, sino el procedimiento de la comisión directiva al no citar antes el Congreso extraordinario.


José Palmeín, secretario-gerente

La nueva casa adquirida—

Entró a considerarse el capítulo referente a la adquisición en 150.000 pesos de la propiedad ubicada en Independencia 2860-66, destinada a ser sede de los tres organismos ferroviarios, que son La Fraternidad, Unión Ferroviaria y Confraternidad Ferroviaria. El señor Agnelli, tesorero, contestando preguntas del señor Criado, explica los antecedentes de la compra y el desarrollo de las gestiones hechas por la comisión llamada Casa Propia, y las directivas de la Unión Ferroviaria y La Fraternidad, como también las causas que motivaron la postergación de la rifa por la cual se obtendrán 75.000 pesos que corresponde pagar a La Fraternidad. El señor Criado se da por satisfecho lo mismo que el señor Visconti, expresándose que los números de la rifa serán enviados a las secciones inmediatamente que terminen las sesiones de la asamblea general de delegados. El señor Giannaroli exhorta, de igual modo que el señor Desalvo a intensificar de inmediato la propaganda en favor del éxito de la rifa. El señor Molina propone que se apruebe la gestión realizada, y el señor Gómez felicita en nombre de la sección Mecha a la comisión directiva por el acierto en la realización de la operación referenciada.

Fidel de Salvo, presidente

Escalafón mixto del personal de galpón—

El capítulo relacionado con el problema del escalafonamiento del personal de galpón es puesto a consideración, expresándose que el proyecto será presentado oportunamente cuando así lo resuelvan los tres cuerpos que integran la representación ferroviaria. El señor Visconti indica que el personal de movedores quiere, en su mayoría, que se les incluya en La Fraternidad y no en la Unión Ferroviaria.

El presidente Desalvo da cuenta de las alternativas del proyecto, y los distintos criterios relacionados con los sueldos y porcentajes de aspirantes y peones, como asimismo hizo referencia a la situación de expectativa provocada por los conflictos relacionados con la imposición del trabajo a reglamento, siendo deseo de la comisión directiva el obtener cuanto antes el escalafón para ese personal. El señor Gómez exhorta a que la comisión directiva se ocupe preferentemente del problema mencionado. El señor Borello se expide en igual forma, lo mismo que el señor Croce, Scardiglia, Martini, Molinari, quienes señalan la situación de injusticia en que está el personal movedores, especialmente sin comisiones de reclamos ni garantías de estabilidad, al punto de que diariamente se producen suspensiones y dolorosas incidencias que deben cortarse de inmediato. Se aprueba el capítulo de la memoria puesto a consideración de la asamblea.

A las 11 y 30 se levantó la sesión que continuará de 13 a 18 y 20.

MENDOZA OCUPA AUN A LA COMISION

Hoy habló el diputado electo señor Moyano

SESION ESPECIAL

Citada para las 10, la Comisión de Poderes solamente consiguió el número indispensable para reunirse a las 11.40. Antes de esa hora hallábanse en la casa los diputados Castro, Miguez, Ceballos y González Iramain, pero los tres primeros se retiraron de la sala de sesiones para reunirse reservadamente en una contigua. Aunque no trascendió el motivo de la conversación fácil es suponer que debieron considerar la situación de la Comisión, que aun no ha producido los despachos anunciados. Uno de los tres diputados a que nos referimos nos dijo que mañana deberán firmarse los despachos.

Asuntos entrados—

La secretaría de la Comisión recibió una nota de la intendencia municipal de Luján, informando que el señor Inocencio A. Pérez ha sido secretario de esa intendencia durante los años 1918 y 1914 "y que el señor José R. Vázquez ha celebrado contratos de afirmado con esa municipalidad el 28 de mayo y el 20 de octubre de 1908".

El ministro de gobierno de la provincia de Buenos Aires ha remitido un voluminoso informe — 68 fojas a máquina — relacionado con las siguientes municipalidades intervenidas: Bahía Blanca, Balcarce, Bolívar, Chascomús, General Alvarado, Las Conchas, Lobos, Maipú, Mar Chiquita, Marcos Paz, Pilar, Zárate. Los antecedentes de cada caso de acefalía o intervención están expuestos prolijamente en dicho informe.

Habla el señor Moyano—

La breve sesión se destinó a escuchar la palabra del señor Moyano, diputado electo por Mendoza.

Dijo el ex ministro de Hacienda de esa provincia que hasta ahora no conocía a ciencia cierta el motivo de la impugnación, pues ésta había sido fundada en una forma vaga por el doctor Raffo de la Reta.

"En ningún momento — continuó — se ha tachado mi honradez. Es muy feo hablar de honradez, pero éste es uno de los pocos casos en que es necesario hacerlo.

Ninguno de los partidos de Mendoza me ha hecho cargos en ese sentido. El asunto de las Letras de Tesorería es abstruso, complejo. Es menester que se diga en qué consiste. ¿Se me acusa por emisión ilegal de las Letras de Tesorería? La operación se realizó así: el Crédito Público depositó en el Banco de la Provincia 2 millones de pesos en letras viejas para canjearlas por letras nuevas.

Era una dosis de oxígeno para que el Banco de la Provincia no se apagase en la bancarrota. Los gobiernos posteriores han hecho operaciones semejantes. Mi ministerio no es el único que no las ha consentido; porque aunque necesarias las consideraba ilegales. Yo no he tenido, pues, ninguna participación ni conocimiento, hasta que el Crédito Público apareció diciendo que por su cuenta propia había depositado los dos millones. La ley 871, vino a consagrar, legalizándola, esa situación.

Este es uno de los casos. El otro es el del decreto en virtud del cual se autorizó al Crédito Público a seguir el canje para establecer el verdadero monto de las Letras de Tesorería, caso que ya analicé en una sesión anterior".

Terminó refiriéndose el señor Moyano al concepto de responsabilidad de los funcionarios públicos, estableciendo los límites en cada caso, para insistir finalmente en que se concreten los cargos que puedan afectar su dignidad, si es que existen hechos de esa naturaleza en su caso personal.

Se discutirá en una sesión especial—

El doctor González Iramain dijo que, como el señor Moyano, él también considera importante para la comisión y la Cámara la situación del diputado electo por Mendoza.

Agregó que el asunto se trataría en una sesión especial, ya que es necesario que el doctor Raffo de la Reta, hoy ausente, conozca la exposición del señor Moyano y conteste lo que deba contestar. "Por lo demás — añadió — mi opinión ya es conocida. Yo he dicho que no se puede separar el caso del señor Moyano de la situación política de Mendoza. La Cámara votó la intervención a esa provincia no con un criterio político sino en base de aquella situación".

El señor Moyano reiteró luego su pedido para que el asunto sea debatido con amplitud.

A las 16, la Comisión volverá a reunirse para continuar con Salta y Santiago del Estero.

Llegaron de La Rioja dos conocidos políticos

En el tren especial de la intervención en La Rioja, llegaron a ésta, el señor Angel M. Méndez y los señores Agustín Scaricabarozzi, Ricardo M. Seluro y Ulises Petit de Murat (h.), este último, estuvo adscripto a la misión federal.

Al señor Méndez y a Scaricabarozzi se debe en gran parte el triunfo de don Adolfo Lanús y ambos serán designados para ocupar altos puestos en el orden nacional. En cuanto a Ricardo M. Seluro, es un buen periodista que se reintegra a sus actividades después de una larga temporada en La Rioja. Ulises Petit de Murat (h.) completa el simpático cuarteto, y trae en sus alforjas de muchacho inquieto y culto, un bello libro de ... que publicará este año.

EN LA CUESTION DEL PACIFICO DEBE INTERVENIR BOLIVIA

Aunque el arbitraje parece que no ha de prosperar, es necesario que el problema se plantee en toda su integridad

OPINA EL DOCTOR JOSE LEON SUAREZ

La proposición de Mr. Kellog, en el sentido de que las cancillerías del Perú y de Chile, acepten la mediación de Bolivia, a fin de resolver el pleito de Tacna y Arica, da, evidentemente, a este enojoso asunto, una faz de mayores probabilidades de éxito, ya que, desvincular de él a una de las partes actuantes en la guerra del 79, a raíz de la cual el Perú y Bolivia perdieron parte de sus territorios, constituye sencillamente un intento trunco que jamás llegará a sellar la paz en ese lado del continente americano.

José León Suárez

Opiniones del doctor Suárez—

Entrevistado el doctor José León Suárez, nos expresó que veía con todo agrado esa proposición del secretario de estado de la Unión y que esperaba de la cordura de los países en litigio una resolución favorable a la causa de Bolivia.

—Todo proyecto, — nos dijo, — tendiente a dar participación a Bolivia en la cuestión del Pacífico, será siempre un síntoma de equidad.

—Pero, ¿cree usted que prosperará el arbitraje?

—Aunque no creo en el éxito del arbitraje, entiendo que no por eso se ha de ver con indiferencia una proposición como la de Mr. Kellog, justiciera a todas luces.

Acusación al ex intendente de Paraná

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 19. — El juez federal de ésta, en el asunto de la acusación del fiscal irigoyenista señor Miere contra el ex intendente don Cándido Uranga, acaba de fallar a favor del acusado. La acusación es, como se sabe, por el delito de violación de la libertad de sufragio en los comicios de marzo último.

La parte condenada interpuso apelación ante la Cámara Federal.

No Han Adelantado las Pesquisas Iniciadas á Raíz de la Explosión de la Bomba

EN EL DEPARTAMENTO ESTAN DETENIDOS OCHENTA OBREROS

Numerosos empleados de la sección Orden Social, de Investigaciones, continúan trabajando empeñosamente para el esclarecimiento del atentado contra las paredes de la embajada de los Estados Unidos.

Se allanaron otros locales obreros procediéndose a la detención de otros a quienes se les sindica como hombres de ideas avanzadas. Entre ellos fué detenido esta madrugada Carmelo Frada, quien pronunció el domingo último una conferencia en el teatro Boedo, en el mitin de protesta por la condena de Sacco y Venzetti.

Pero, a pesar de todas esas detenciones, arbitrarias desde todo punto de vista, la pesquisa no adelanta lo más mínimo y las investigaciones están en la misma situación que el primer día.

Entretanto, los obreros detenidos, cuyo número ha aumentado a 80, continúan alojados en los cuadros del Departamento, mientras se allanan sus domicilios en busca de manifiestos o restos de bombas que no aparecen.

Se ha solicitado de la policía de Rosario la detención de numerosos sospechosos, pero hasta ahora esa policía no ha contestado a los requerimientos de la de la capital.

Se espera que esas capturas que se harán en Rosario puedan servir para encaminar mejor las pesquisas.

El sumario iniciado en la comisaría 15a. había sido elevado al juez federal doctor [illegible], pero éste consideró que no [illegible], lo que ahora ha sido pasado al juez de instrucción, doctor Lamarque.

Debe crearse la comedia argentina

NUESTROS TEATROS LIRICO Y DRAMATICO NECESITAN AYUDA GUBERNATIVA, PARA QUE EL ARTE PROSPERE LIBRE DE LAS TRABAS COMERCIALES. — EL TEATRO CERVANTES

Se sabe de un modo extraoficial que el presidente de la República, doctor Alvear, abordará en el próximo mensaje que leerá en el Congreso, el problema de la creación de la Comedia Argentina y la organización del teatro lírico nacional, sobre la base de un plan exclusivamente proteccionista, libre por lo tanto de las obligaciones tiránicas que pesan en el ánimo de los empresarios, que sólo atienden — por razones obvias — a su negocio personal.

Esta iniciativa del doctor Alvear, no puede menos que ser recibida con sumo agrado por todos aquellos que dedican sus actividades al fomento del teatro argentino, ya sea en el género dramático o en el lírico. Desde luego, ella concuerda con la opinión de personas que por su situación dentro del arte teatral nacional están capacitadas para expresarse con conocimiento del problema, y revela que nuestro primer mandatario tiene un cabal conocimiento de lo que es nuestro teatro y lo que necesita para alcanzar sus altos destinos.

Que tenemos un teatro autóctono, lo prueba, antes que nada la gran cantidad de compañías comerciales que se dedican a su explotación en la actualidad. Y el favor que el público dispensa a esas compañías, nos demuestra, además, que el pueblo tiene predilección por las manifestaciones dramáticas y líricas y sabe premiar el esfuerzo de los artistas nacionales que se consagran a su cultivo. Pero es indispensable que esas manifestaciones encuentren el calor de un apoyo oficial, y para ello, nada más indicado que la iniciativa de que dejamos constancia.

Se habla también de que el señor Alvear propiciará la adquisición del teatro Cervantes para establecer allí el Conservatorio Lírico y la Comedia Nacional. Doblemente simpática entonces esta iniciativa, por cuanto se trata de una joya de arte arquitectónico, de delicado gusto y digna de figurar como un nuevo monumento nacional, además de estar prestigiada por la circunstancia de deberse su construcción a dos talentosos artistas españoles, que no vacilaron, con ese quijotesco espíritu artístico que es patrimonio de la madre patria, en levantarlo a todo costo, dándole el carácter de una avanzada del teatro español — padre nuestro — en nuestra ciudad.

De desear es, pues, que la iniciativa del doctor Alvear encuentre el eco propicio que se merece en el seno de nuestro Congreso.

ESTAFABA EN LOS BANCOS DE MONTEVIDEO

Después de diversas diligencias, fué detenido en esta capital y entregado a las autoridades uruguayas

LA EXTRADICION

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 19. — El secretario de la jefatura de policía, Carlos Ferrando, que ha llegado esta mañana en el vapor de la carrera conduciendo, con el comisario Saúl Moratorio, al extradictado Rafael Velazo Hernández, autor de varias e importantes estafas a los Bancos de Montevideo por valor de 23 mil florines, acaba de declararme que la policía argentina facilitóle en todo momento la realización de sus gestiones habiéndole prestado a la vez eficacísimo concurso.

Díjome también que la actitud de esa policía marca una nueva pauta en lo que se relaciona con el riguroso mantenimiento del tratado de extradición permitiendo y facilitando el paso por territorio nacional de extradictos entregados en el país vecino.

Ferrando, desde Montevideo, agradece nuevamente por intermedio de CRITICA las atenciones y gentilezas recibidas durante su permanencia en la Argentina.

Una señora denunció el robo de un billete de lotería

El acusado manifiesta que la denunciante no dice la verdad

La señora Francisca S. de Ponce que vive en San Eduardo 742 denunció en la seccional 3a. que en una mueblería que existe en la calle Corrientes 1280 le robaron un décimo de la lotería nacional a jugarse el 21 de este mes, siendo el número del billete 248 y el premio de 200.000 pesos.

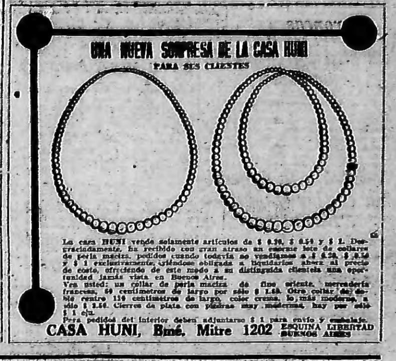
Dice la denunciante que fué al negocio de referencia con el propósito de adquirir una cama y como no arreglara precio abandonó el local a los pocos minutos. Prontamente se acordó de que en el negocio se le habían caído dos cartas cuyos sobres estaban sin cerrar y en uno de los sobres hallábase el billete de referencia. Cuando regresó para reclamarlas, el dueño de la mueblería Angel Uscherovich le dijo que nada sabía entregándole únicamente las cartas.

Pero doña Francisca excitada furiosamente decía que allí le habían sustraído el preciado billete y denunció el hecho en la seccional.

Interrogado Uscherovich manifestó que nada sabía del asunto y que es muy posible que a la denunciante se le haya extraviado en otra parte.

La señora sostiene que al penetrar en la mueblería llevaba el décimo. ¿Dice la verdad?... Es lo que se está investigando.

Así las cosas la policía procura finiquitarlas y en ese sentido se han iniciado las actuaciones sumariales pertinentes.





VALENCIA A TRAVES DE G. SANCHIZ

Sobre este tema dará hoy una conferencia

LA PAELLA

En la presente semana el conocido escritor señor García Sanchiz dará tres conferencias. La primera de ellas tendrá lugar hoy, a las 21.30 en el Centro de Valencia. Las otras dos en los días viernes y sábado próximos, respectivamente.



—¿Qué tema desarrollará usted en su conferencia de hoy? —preguntamos al señor Sanchiz.

—Ante todo, llamemos a las cosas por su verdadero nombre: propiamente dichas no son conferencias, sino charlas, lo que denominan los franceses "causeries"; algo que resulte familiar y ameno. El tema será la influencia que ha tenido Valencia en el mundo y la de éste en Valencia.

—¿Y las grandes líneas de su asunto? —preguntamos.

—Hablaré desde el punto de vista agrícola, artístico, literario, histórico, etc. Yo que casi he recorrido el mundo, vi en muchas partes de él la influencia que ejerce Valencia; la de su arte luminoso, en los países de Europa, en los países nórdicos y, a la inversa, los de éstos en aquélla. Nuestra naranja, por ejemplo, se esparce por el mundo, como una especie de vía lactea dando una nota de color y de luz, y en el arte, encontramos la misma nota luminosa, por ejemplo, en el pintor Sorolla.

Hablaré de literatura y, claro está, me referiré a la difusión de la obra de Blasco Ibáñez por el mundo.

Ahora bien; si Valencia ha tenido enorme influencia en el mundo, ésto no lo ha tenido menos en él. Tomando como punto de partida la cerámica valenciana, la llamada de reflejos dorados de Manises, recordaré que fué introducida en la ciudad mediterránea, en la época del primer renacimiento italiano, por el célebre ceramista florentino, Lucca della Robia. Más tarde se llegaba a tal perfección en dicho arte, que los Borgias introducían en Roma la mencionada cerámica, que es semejante al oro.

Igualmente ha sucedido con los mantones de la China y con otro producto, algo más prosaico, aunque no menos útil y necesario. Respecto a los primeros, hoy se fabrican en Valencia más bellos y perfectos, que en el país de su procedencia y en cuanto al segundo que no es sino el arroz, conocida es, en todas partes, la popular paella, plato que marca un máximo de perfección culinaria y que, evidentemente supera a cuanto la misma China ha podido producir en tal arte.

Finalmente, en España la imprenta hace su primera aparición en Valencia, donde se imprime el primer libro de texto, y el teatro albórea con Lope de Rueda que aunque sevillano, allí empezó a dar sus primeras representaciones. Tales son las grandes líneas del tema que constituirá mi charla — termina diciendo el señor García Sanchiz — y que naturalmente ampliaré y modificaré en el momento de exponerlo, pues soy propenso a la improvisación.

Grandes carreras europeas

Embargo ganó hoy el premio Las Dos Mil Guineas de Irlanda

(Associated Press)

CURRACH, 19. — La carrera de Las Dos Mil Guineas fué ganada hoy por el caballo Embargo, hijo de Argosy y Elland.

El ganador es un caballo mediocre; el año pasado disputó ocho carreras sin lograr un solo éxito, alcanzando únicamente a ocupar el segundo puesto en dos ocasiones. Corrió en distintos hipódromos, lo dirigieron varios jockeys, entre ellos Donoghue, y todo inútil, su foja es de lo más modesta. Hoy, no obstante su pésima campaña, obtuvo una victoria de relieve en una de las principales pruebas del turf irlandés.

El control de las "500 millas argentinas"

(De nuestro corresponsal)

RAFAELA, 19. — El Automóvil Club Argentino negó enviar controles y delegados a la carrera de las "500 millas argentinas" que el domingo próximo hará disputar el Club Atlético de Rafaela, porque los dirigentes de esta entidad no quisieron concederle la exclusividad del control.

La prueba será controlada por tres instituciones deportivas y por los periodistas que concurran a presenciar la carrera.

La actitud del A. C. Argentino es enérgicamente censurada.

Reina enorme interés creyéndose que participarán 27 volantes.

MR. LACEY VISITO AYER A "CRITICA"

Vino a despedirse y agradecer las atenciones de nuestro diario para con el equipo norteamericano de boxeo

En la tarde de ayer visitó nuestra redacción Mr. Al Lacey, el simpático entrenador del equipo norteamericano que tomó parte en el campeonato interame-



ricano de box. El señor Lacey nos manifestó que venía a agradecer expresamente a CRITICA, en su nombre y en el de los jóvenes participantes en el torneo, las deferencias y atenciones que nuestro diario había tenido con ellos desde su arribo a Buenos Aires.

—Nos vamos — nos dijo — encantados y comprometidos por las múltiples gentilezas del público argentino y de la prensa en particular, y especialmente de CRITICA, diario que, a nuestro juicio, es el que posee el más alto sentido deportista del país.

Igualmente — continuó — queremos dejar constancia de nuestro agradecimiento para los señores árbitros y jueces, cuyas decisiones fueron ajustadas en todo momento a la más estricta justicia, dando con ello pruebas de un espíritu altamente deportivo y caballeresco.

Terminó el señor Lacey pidiéndonos que los despidiéramos del público argentino y especialmente de los deportistas, pues se embarcarán mañana en el "Pan América", rumbo a Estados Unidos.

SIENTO QUE NO ME QUIERA LA JUVENTUD

Ernesto Morales, segundo premio del concurso municipal, nos habla de ello

QUINCE AÑOS DE LABOR

Ernesto Morales, premiado recientemente en el veredicto con que el Jurado Municipal otorgó las recompensas a las obras de prosa presentadas al fallo en el año 1925, es ante todo un poeta.



Ernesto Morales

Lo prueba así la actividad inicial de su vida en las letras, pues sus tres primeros libros son de versos.

Iniciado hace años en el cultivo de la literatura, es familiar su persona en los círculos de la llamada "vieja generación", porque Morales, retirado de corrillos de café y de cenáculos artísticos, hace una vida retraída y tranquila a la que acaso lo obligue su condición de antiguo empleado en el Banco de la Nación.

—Llevo quince años de Banco—nos dice Morales,— y divido con esta actividad, la actividad literaria que, ciertamente, es mi única vocación.

Morales es, aparte de sus valores literarios, un divulgador y, en cierto modo, un animador de publicaciones artísticas que ha dirigido con entusiasmo y constancia. Aquellas "Ediciones mínimas", que editó con Leopoldo Durán durante mucho tiempo, prueban su amor por la literatura; así como la revista "Crisol", que dirigió con el dibujante J. Ballester Peña, y la publicación mensual "Hebe", que fué la que dió un cuadro demostrativo de nuestros poetas jóvenes, muchos de los cuales han triunfado después.

Morales y el segundo premio—

—No me resigno, nos confiesa Morales, a ser olvidado por la nueva generación. Yo tengo una cordialidad manifiesta por todo lo que es juventud. Sé que el premio que acabo de obtener ha levantado protestas y suscitado indignación.

Yo, francamente, no esperaba ese premio. Tengo el más alto concepto de algunos concurrentes al fallo, como ser Roberto Mariani, que me interesa por su noble labor de cuentista. Creo sí que el premio que me fué otorgado es, ante todo, una recompensa a mis quince años de labor ininterrumpida. He hecho crítica literaria en numerosas revistas, y la he hecho con cariño, siempre que se tratara de autores jóvenes, a quienes elogié sin reservas. Pensaba que esto se tendría en cuenta, pero en cambio observo, con la consiguiente contrariedad, que no es así. Se me olvida y aun se me zahiere, pero no creo ser merecedor de tal injusticia.

La obra de Morales—

—Llevo publicados seis libros; tres en verso, aparte un pecado juvenil de cuyo título no quiero acordarme; dos de cuentos y "Leyendas guaraníes", con el cual conquisté el premio.

Obra de imaginación ésta; yo creo que es tan meritoria como si se tratara de un libro de cuentos o de una novela. Exige una constancia especial y un trabajo artístico que no es de despreciar.

Actualmente preparo un libro que considero interesante. Se titulará "El sentimiento popular en la literatura argentina". Estudio en él a nuestra Poesía, nuestro Teatro y nuestra Novela.

El segundo premio Municipal me sorprende, ocupado en esta labor que creo sea la más digna del hombre: mostrar a sus contemporáneos la belleza sorprendida en la labor de los otros. Así entiendo la crítica y trato de realizarla.

No sé si lo he conseguido. Dejaré que juzgue la nueva generación, que, con harto dolor lo digo, me quiere tan poco.

SOMBREROS Y COCAINA...

Ha aparecido un contrabandista 18 kilates

400 GRAMOS

En la urbe inmortal de los asaltos donde se ha hecho una profesión del "contrabando apócrifo", acaba de ser descubierto y puesto a buen recaudo, por la policía un estafetero contrabandista auténtico.

El contrabandista novelesco no existe en Buenos Aires. Ha dejado de ser un emocionante personaje cinematográfico para transformarse en una institución.

Buenos Aires lo necesitaba para remarcar su personalidad de gran ciudad y lo elevó a una categoría institucional, equiparándolo al hombre de los patines, al enano de la calle Florida, al café Sabatino, al cómico pregonero de "¡Maa-maa... oh cómo llora el niño!", a los dos muchachos modelos, a Guidi Bufarini, al cuerpo de bomberos y a don Cayetano Ganghi, que son verdaderas instituciones en Buenos Aires.

El "contrabando apócrifo" constituye una honesta profesión, para cuyo desempeño es preciso estudiar el "Manual del contrabandista" y la carta orgánica del "Sindicato de contrabandistas Unidos".

Para ser contrabandista es imprescindible dar el camelo de marinante extranjero; vestir el uniforme de la institución y proveerse de una bolsa de lienzo blanco para colocar la mercadería, producto de un contrabando legal. Y luego, largarse a correr las calles con la bolsa al hombro, ofreciendo sus géneros como una voz subterránea.



José Sanello, contrabandista de cocaína y sombreros

Un contrabandista de 18 kilates—

Pero, he aquí que un grave peligro amenaza la estabilidad institucional del "contrabando apócrifo".

Un contrabandista auténtico ha sido detenido. Un contrabandista legítimo, de dieciocho kilates, producto de la industria nacional.

José Jannello — tal es su nombre — desempeñaba sus funciones de falso estafetero en el tren de la combinación Chile a Retiro. En esa combinación realizaba la maniobra delictuosa que lo llevó ante el juez federal doctor Jantus.

José Jannello ha perdido su libertad y su ración de sol por un imperdonable descuido. Tuvo la inteligencia del estratega para delinquir y no supo ocultar su delito con la astucia con que disimulaba su profesión.

Nadie se hubiera imaginado — ni aún los pesquisantes más sagaces de las novelas de Chesterton — que en José Jannello no existía el estafetero. Lo descubrieron contrabandista, pero no falso estafetero. Su uniforme lo ponía a cubierto de la más leve sospecha. Y un uniforme de contrabandista lo hubiera podido adquirir en cualquier mentirosa ropería que asegura con aplomo de reincidente:

"Nuestra ropa no se descose"...

350 sombreros y 400 gramos de cocaína—

En los bultos que el pseudo estafetero ocultaba entre los sacos de correspondencia, las autoridades policiales encontraron 350 sombreros panamá, cuatro frascos con cien gramo cada uno de clorhidrato de cocaína, siete tarros de crema para el cutis y un perramus, mercaderías éstas que Jannello había logrado introducir clandestinamente en el cumplimiento de su verdadera profesión.

Conjunto absurdo él de este contrabando, destinado, sin duda, a una orgía en la garzonier de Tiberio.

¡Cuatrocientos gramos de cocaína!

Cuatrocientos gramos, suficientes para cocainizar el inspector de la Dirección de Correos, a los dos agentes y al chauffeur, que lo acompañaban al Departamento, al juez que entiende en la causa y también al fiscal que se excederá en el pedido de pena.

"Fanfarronatti!", le Dijo Frattini a Galtieri, en el Camarín

"Y casi se repite el encuentro. Finalmente se aclaró el alcance de esas palabras que significaban: "¡Alegría, alegría!"

GALTIERI CONFIESA QUE GANO EL MEJOR HOMBRE

Después del formidable martilleo sufrido anoche en su encuentro con Bruno Frattini, nuestro veterano Luis Galtieri nos recibe en pie, muy de mañana, en su domicilio.

Galtieri aparece con el ojo izquierdo cerrado completamente, con la piel tensa y brillante que el edema de los párpados le ha producido. Sobre el arco ciliar, y hacia la sien zig - zaguea la sutura de una herida reciente, cerrada por unos ganchos que le han sido aplicados inmediatamente después del combate.

Galtieri se mantiene tranquilo, y satisfecho de su actuación y confiesa con naturalidad su derrota, sin buscar excusas ni paliativos que lo disculpen.

Me ganó bien—

—Ha sido una espléndida pelea, — concreta Galtieri. — Me ganó bien, no tengo de qué quejarme. Estaba en mi mejor estado, y de ninguna manera debo achacarlo a circunstancias accidentales la pérdida del combate. Ha vencido el mejor hombre.

—Posee Vd. una resignación que le aplaudimos sin reservas — le decimos.

—Es que con la misma serenidad que sé vencer, sé también perder.

—¿Cómo considera Vd. a Frattini?

—Frattini es uno de los pugilistas más expertos del ring que han llegado a Buenos Aires; y el más notable con quien me he medido, en mi carrera. Se trata de un hombre "canchero" que conoce todas las martingalas del ring y que se desenvuelve con una habilidad extraordinaria, frente a cualquier adversario. Yo le reconozco una gran capacidad y es un pegador de muchos quilates.

Golpes terribles—

—¿Ha sentido Vd. con nitidez los golpes de su contrincante?

—Sí que los he sentido. Varios golpes muy bien dados en el mentón. Pero los más terribles y los que sufrí con más intensa viveza fueron los golpes de martillo que recibí en el cuello y en el ojo, todos los cuales los dejó pasar Oriani sin tomarlos en cuenta.

—¿Fué un golpe de martillo el que le cerró el ojo?

—Sí, un golpe dado con feroz violencia. Creo que fué en el tercer round. Desde ese instante peleé con un ojo sólo.

Una inncidencia cómica—

—¿Y la herida cómo se la produjo?

—Fué un golpe de cabeza en el tercer round. Un cabezazo que me produjo una herida bastante profunda y dolorosa. Y tan ha sido cabezazo que el propio Frattini vino a mi camarín, terminado el "match", a pedirme disculpas y a saludarme. ¿Y sabe lo que me dijo?

—¿Qué, le dijo?

—¡Fanfarronatti! ¡Fanfarronatti!

—¿Cómo? ¿Le llamó fanfarrón?

Coloco a Frattini — dice Firpo — entre los diez mejores boxeadores de su peso

En sitio aparte damos unas opiniones de Firpo sobre la pelea de anoche entre Uzcudun y Spalla. También hablamos de la sostenida entre Frattini y Galtieri.

Refiriéndose al campeón italiano Firpo fué terminante.

"A Frattini hay que colocarlo — dijo — entre los diez mejores boxeadores mundiales, de su peso".

—Eso mismo creí yo. Entonces le repliqué que si había allí algún fanfarrón, era él. Y ahí nomás casi nos trenzamos y se hubiera desarrollado la segunda parte del match, a no aclararnos los acompañantes de Frattini, que esa expresión no tenía más alcance que: "¡Alegría! ¡Alegría!

Y el mismo Frattini me aseguró:

—Io non voglio insultare.

Con lo cual quedó arreglado el asunto.

Leve sensación de triunfo—

—¿Tuvo Vd., Galtieri, en algún momento la seguridad del triunfo?

—Sí, en el segundo round, cuando lo vi sangrar a Frattini y me convencí de que mis golpes lo conmovían.

Durante los primeros rounds he combatido con toda entereza, y hasta el 5o. fueron mis mejores momentos.

—¿Y luego?

—Después luché en inferioridad de condiciones. Si no fuera por la herida en el ojo, acaso el resultado de la pelea hubiera sido otro, porque hasta el octavo round me mantuve bien, no obstante mis 36 años y la ventaja de altura y "reach" de mi adversario.

—¿Cuántas veces cayó Vd.?

—Dos veces. Pero nunca me contaron más de cuatro, apesar de que cuando lo hacía, no me daba cuenta que estaba en el ring.

—¿No sintió los golpes al cuerpo?

—Absolutamente. Y eso que Frattini me castigó rudamente.

Peleó caballerescamente—

—¿Y el público que tal estuvo?

—Perfectamente. Se portó muy bien conmigo. Mejor que otras veces que estuvo en mi contra.

Por mi parte, de nada debo quejarme. El fallo fué justo. Hice todo lo que pude para realizar una lucha caballeresca. Y creo que lo realicé. ¡Quién sabe si otro hombre hubiera soportado el castigo que yo recibí!

Me queda agregar a lo dicho mi agradecimiento al doctor Arindegui, quien al ver mi herida, en seguida me ofreció sus servicios, llevándome él mismo a la Maternidad, donde me hicieron la cura y me colocaron los ganchos que Vd. ve para cerrar la herida.

Protección científica al obrero

El P. E. acaba de designar al doctor Enrique Feinmann en misión especial de estudio para informar al gobierno sobre las condiciones en que se desenvuelven en Europa, principalmente en España, Italia y Francia, los establecimientos hospitalarios de Clínica del trabajo y reeducación profesional, así como la "organización y funcionamiento de los ministerios de trabajo en el viejo continente."

Al respecto, la designación del gobierno nacional no puede ser más oportuna y acertada, en cuanto revela un verdadero interés del Estado por las cuestiones más palpitantes de protección en favor de la población obrera de la república.

A. M., de la Charmante Tendresse

Cher ami: Tu l'as bien dit, ami, mais tu l'as trop bien dit. Tal como Musset a Saint Beuve, yo te aplaudo y te critico. Lo mejor, amigo, sigue siendo enemigo de lo bueno y ese "hombre" ideal que te olvida es un ente antipático a mis ojos iconoclastos de reo impenitente.

Has descripto en ese retrato de filosófo a quien bondadosamente me comparas una especie de Rousseau meditativo, grave, bondadoso, indulgente, a veces ironista, a veces sentimental, pero siempre elevado, noble, puro y bueno. Pues bien, amigo mio... tu l'as trop bien dit. Ni yo soy así, ni quisiera serlo, ni podría, ni fuese justo que en la vida de este siglo floreciera una flor milagrosa de tan suave fragancia. No te complazcas en acercarte jamás a modelos demasiado clásicos y perfectos con exceso. Juan Jacobo, el super filósofo de cuyos labios fluía eternamente la miel de una bondad empalagosa, no fué más que un canalla que arrojaba sus hijos a la inclusa a penas salían los pobres del vientre de su amante la prolífica Teresa. Ya veo que no es bueno suspirar por la ausencia de varones como el que tu has tomado como modelo espiritual de tus afanes líricos. Además, un hombre así cual tu quisieras para amigo y consejero, un hombre todo corazón, todo pureza, todo amor a los pobres a los flacos y a los míseros, sería un "pobre hombre" en este mar revuelto de la vida contemporánea. Con la pasta de todos ciudadanos están hechos los infelices en cuya cara van a estamparse todos los bofetones que se pierden en el mundo. Para ellos son las tortas del amigo desleal, las puñaladas del pícaro y los castigos de los códigos.

Quien naciera y viviese en la beatitud de un estado normal de excelsa mansedumbre y de sublime indulgencia para el mal, acabaría más tristemente que Jesús y la cruz que colgaran a sus hombros no tendría siquiera el halo de grandiosidad que circunda a la del Nazareno. Huye amigo, de los santos; escapa de las líneas rígidas en que se encierran todos los modelos ejemplares; no pidas para nadie el tormento de ser bueno en un mundo de necios y de crápulas, y acepta resueltamente tu propio "yo" tal cual es, procurando dejarle la aspereza exterior posible, de manera que no se sospeche la existencia de la miel que tu almacenaras cada día en su interior. No te empeñes en ser, ni demasiado justo, ni demasiado puro, ni demasiado noble, ni demasiado bello. Que te sepan canalla, que te crean peligroso, que te respeten por tosco, por ruin y por malón. La bondad, adentro, escondida, surgiendo cuando ninguno pueda burlarse de ella, ni exigir prepotente, lo que sólo debe ser dado a modo de caricia. ¿De qué te valdría ser Gulliver en el país de los pigmeos? No; confórmate con ser lo bastante bueno para que tu conciencia no te tire piedras de tejado, y lo suficientemente malo como para que la maldad del ambiente no venga a volcarse sobre ti con la furia de las envidias y los celos.

Y sobre todo, amigo, que nadie te suponga triste. La tristeza es un pararrayos al cual convergen las descargas de todos los brutos y los malos. Ser triste, es ser superior a la medianía, siempre plácida, y si vas ostentando un luto que ofenda a las multitudes, es posible que a cada paso, te salivén, y apunten hacia ti dos cuzcos que espían, con la pata alzada, donde dejar su infecto chorro nauseabundo. Y además, la tristeza es una amante demasiado voraz para dejarla entrar a cohabitar en nuestra vida.

Me dirás que es bella; sí, lo sé; pero lo es con la beldad funesta de las sirenas que ahogan y sofocan al besarnos en los labios.

Ya ves que las afinidades no abundan en nuestros caracteres y que encuentras en mi, más un censor que un consejero, pero aguardate un poco y verás como todavía quedan asperezas en el trato que supusiste amable y cordialísimo.

Te quejas, te lamentas, lloras casi por muerta tu ilusión juvenil que han enterrado los que no quisieron publicarte tus versos, tus cuentos, tu escenas... ¡Ah, pobre muchacho, y qué valor enorme das a una pueril satisfacción de tu escondida vanidad! ¿Crees haber escrito algo bueno? ¿Estás seguro de haber producido algo que sobrepase el muro de lo vulgar? Y bien; ¿y qué más quieres? ¿No te basta con el orgullo austero y noble de sentirte autor de una obra imperecedera? ¿Crees acaso, que cuando la hubieran leído cincuenta mil pares de ojos y gustado quinientos espíritus selectos, el valor de tu obra habrá alzado un milímetro sobre su anterior nivel? ¿Y hablas de elevación y de grandeza, y te afanas y te achicas ante la puerta cerrada de un semanario que te niega sus páginas ornadas de avisos comerciales?...

Vamos, pon un poco de disciplina en ese espíritu y un poco de altivez en tu corazón que se humilla a dolores minúsculos. ¿Cree ser el único a quien sorprendan los veinticinco años inédito y anónimo? ¿Ignoras, acaso que Benavente elaboró decenas de maravillosas comedias antes de ver representado su primer acto escénico?

¿No sabes tú que los favores fácilmente conseguidos, quitan al amor su verdadero encanto, y que la gloria obtenida sin esfuerzo deja en el espíritu sedimentos que matan el estímulo?

Yo también, como tú, he rumiado a solas mi veneno de los veinte años, cuando todos nos creemos incomprendidos genios a quienes se niega el derecho de vivir, y cuando recuerdo mis bodrios de entonces no puedo menos que ponerme colorado de vergüenza. Con esto no quiero significar que tú también llores ridículas lágrimas de pobre gato vanidoso, sino fortificar tu entereza pronta a flaquear tirándose al borde del camino. Adelante, amigo, adelante, que cada uno de los "nuevos" llegue arriba sobre un pedestal de líneas manuscritas; que los sedientos de ideal desprecien el oropel de una página en el semanario-catálogo, y trabajen en silencio la talla del diamante que cada cual lleva en sí mismo; y que consideren todos que el fulgor radiante de la piedra preciosa no llega sino después de haber sufrido el ultraje de mil heridas y el sacrificio de innúmeras mutilaciones.

Después de lo cual, amigo mío, si sigues estimando la amistad gruñona de este reo, toma de él lo mejor que pueda darte, que son sus soliloquios periodísticos. Lo demás no vale nada...

LAST REASON

REPUNTO EL FRANCO HOY

Lo propio ocurrió con nuestra moneda

EL MERCADO

En cereales estuvo flojo ante las noticias de Liverpool

MERCADO RUSO

No obstante que la apertura de los mercados extranjeros denotaban pequeñas bajas, nuestro mercado empezó a operar con precios algo mejores que los de ayer de última hora. Pero la actividad durante la primera rueda del Mercado a Término era nula, lo que hacía presumir que los precios no eran naturales. Efectivamente, cuando se recibieron noticias de grandes bajas en Liverpool, los precios en nuestro mercado empezaron a descender rápidamente.

Un telegrama recibido de Liverpool en el Mercado a Término dice: "Se anuncia de Rusia que han caído abundantes lluvias en el sur de aquel país. Las entradas de cereales aumentaron considerablemente."

De esta manera, si en el mes de mayo el sur de Rusia ha sido beneficiado con abundantes lluvias, la cosecha de aquel país no sólo ha sido salvada, sino también promete ser muy abundante. Además promete aumentar considerablemente la exportación.

Nuestra moneda ha mejorado algo esta mañana. También el franco francés y belga se cotizaron con un franco menos por cada peso oro, que explican con que después de grandes ventas de ayer, hoy ha quedado algo encalmado el mercado monetario, lo que permitió repuntar al franco.

En la 2a. rueda no hubo cambio para los cereales. Quedó más floja nuestra moneda mejorando los francos belgas y franceses.

MERCADO A TERMINO
Precios de ajuste

	Lino	Maíz	Lino	Avena
Disponible	13.10	6.65	15.25	7.20
Junio	13.10	6.65	15.30	7.30
Julio	13.20	6.70	15.50	7.40
Agosto	13.20	6.80	15.60	7.45

CAMARA GREMIAL DE CEREALES
Esta cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilogramos:

	Anterior	Hoy
Trigo Barleta, 80 ks.	14.65	14.55
" fijaciones, 78 ks.	13.10	13.—
" pan, 73 ks.	12.10	12.—
Lino, 4 o/o	15.10	15.10
Avena, 47 ks.	7.05	7.05
Maíz amarillo (viejo)	5.60	5.55
" " (nuevo)	6.60	6.55
Bahía Blanca		
Trigo pan, 84 ks.	13.30	13.15
Avena, 47 ks.	6.95	6.95

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO
Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	13.40	6.55	15.10
Junio	13.75	6.55	15.25
Julio	13.80	6.60	15.35
Agosto	13.80	6.70	15.55

MERCADOS EXTRANJEROS
Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n. los cien kilogramos:

Liverpool
Trigo: baja, mayo, 0.22; julio, 0.09; octubre, 0.08.

Hull
Lino: sin cambio.

Winnipeg
Trigo, baja, julio, 0.09; octubre, 0.01.

Chicago
Trigo: baja, julio, 0.08; septiembre, sin cambio.
Maíz: baja, julio, 0.05; septiembre, 0.05

Duluth
Lino: baja, julio, 0.10; septiembre, sin cambio.

BOLSA DE CEREALES
Precios mínimos y máximos

En la fecha se ha vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilogramos:

Trigo	7210 bols. de $	7.20 a	13.40
Maíz	10298 " " "	4.40 "	7.50
Lino	1186 " " "	9.— "	14.80
Avena	7382 " " "	6.30 "	8.50

Entrada por diferentes estaciones
Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrada, en la fecha, lo siguiente:

Trigo	52.890	bolsas
Maíz	33.340	"
Lino	5.710	"
Avena	12.535	"
Patatas	23.362	"
Pasto, fardos grandes	1.332	
Pasto, fardos chicos	8.356	

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS
Esta cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de:

	Anterior	Hoy
Harina 000	2.58	2.56
" 00	2.43	2.41
" 0	2.17	2.15
" especial	1.98	1.96
" segunda	0.78	0.78
" especial exp.	1.22	1.22

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS
(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m|n por mon. ext.	Mon. ext. por $ oro
Francos franceses	0.0747	30.40
" belgas	0.0752	30.20
" suizos	0.4825	4.71
Pesetas	0.3602	6.31
Liras	0.0971	23.40
Florines	1.0034	2.26 1|2
Libras	12.1296	44 21|32
Dólares	2.4932	109.70
Mil reis	0.3683	31.10
Uruguayos	2.5582	P. 5.— o/o
Reichsmark	0.5950	3.82

La Nueva Fórmula Kellogg Contrariaría la Decisión de las Cámaras Chilenas

Por este motivo se cree que Chile no podrá aceptarla y tendrá que insistir en que se realice el plebiscito en la forma determinada por el árbitro

TERMINO EL CONFLICTO PANADERO

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — Habiéndose sondeado a varios parlamentarios acerca de los insistentes rumores que circulan sobre la pretendida fórmula de arreglo de la cuestión de Tacna y Arica, la que consistiría en una división del citado territorio, todos ellos se demostraron contrarios a ese temperamento, por cuanto, dicen, esa fórmula de arreglo vendría a desconocer la manera de pensar del poder legislativo que se ha declarado contrario a toda otra solución que no sea la realización del plebiscito.

Agregaron que la única fórmula aceptable consistiría en la realización del plebiscito, después de lo cual, el país vencedor entablaría negociaciones para acordar a Bolivia una salida al mar.

En otros círculos se asegura que el gobierno chileno está ocupado en estudiar la propuesta hecha recientemente por Mr. Keddogg, pero, en todas partes, se estima que a mediados de la próxima semana se conocerá definitivamente la fórmula final para el arreglo del asunto.

Se postergó el mitin de aviación civil—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — El festival de aviación que debía realizarse el 21 del corriente, ha sido aplazado hasta una fecha próxima, con el objeto de dar el tiempo necesario a los aviadores civiles para conseguir un perfecto entrenamiento.

Continúa el conflicto universitario—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — La Facultad de leyes continúa cerrada. El consejero de Instrucción ha declarado que procederá al cierre inmediato de toda universidad en la que aparezcan focos de rebelión.

Al movimiento iniciado por los alumnos de la Facultad de leyes, se han adherido los estudiantes de medicina, arquitectura, agronomía, etc.

Terminaron las dificultades de las panaderías—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHCILE, 19. — En forma satisfactoria ha quedado solucionado el conflicto surgido entre los dueños de las panaderías y las autoridades policiales. En consecuencia, no habrá cierre de las panaderías.

Las inscripciones plebiscitarias terminan el 21—

(Agencia Havas)

ARICA, 19. — A pesar de que el plazo para las inscripciones terminará el 21 del corriente, aún nada se sabe si se prorrogará el plazo. Por su parte, la Comisión plebiscitaria se niega a hacer declaraciones al respecto, lo cual produce cierto desconcierto entre las poblaciones.

Se realizaron las exequias de Castro Barros—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 19. — Con toda solemnidad fueron realizadas en la catedral las exequias del procer argentino, Castro Barros.

El presidente Figueroa ofrecerá un almuerzo en su casa particular a los miembros de la delegación que asistieron al acto.

ACUSOSE EN CORDOBA A LEGISLADORES

Un senador y varios diputados son acusados de soborno

EL SUCESO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 19. — En el juzgado del crimen del doctor Wenceslao Achával se presentó ayer Ramón Gómez, patrocinado por el abogado doctor Pizarro, querellando al senador Augusto Boero por soborno y a los diputados Pablo Bracamonte, Generoso Hormaeche, Juan Loustau Bidaut, José Lazcano Colodrero y señor José María Carceglia por secuestro. Manifiesta Gómez que días pasados el senador Boero, en San Francisco, le ofreció mil pesos a condición de que declarara que conocía la existencia de un considerable número de libretas falsas, las que se encontraban en un determinado sitio del departamento. Aceptado el convenio se trasladó a Córdoba en compañía de la esposa e hija y del caudillo radical Bustos. Al llegar a una casa de la calle Entre Ríos, Gómez se negó a cumplir el compromiso, siendo entonces maltratado.

Después se dió a la fuga, llegando al local de la sección cuarta, denunciando el hecho a investigaciones.

Inmediatamente salió el jefe Guernica con Gómez a San Francisco, con el objeto de investigar el asunto.

Sin embargo se asegura que Ramón Gómez se presentó al director del diario "La Mañana", pidiéndole dinero por la venta del secreto.

La noticia causó revuelo en los círculos políticos.

Nombramiento de inspector fiscal en Mendoza

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 19. — El Poder Ejecutivo expidió un decreto nombrando inspector de patentes fiscales al señor Américo Dacomo, quien desempeñó igual cargo durante varios gobiernos radicales anteriores.

DURANTE EL SUEÑO MATO A SU ESPOSO

María Castillo de Muñoz, condenada a tiempo indeterminado, pide revisión de su proceso

"NO DEBE CONCEDERSE"

Se procesó ¡hace 14 años! a Juana María Castillo de Muñoz, chilena, de 35 años entonces, analfabeta, de haber matado a su esposo José Muñoz y en forma violenta.

En efecto, por denuncia de Juan del Cármen Vázquez a la policía del departamento de las Minas (territorio del Neuquén), en 28 de diciembre de 1912, se descubrió que en el lugar conocido por La Crianza, se encontró muerto a José Muñoz y enterrado a pocos pasos de la Piedra del Reparo, así llamado el alojamiento de la víctima.

Ordenado el reconocimiento del cadáver presentó, según informe médico, varias heridas en la cabeza que llegaron a dividir el cráneo en cuatro pedazos.

Cómo se descubrió el horripilante crimen—

El testigo Custodio Gutiérrez fué quien más explícito se mostró y a quien se debe el esclarecimiento de la tragedia.

En efecto, declaró que el 19 de diciembre, la víctima fué a su casa con el fin de encargarle le tuviera un hijito de siete años mientras realizaba unas diligencias en el destacamento policial de Balbares, distante 20 leguas, a fin de obligar a su esposa a vivir juntos.

Regresó Muñoz efectivamente, —dijo el testigo — a los pocos días; esto es, el 24 de diciembre, en compañía de su mujer Juana María Castillo y de una hija, y después de instalarse todos volvió Muñoz a la casa de Gutiérrez con el fin de llevarse el hijito que le había dejado.

Las sospechas...—

El 25 de diciembre Gutiérrez fué a la Piedra del Reparo, domicilio de los esposos Muñoz y preguntó a la mujer de éste por su marido, contestándole que había salido temprano a la casa de un hijo con el fin de pedirle plata y caballo para irse a Chile.

Al preguntar Gutiérrez a la Castillo en qué caballo había salido Muñoz, dado que estaban allí los únicos tres que tenía, le respondió la mujer:

"Que había ido a pedirle un caballo a su sobrino Solano Muñoz".

Después de esta conversación Gutiérrez se retiró a su casa.

Se descubre la mentira—

Al día siguiente o sea, el 25 de diciembre, como a las 16 horas, llegó a casa de Gutiérrez el citado Solano Muñoz en momentos que pasaba en viaje a Chile la mujer de José Muñoz con toda la familia, llevándose la majadita de cabras que tenía la víctima y cabalgando en los tres caballos que poseía el resto de la familia.

Al notar esto, Gutiérrez preguntó a Solano si era verdad que le había prestado un caballo a su tío para ir a Río Grande, ¡contestándole aquél que hacía varios días que no le veía!

La certidumbre del crimen—

Entonces Gutiérrez, Solano Muñoz y Zenón Flores entraron en sospechas, dirigiéndose a la vivienda de José Muñoz en donde no encontraron a nadie y revisando todo, notaron en las piedras varias manchas de sangre lo que les reveló la existencia de un crimen, descubriendo Zenón el sitio donde estaba enterrado Muñoz.

Inmediatamente mandaron a Juan del Carmen Vázquez a dar cuenta de lo sucedido al destacamento policial, mientras ellos se fueron resueltamente en seguimiento de la mujer del muerto a la que alcanzaron en el "Arroyo del Barro", haciendo que regresara con toda la familia a casa de Gutiérrez y entregándola el 28 de diciembre a la policía.

Declara la procesada, confesando, con lujo de detalles, el crimen perpretado—

La procesada declaró ante la policía confesando que mató a su esposo por instigación de su patrón David Zerda; que mató a su marido en circunstancias que estaba profundamente dormido, aplicándole con un palo un fuerte golpe en la cabeza que lo hizo perder el sentido y continuando después hasta darle seis o siete golpes más, rompiéndosele el palo, con lo que quedó muerto su marido y con la cabeza destrozada.

Juntamente con su hija María Mercedes cavó un pozo a pocos pasos del rancho y allí enterraron el cadáver.

Después fué a casa de su patrón a darle cuenta de que había muerto a su marido "conforme lo convenido" contestándole Zerda (patrón) que se fuera a Chile con sus hijos y que él iría después.

Volvió al rancho, estuvo todo el día siguiente aprontando su viaje y el 26 por la tarde, lo emprendieron llevándose todas las cabras y los tres caballos siendo detenidas un poco más allá del Arroyo del Barro por Gutiérrez, Flores y su sobrino Solano.

Los fallos—

El juez letrado del territorio en 28 de mayo de 1914, falló este proceso a Juana María Castillo de Muñoz, a la pena de 25 años de penitenciaría.

La Cámara Federal de La Plata ante la que fué apelada la sentencia del juez, la modificó por fallo de fecha 24 de octubre de 1914, imponiendo a la procesada la pena de penitenciaría por tiempo indeterminado.

Interpuesto recurso por ante la Corte por tratarse de delito perpetrado en territorio nacional y gozar por ellos los condenados a penas graves de 3.a instancia, en 23 de febrero de 1915, el Tribunal por unanimidad de los entonces ministros doctores Bermejo, González del Solar, Palacio y Daract, confirmó la sentencia de la Cámara.

El recurso de revisión—

Después de transcurridos once años desde el último fallo, la condenada acude a la Corte, acogiéndose a los beneficios del nuevo Código Penal que acuerda la revisión de los procesos fallados con anterioridad a su vigencia por si las sanciones establecidas en la nueva legislación fuesen más benignas que las contenidas en la derogada.

Pero el procurador general de la Nación en el dictámen elevado hoy a la Corte considera que la recurrente no tiene beneficio alguno en el Código Penal actual y que por lo tanto es improcedente el recurso de revisión deducido.

Y por ello estima que corresponde se sirva la Corte declarar no haber lugar al recurso, pues si se lo aplicara el nuevo Código siempre se haría pasible de reclusión perpetua, la que no admite derecho de gracia sino después de cumplidos 20 años de la condena con buena conducta.

En cambio en el caso de la procesada (condenada a penitenciaría) ese derecho es viable después de sufridos 15 años de la pena impuesta.

Se pide reclusión perpetua para el autor de la muerte del doctor Anello

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 19. — El fiscal doctor Miguel Vallente solicitó hoy reclusión perpétua para Policarpo Orrego, matador del doctor Marcos Anello, hecho que ocurrió al principio del corriente año y que logró conmover a la opinión pública.



Policarpo Orrego

EL CAMPEONATO DE TENNIS DEL RIO DE LA PLATA

La señorita M. Hernández Cáceres, demuestra nuevamente sus condiciones, venciendo a la Sra. de Rendtorff

OTROS MATCHES

Un buen número de familias concurrió esta tarde a las canchas del Buenos Aires Lawn Tennis Club, para presenciar los matches de damas correspondientes al Torneo de Mayo y Campeonato del Río de la Plata. Varios de los partidos que comprendía el programa de hoy habían despertado interés por la calidad y equilibrio de fuerzas entre los contendientes.

Especialmente la atención se reconcentró en el encuentro que sostuvieron la señorita M. Hernández Cáceres con la señora de O. Rondtorff, pues esta última es una de nuestras buenas jugadoras y la de Hernández Cáceres culminó días pasados con la victoria sobre nuestra campeona Amalia Obarrio de Aguirre, resultado que fué toda una sorpresa. La derrota que infligió hoy a la señora de O. Rondtorff reafirma sus buenas condiciones y su inmejorable estado de preparación.

Los resultados de los matches jugados esta tarde son los que damos a continuación:

Julieta Ezcurra venció a Chela Paysos, por 6-1 y 6-1 (C); M. Hernández de Cáceres, a Sra. de O. Rondtorff por 2-6, 6-0 y 6-3 (C); Sra. Maime Garmendia a P. Giusti por 6-3 y 6-2; Caldwell y Siegrist a M. C. Goñi y M. T. O. Pinedo por 1-6, 6-4 y 6-3; M. Mihura a L. O. de Cesan por 7-5 y 6-2.

Lo apretó un camión en la calle Venezuela

A consecuencia de las heridas hoy dejó de existir

El 15 del actual, a las 10 y 25, circulaba por la calle Alberti hacia el Sur el camión de carga número 6027, y a raíz de haberse roto una tuerca del pensor perdió la dirección y dobló por Venezuela. Al llegar frente al número 2398 de esa arteria volcó apretando a Diego Martino, Domingo Introisi y Francisco Natale, quienes sufrieron heridas en diversas partes del cuerpo.

Para su curación fueron trasladados, por intermedio de la comisaría 6a., al hospital Alvear donde el primero dejó de existir esta mañana.

LAS LOTERIAS DE HOY

CORDOBA

INFORMACION ESPECIAL DE CRITICA

LOS 19 PRIMEROS PREMIOS

1—Con	$ 25.000	7704	11—Con $	100	5097
2— "	" 3.000	5597	12— " "	100	7083
3— "	" 1.000	8175	13— " "	100	8029
4— "	" 500	8521	14— " "	100	8750
5— "	" 500	23634	15— " "	100	9704
6— "	" 250	5181	16— " "	100	11581
7— "	" 250	8176	17— " "	100	11583
8— "	" 250	13834	18— " "	100	18692
9— "	" 250	23762	19— " "	100	25704
10— "	" 100	4796			

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

(Información especial de CRITICA)

LOS 26 PRIMEROS PREMIOS

1—Con	$ 200.000	8575	14—Con $	1.000	2415
2— "	" 50.000	7091	15— " "	1.000	2840
3— "	" 20.000	23369	16— " "	1.000	3406
4— "	" 5.000	7589	17— " "	1.000	3936
5— "	" 5.000	7701	18— " "	1.000	11008
6— "	" 5.000	20348	19— " "	1.000	11952
7— "	" 2.000	2279	20— " "	1.000	14254
8— "	" 2.000	4561	21— " "	1.000	16970
9— "	" 2.000	5303	22— " "	1.000	17179
10— "	" 2.000	9421	23— " "	1.000	17764
11— "	" 2.000	24896	24— " "	1.000	21244
12— "	" 1.000	1017	25— " "	1.000	21687
13— "	" 1.000	1479	26— " "	1.000	25536

EXTRACTO COMPLETO

CON 300 PESOS

[illegible]

CON 200 PESOS

[illegible]

CON 80 PESOS

[illegible]

9

034	338	818	994	737	847	482	861	031	786
256	685	603	379	521	050	125	719	577	309
234	120	809	507	007	660	140	739	455	227
637	465	220	433	677	077	586	113	301	601
736	517								

10

754	797	587	409	710	953	758	932	101	119
292	274	259	015	287	006	843	444	378	036

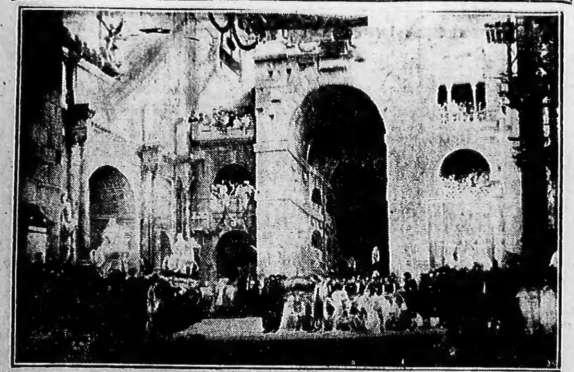
11–26

[illegible]

TEATROS

Jamás Opera Alguna Demandó Tanto Trabajo Como "Nerone", en el Colón

LA OBRA POSTUMA DE ARRIGO BOITO INAUGURA EL SABADO LA TEMPORADA



Jna primicia gráfica: La escenogr afía del IV acto de "Nerone", el interior del circo Romano, en el Colón La Via Ap pia, el decorado del primer acto de "Nerone"

La actividad del Colón se ha intensificado en los recientes días con motivo de los últimos ensayos de la ópera "Nerone", que subirá a escena en la noche del sábado próximo, en primera función de abono y en la inauguración de la temporada lírica oficial de 1926.

El estreno de "Nerone" ,de Arrigo Boito, constituye, sin duda, el acontecimiento teatral de más importancia en el año.

Un doble ensayo general—

"Nerone" ha sido ensayado, durante todo el mes y preparado con mayor anticipación todavía en el estudio de las partes respectivas de coros y orquesta. Los ensayos de conjunto que se vienen realizando bajo la batuta del maestro Gino Marinuzzi, evidencian un adelanto notable. Esta noche se realizará el primer ensayo general, con decorados y trajes. Un segundo ensayo general, tendrá lugar mañana jueves y, descansándose el viernes, cuéntase con poder estrenar la producción de Arrigo Goito sin tropiezo alguno en la fecha prevista, el sábado.

La presentación escénica será algo no visto aún en la escena lírica de Buenos Aires. Informamos oportunamente, a raíz del estreno de esta ópera en Milán, que su "mise en scene", comprendiendo decorados y vestuario, había sobrepasado del millón de liras.

La misma escenografía y materiales han sido traídos a Buenos Aires y quienes han estado recientemente en el Colón no habrán podido menos que sorprenderse ante la enorme cantidad de trastos, decoraciones corpóreas y material de utilería que necesita una ópera en la que toman parte centenares de personas.

La labor de conjunto—

Jamás ópera alguna ha requerido el número de comparsas y de "figurantas" mujeres que actuarán en "Nerone". El maestro Cellini ha tenido a su cargo la preparación de estas masas, dura y tenaz labor de muchos días. "Nerone" es una obra que requiere la colaboración plástica y animada de una multitud en movimiento, tanto en las escenas del primer acto, en la Vía Appia, como en las grandiosas escenas del Circo Máximo, en el último acto de la obra. Ha sido curioso presenciar estos ensayos para obtener de los comparsas el máximo rendimiento teatral. El maestro Cellini ha tenido que improvisarse conferencista y orador, explicar el por qué de cada movimiento, el por qué de su situación y figuración en escena, hacer comprender, a un legionario, por ejemplo, cuál podía ser su actitud frente a una multitud que se subleva.

A cambio de tanto trabajo se creo lograr una sensación de vida escénica impresionante. Carros arrastrados por cuádrigas de caballos atravesarán violentamente la escena y, al final del primer cuadro del cuarto acto, el espectador debe tener la sensación de lo que sería un pánico en la multitud que llena un circo.

Las dificultades para aleccionar a las masas corren parejas con la labor desplegada por el régisseur Consoli, los maestros de música substitutos y el director general, Gino Marinuzzi, en adiestrar a los coros, al baile y a la orquesta.

El ensayo de conjunto, de anoche, ha dejado óptima impresión.

Los decorados y artificios escénicos, bajo la dirección técnica del ingeniero Pericle Ansaldo; la electricidad y los efectos de fuego y vapores han sido rigurosamente contraloreados.

El reparto de "Nerone"—

"Nerone", la obra póstuma de Arrigo Boito, lleva en su estreno en América, el siguiente reparto:

Nerone, Aureliano Pértile; Simon Mago, Césare Formichi; Fanuel, Benvenuto Franchi; Asteria, Claudia Muzio; Rubria, Luisa Bertana; Tigelino, Ezio Pinza; Gobrias, Luigi Nardi; Dositeo, Attilio Muzio, etc.

En este reparto están incluidos el tenor Pértile, la aplaudida mediosoprano nacional Luisa Bertana, el bajo Ezio Pinza y el debutante barítono Benvenuto Franci, artistas que han creado sus roles respectivos en el estreno de "Nerone", en el Scala de Milán, en 1924, bajo la dirección de Arturo Toscanini.

Claudia Muzio cantará por primera vez el rol de Asteria, que en Milán creara Rosa Raisa, y Césare Formichi sustituirá, aquí, el rol del bajo Journet, en la representación original.

"CAZO MI PERRO UNA MOSCA"

Se estrena hoy en el Apolo

Esta noche en segunda sección del teatro Apolo, el binomio artístico Arata-Morganti, renovará parcialmente su cartelera. Estrenarán el sainete en dos actos que firma Eleodoro Peralta y se llama: "Cazó mi perro una mosca" que subirá a escena con el siguiente reparto:

Matilde, señora Gangloff; Amalia, señora Bernal; Cascabelito, señora Blanco; Doña Clota, señora Rinaldi; Petrona, señora Chicharro; El príncipe, señor Arata; Julio, señor Morganti; Jaime, señor Garabá; Hermosilla, señor Chicharro.

ESTRENO EN EL NACIONAL

"Patria nueva", de Discépolo

En segunda sección del teatro Nacional se estrenará esta noche una nueva producción del conocido autor Discépolo. Trátase de la pieza "Patria nueva", en la que los principales elementos del homogéneo conjunto del Nacional tienen papeles preponderantes.

La nueva obra de Discépolo ha despertado gran interés.

"Anales mundanos"

Estreno en el Pueyrredón de Flores

En el lejano Pueyrredón de Flores, se estrenará esta noche la sátira grotesca en 3 cuadros, original de los autores uruguayos Juan Carlos Rodríguez Prous y A. José Paz, titulada "Anales mundanos", que tendrá el siguiente reparto:

Carmen, María Esther Leguizamón; Julia, María Esther Lagos; Mariana, René Pocoví; Ernesto, Oreste Soriani; Masetro de Armas, J. Pérez Bilbao; Alcides Marín, Severo Fernández; Pereira, Santiago Santullo; Antón, Cayetano Biondo; Manuel, Sebastián Chiola; El Médico, Miguel Menichelli; El Empresario, José Scutari; Carlos, Víctor Eiras. Operador cinematográficos, fotógrafo, padrinos.

"CARAS Y CARETAS", EN EL PORTEÑO

La fecha de su estreno

En el Porteño, la gente se encuentra alegre y confiada; no tienen apuro por estrenar como no sea con todas las de la ley. Debido a esto, quizá la fecha del estreno de la nueva revista "Caras y Caretas", no se ha fijado aún, por más que posiblemente, se realice a fin de mes o a principios de junio.

Los ensayos siguen sin precipitaciones, dando la impresión de que será el nuevo espectáculo algo que llamará la atención.



La Carrera Automovilista de las 500 Millas Ha Logrado Entusiasmar a Todo el Mundo Deportivo

La importancia de la gran carrera, a la cual se la clasifica la primera de Sud América, es el tema de los comentarios en los círculos deportivos

Un día más ha pasado y en un día más nos hemos acordado de la fecha de la realización de la carrera de las 500 millas, que como es público y notorio, se correrá el domingo próximo en el circuito de Rafaela.

Ya hemos hablado de la importancia moral que tendrá para nuestros corredores al establecer parangones con los grandes carreras extranjeras que hemos pales carreras de Norte América y de Italia y Francia se realizan sobre la distancia de 500 millas.

El domingo próximo se disputará la carrera de autos más importante de Sud América, equiparable solamente a las grandes carreras extrangeras que hemos citado. Corroboran esta opinión los propios volantes, cuyas opiniones hemos publicado días atrás, quienes han declarado que las 500 millas argentinas, será una de las más trascendentales pruebas no sólo por su recorrido, sino que también por la excelencia de las carreteras — las mejores del país — que permitirán la realización de un cotejo interesante entre máquinas que sean capaces de recorrer esa distancia a grandes velocidades.

A todo esto, habrá que sumar el valor del corredor, que si no tiene una gran capacidad de cálculo, de graduación de la carrera, una gran resistencia física y un severo control sobre sus nervios, no lleva chance alguna.

El interés por esta carrera ha superado toda expectativa. Nunca, en manifestación deportiva alguna, se ha esperado con tanto entusiasmo y tanto interés, el resultado y el desarrollo de esta gran carrera.

En todos los círculos deportivos, las conversaciones versan únicamente sobre la gran carrera y las probabilidades que llevan cada uno de los participantes. Puede decirse que todo el mundo deportivo vivo pendiente de la carrera del domingo.

Los excursionistas argentinos—

Una muestra del interés despertado entre los aficionados porteños por la realización de la carrera de Rafaela, está en el hecho de que apenas anunciado que el Automóvil Club Argentino había fletado un tren del Central Córdoba, para llevar excursionistas hasta Rafaela, los pedidos de boletos haya superado en mucho a los cálculos más optimistas que se habían hecho al respecto.

Esta noche se cierran las inscripciones para participar de esta excursión a Rafaela, y los remolones deben apresurarse si no quieren quedarse sin boleto.

Como hemos anunciado, el tren del Central Córdoba saldrá de ésta cjidía sábado, a las 3 y 30 de la noche, deteniéndose los coches de los excursionistas en el mismo cruce del camino donde el Club Atlético Rafaela hará la largada de la carrera y desde donde se pondrá seguir atentamente todo el desarrollo de la misma.

Los virajes del Circuito—

Los equipos camineros que trabajan en el circuito han terminado la preparación de los cuatro virajes. Habiendo sido levantadas las curvas, podrán ser pasadas a una velocidad de 40 kilómetros sin el menor peligro, lo que ya importa un gran factor para los tiempos totales, que si no superan al que ostenta Dutruel (116 kilómetros por hora) será por la distancia que impide la gran velocidad, pues en caso de marcarse grandes tiempos las máquinas sufrirán, corriendo riesgo de no terminar el recorrido.

El circuito, como se sabe, consta de dos rectas de 18.209 metros cada una y dos más de 2.616 metros. Ahora bien; a los lados tiene espesas arboledas que se ha procedido a estirpar en el ángulo interno de las cuatro esquinas a fin de ensanchar el viraje, que presentará así una gran comodidad.

Entre las arboledas y las carreteras hay zanjas que al no ser de mayor profundidad no ofrecen peligro de vuelcos fatales. Además, siendo ancho el camino, los corredores podrán pasarse sin la probabilidad de una mala maniobra.

El seguro para los corredores—

Otra nota que dice claramente del sentido humanitario de los organizadores es el seguro hasta $ 8.000 para cada corredor, gratuito. La lejana probabilidad de un triste accidente ha sido tenida en cuenta, y de ocurrir se remediará en algo con esto.

El seguro estará en vigencia desde el día antes de la prueba hasta su terminación.

Los competidores—

Nunca carrera alguna automovilista, ha logrado reunir un número tan considerable de competidores. Y nunca, tampoco, se ha logrado reunir un lote más afamado de volantes capaces, decididos y entusiastas.

Entre los corredores que con seguridad disputarán las 500 millas argentinas, se encuentran los siguientes:

D'Agostino, con Flint.
Riganti, con Hudson.
Luro Cambaceres, con Stutz.
Blanco, con R. E. O.
Zanardi, con Alfa Romeo.
Bossola, con Willy Nights.
Dutruel, con Studebacker
Suárez, con Studebacker
Caru, Con Alfa-Romeo.
Ballestretti, con Spa.
Hucci, con Hudson.
Stanguel, con Bugatti.
Blanchardi o Tettamanti, con Alfa-Romeo.
D'Annunzio, con Chevrolet.
Gerli, con Lancia.
Gaudino, con Hupmobile.
Karstulovic, con Auburn.
Bini, con Buick.
Homlan, con Buick.

Entre los probables competidores, cuya inscripción se espera, figuran los siguientes:

Dútil, con Cadillac.
Pirovani, con Degge.
Cazanave, con Hudson.
Scaraña, con Hudson.
Pini, con Goten Desgoute
Posca, con Dodge.

Las inscripciones—

El viernes, a las 22 horas, quedará cerrado el registro de inscripciones para participar en esta importante carrera, efectuándose a continuación el sorteo de los inscriptos.

El tren especial—

Recordamos a los aficionados que quieran concurrir a presenciar la carrera, que esta noche, a las 20, termina el plazo para el retiro de los pasajes.

Los pedidos se reciben hasta esa hora en la secretaría del A. C. Argentino, Florida 610.

MORETTI HA RENUNCIADO

Moretti, el discreto árbitro asociacionista, quien fuera víctima el domingo pasado de un atentado de agresión por parte del jugador Iribarne, de All Boys, ha presentado en el día de ayer su renuncia.

Entiende Moretti que con la situación actual, es imposible actuar de árbitro, ya que éstos no sólo no son respetados en los fields, sino tampoco dentro de los consejos directivos, donde no se castiga a los culpables ni se los da ninguna garantía.

Tenemos entendido que otros muchos referees piensan seguir el mismo camino de Moretti, dada la deshonestidad que reina actualmente en el ambiente deportivo.

A BENEFICIO DE DEL CERRO

A beneficio del jugador Del Cerro, se realizará el domingo próximo a las 14.30 horas, en el field de Atlanta, Humboldt 470, un match de football entre dos equipos combinados que formarán de esta manera:

"A": Banchero; Paternoster y Patiño; Sánchez, Semino y Célico; Carricaberry, Marasi, Nappi, Vitale y Delgado.

"B": Berardi; Choperena y Fossa; Bonelli, C. García y Orlandini; Gondar, Uriarte, Stábile, Alfieri y Polimeni.

Suplentes: Dulce, Sobrino, Suárez, Brú y Pardal.

EXITO ARGENTINO PIDE SUSPENSION DE PARTIDOS

El club Exito Argentino se ha dirigido al Consejo Directivo de la Asociación Argentina solicitando la suspensión del partido que se ha fijado para el domingo próximo.

Fundamenta su pedido, manifestando que en la creencia de que para el domingo próximo no se confeccionaría fixture, había concertado un partido amistoso con la primera de Huracán a beneficio de un socio de ambas instituciones.

BRISTOL GANO SU PRIMER MATCH

La entusiasta muchachada del club Bristol, y que a Bilbao La Vieja tienen por capitán, se apuntaron el domingo el primer poroto del año, en el partido en que les tocó jugar contra su más temible rival.

Moreno, cuadro que siempre les ha ganado, pero, a pesar de todo, los bravos muchachos lograron imponerse, aunque no fué más que por el mínimo score.

El "héroe" de tal hazaña fué el destacado forward y "terror" de los arqueros, Manszoni, que inicia en esta forma su ya conocida fama de "coloso" marcador de goals.

A pesar de haberles hecho la gran pera el "caballerito" Parini, y decimos esto porque sabemos que el citado "jovencito" se había comprometido con ellos; pero, como decimos más arriba, así y todo lograron imponerse.

Bravo por los muchachos, y que sigan teniendo victorias como esta.

MAÑANA PARTE BOCA JUNIORS A TUCUMAN

La popular entidad boquense jugará dos partidos en el "Jardín de la República", bajo el patrocinio de la Liga Tucumana

Mañana, por el tren que sale de la estación Retiro a las 8 de la mañana, partirá para Tucumán el primer equipo del club Boca Juniors.

La delegación va integrada por los jugadores titulares del primer conjunto, más los suplentes Garasino, Busso, y Pertini, siendo presidida por el presidente de la institución, señor Manlio Anastasi.

Durante la visita del popular conjunto, hoy el más capacitado, y el mejor de Sud América, por la armonía y la trabazón que reina en sus filas, jugará en la citada ciudad dos partidos que han de llamar poderosamente la atención del público tucumano, que hasta la fecha no ha tenido oportunidad de ver actuar a un conjunto porteño del poderío de Boca Juniors.

Boca Juniors, como lo hemos repetido en diversas oportunidades, es el conjunto que hoy por hoy representa una verdadera escuela de buen football, donde deben aprender aquellos que quieran sacar una enseñanza práctica. El equipo boquense reune, a la habilidad de sus hombres, una trabazón única, debida a su actuación junta desde años a esta parte, y esa trabazón, o entendimiento, unido a las condiciones personales de cada uno, le han convertido en un equipo poco menos que imbatible.

La jira realizada por los jugadores en España, les dió aún mayor cohesión, porque no hay como estar en tierra extraña para sentir unir los sentimientos y los afectos para lograr la victoria.

Hoy por hoy, sin jactancia alguna, Boca Juniors es un conjunto que hace honor al football argentino y puede parangonarse con los mejores equipos de profesionales británicos, en lo que se refiere a su técnica y al juego personal de sus hombres.

La delegación boquense tratará de hacer obra de enseñanza deportiva en el "Jardín de la República", y al mismo tiempo, obra social.

La delegación lleva una valiosa placa de bronce que colocará en la Casa Histórica, como recuerdo de la visita del popular club por la bella provincia de Tucumán.

El acto de la colocación de la placa, que se realizará con la presencia del gobernador de la provincia, ha de llamar justamente la atención, pues hasta la fecha ningún equipo de football de los innumerables que han ido a Tucumán, ha tenido el gesto, o el reconocimiento público, de honrar a la Casa Histórica.

UN PASE INTERPROVINCIAL

El jugador Vignolo, en la actualidad en Estudiantil Porteño, pero que en épocas pasadas jugara por el club Liniers de Bahía Blanca, se ha dirigido a la Asociación Argentina solicitando pase para poder actuar por el club Universal.

UN INFORME QUE NO DICE LO OCURRIDO

El juez que controló el match Honor y Patria v. C. G. B. A., poco y nada dice del escándalo

El comentario de los aficionados y de la prensa en general, fué en estos últimos días todo lo relacionado al formidable escándalo ocurrido el domingo último en el field de C. G. B. A., provocado por los fanáticos malevitos que siguen al club Honor y Patria y del cual nos ocupamos con la atención que merece. No ha sido el del domingo un simple incidente de los que ocurren muy a menudo. Ha sido algo que no tiene nombre; algo incalificable. El solo hecho de haber sido agredidas tres personas, una de ellas herida en la cara con un alambre de púa y las otras dos también lesionadas de consideración, da una idea de lo ocurrido.

Para todos tuvo importancia este incidente. No sólo nosotros, sino todos los colegas se ocuparon de él. Pero para el referee Marino, que controló la brega, parece que lo ocurrido fué una "cosita" así nomás. Sino, vean el informe que ha pasado:

"Señor secretario de la A. Amateurs: Comunico a usted que, habiendo sido designado referee oficial para dirigir el partido entre los clubs C. G. Buenos Aires y Honor y Patria, hago saber que el partido se ha desarrollado normalmente durante los primeros 45 minutos; no así el segundo tiempo, en que les parciales de H. y Patria empezaron a insultar a los linemen y jugadores contrarios, cobrándole yo los fallos según marca el reglamento, y con todo rigor, dada la importancia del partido.

Los jugadores Péndola y Figueroa se limitaron a protestar los fallos.

Una vez terminado el partido, pude observar una invasión a la cancha, pero como yo me retiré al vestuario, no pude presenciar lo qué ocurrió.

Dejo constancia de las garantías ofrecidas por la comisión del club local. — S. S. S., E. Marino."

El que lea este informe, no podrá creer nunca lo que ocurrió. No queremos pensar mal de Marino, pero nos parece que con el susto que se llevó, habrá perdido la memoria.

¿Por qué no expulsó, como correspondía, a los jugadores protestones? ¿No vió Marino, los espectadores que "jugueteaban" con el revólver unos, y otros con dagas? ¿No sabe nada sobre las agresiones de que fueron objeto un jugador y algunos miembros de la comisión directiva local?

Marino representaba en el field a la Asociación Amateurs de Football, y, por lo tanto, está en el deber de informar al C. D., punto por punto, de lo ocurrido.

Invitamos a la Comisión de Investigaciones para que cite a Marino a declarar.

Veremos lo qué hace esta noche el C. O.

LA MODALIDAD DE NUESTROS JOCKEYS VISTA POR UN SPORTSMAN DESCONOCIDO

Manuel Lema, Francisco Arcuri, José Canal, Pascual Cuchinelli y Máximo Acosta

El anónimo colaborador — sportsman de ley y aficionado observador de pura cepa, — que inició su juicio sobre la modalidad de nuestros jockeys, en una brillante crónica, continúa hoy su juicio sobre algunos látigos calificados de nuestro turf.

Manuel Lema representa fielmente al jockey clásico de Palermo—

Inició ayer, señor cronista, una tarea difícil y no se si interesante. Lo que es indudable — así espero que lo interprete, — es la sinceridad absoluta puesta al alcance de la pluma. He dicho algo referente a los jockeys Emilio Ruiz, I. Leguisamo y F. T. Rodríguez. Faltan en la lista látigos prestigiosos y consagrados, que van en esta segunda crónica.

Manuel Lema — decía en mi anterior, — es un jockey clásico en toda la línea. Se le podrán reprochar muchas cosas turbias, habrá actuado en muchos episodios sensacionales, desempeñando el papel de protagonista, pero... olvidemos el pasado, siempre enojoso, en casos como el presente, y concretemos el comentario al momento actual, que es el punto interesante.

Manuel Lema corre poco y bien en la actualidad. Cuando se acuerda de sus épocas clásicas, de las tardes memorables de Baratieri y Sibila, pocos látigos logran imitarlo. Recuerdo, como si fuera hoy mismo, la victoria espléndida de Indiecita sobre Enérgica; la campaña de Avicenia, sus éxitos resonantes en los tiempos de la atropellada matemática, su campaña de cerca de 20 años, y creo que pocos látigos han experimentado sus éxitos y sus fracasos. Triunfó como héroe y fracasó como el último profesional. Ha sido inimitable en los dos extremos. Tal vez por ese motivo no fué jamás, poseyendo grandes aptitudes, el jockey clásico de Palermo. Fué discutido y vituperado injustamente. Fué la pesadilla constante de los comisariatos; fué el indispensable para ciertos caballos nerviosos que necesitaban una mano aterciopelada y suave, fué el clásico al lado de los mejores, demostró siempre una gran inteligencia y graduó el tren de carreras como nadie — después de Eulander, — pero siempre, también, adoleció de voluntad para mantener el primer puesto en la lista de grandes látigos. Es decir, no fué un as en el desempeño de la profesión, porque no soportó el sacrificio que impone el ser gran jockey clásico. Con todo, según lo cuentan, Lema es propietario de unas casitas muy monas allá por la calle Congreso, cerca del que fuera un día pintoresco hipódromo de Belgrano. Convengamos, entonces, en que no sólo supo guardar caballo para el final, cuando actuó como jockey, sino que también aprovechó la profesión en favor del equilibrio de sus finanzas.

En estos momentos Lema corre con acierto, conserva el peso y parte del entusiasmo, escribe como colaborador en la revista oficial de la Asociación de Cuidadores y Jockeys y vive una vida de sibarita, cosa que pocos colegas suyos han alcanzado en muchos años de éxito. Ahí tenemos el ejemplo de Laborde, Torterolo, Garrido, los Irusta, los Sánchez y otros grandes jockeys que en el otoño de la vida se encuentran con la triste realidad de un estado financiero desastroso. Lema, el hábil jockey de la atropellada, también los sorprendió en ese final. Ha jugado, pero con cálculo; con el riesgo de sus admiradores únicamente. Hoy es un potentado que sonríe ante los peligros de una senectud aun lejana y vive como un príncipe, sin otra preocupación, sin otra aspiración, que la de secundar la obra de Naciano Moreno desde la secretaría de la Asociación de Cuidadores y Jockeys.

Francisco Arcuri, el ganador de los grandes clásicos de Palermo—

He ahí, señor cronista, un látigo de rancio abolengo clásico. Un jockey ganador de la mayoría de los grandes premios de nuestro turf.

Si hiciéramos un cómputo minucioso de su campaña resultaría que Arcuri registra en su foja los éxitos más fantásticos de la historia de las carreras. No soy arcurista. No cultivo la amistad de los jockeys porque creo que no vale la pena, pero soy un aficionado de muchos años que voy al hipódromo llevado por mi pasión por las luchas hípicas y por mi admiración por el caballo de carrera. No soy, repito, de la amistad de los profesionales del turf, pero observo sin pasión su campaña y admiro sus habilidades: en Arcuri descubrí desde los primeros años de su actuación un látigo formidable, un jockey severo, clásico y enérgico, con muchas virtudes y grandes defectos. Entre las primeras podríamos citar su campaña asombrosa dirigiendo los caballos del stud Alvear, los éxitos obtenidos al lado del inolvidable "Pío" Jean, el Nacional de Packoy, la campaña de La Ñatita y Canora y otros éxitos fantásticos, como aquel del célebre Botafogo el día del match memorable con Grey Fox. Pero como nada hay completo en la vida, tampoco lo es Arcuri como jockey. Es probable que sea mayor el número de virtudes que el de sus defectos, pero también éstos abundan. Es un gran jockey peligroso para los apostadores. Tiene la pésima estrella de fracasar con sinnúmero de favoritos, hace derroche de caballo, — acaso por su hábito de dirigir cracks, — es enérgico en exceso con animales débiles y pierde, por ese defecto, carreras que otros podrían ganar. Pero dejemos el tema antipático y ratifiquemos nuestra primera opinión: Arcuri es siempre el gran jockey clásico de Palermo, a pesar de los años, que algo se llevan en su huída vertiginosa.

José Canal ,toda una esperanza—

Hace pocos años — cinco a lo sumo — se inició en Palermo como aprendiz cute jockey de Vicente Fernández, José Canal. Tuvo, como todos, un aprendizaje doloroso para el público. La falta de escuela de jockeys es fatal para el público, que tiene que pagar los errores de los novicios. Pero Canal ha sabido, con su actuación posterior, retribuir en parte el sacrificio de sus admiradores. Hoy es un jockey hecho y derecho, un profesional honesto, hábil, liviano y entusiasta que merece el apoyo del público y el respeto de los propietarios. Trabaja al lado del gran cuidador Vicente Fernández; a su lado se formó y de aquella escuela antigua, pero eficaz, ha sacado buen partido. Canal pesa 46 kilos, es inteligente, tiene coraje y entusiasmo y de no haber sufrido un tropiezo en su campaña al iniciar la temporada actual estaría hoy muy próximo a Leguisamo en la estadística. Creo que Canal es de lo mejor que hay en Palermo en estos momentos al lado de Pelletier, Ruiz, Leguisamo, Lema, Arcuri y Acosta.

Pascual Cuchinelli, látigo platense—

Llegó a Palermo como monta oficial del stud haras Trujui. Ganó muchas carreras — algunas debido a su pericia, — y muchas por la fuerza natural de los acontecimientos. Pero Cuchinelli, siendo un gran látigo, tiene sus defectos: en un tiempo no había tropiezo que no repercutiera en perjuicio de sus piloteados. Cuando el starter, en esas tardes fatales, dejaba la mitad de los competidores fuera de carrera, Cuchinelli solía cerrar la marcha fatalmente con la carrera perdida, antes de disputarse. Es un látigo apreciable, pero quisiéramos verlo más ágil en las largadas y más experto en buscar su línea al iniciar el avance decisivo. Corrigiéndose será comparable a los buenos jockeys de Palermo.

Máximo Acosta, siempre puntero—

Ni las luchas de muchos años ni las críticas, a veces injustas, han corregido a Máximo Costa en su táctica inimitable de correr en la punta, haciendo el juego al pelotón, sea cual fuere la categoría de sus piloteados. El temperamento nervioso del simpático jockey del Montiel es el mismo de hace muchos años. Se le podrá criticar su apresuramiento, pero sería injusto si al hacer referencia a la modalidad de los jockeys no reconociera como un mérito el sistema de Acosta.

¡Cuántas victorias conseguidas inesperadamente! ¡Qué triunfos magníficos debido a sus disparadas formidables para ganar luego por media cabeza sobre el mismo disco! Y si no bastara esa virtud de Acosta en el desempeño de la profesión, agréguese su honestidad intachable, puesta de relieve en todo momento, que bastaría para proclamarlo como a un látigo de primerísimo cartel. Hoy, como hace doce años, Acosta conserva su entusiasmo y su personalidad en el desempeño de una profesión a veces ingrata y comprometedora, como lo es la de jockey.

Pelletier, Orduna, Lanatti, Di Biassi y Vidal—

En otro comentario me ocuparé de estos látigos en la forma que corresponde a cada uno, dentro de la modalidad y características de cada uno. Pelletier debió ser el primer jockey de Palermo. Ni Leguisamo ni ninguno lo supera en capacidad, y sus victorias fueron siempre el cálculo más perfecto de una inteligencia organizada y predispuesta para el triunfo.

Orduna corre y gana carreras porque nuestro hipódromo es hoy escenario abierto a cualquier jockey; Lanatti, un poco pesado, tuvo que rehuir muchas montas con chance, y quedó — injustamente — en segundo plano; Di Biassi es el aprendiz de siempre, con 41 kilos de peso, y Vidal acaba de llegar de Rosario donde era un profesional estimable.

TRABAJOS DE PISTA

PATAGON, A. García, 48" 3|5 en 800 metros.
NIKABLAR, F. T. Rodríguez, 800 metros en 50".
ESPINO, Gutiérrez, y LINDERO, Bastías, 700 en 45" 1|5.
PARAMOUNT, Pelletier, 47" 3|5 los 800 metros.
RUBENS, E. Ruiz, 800 metros en 48" 3|5.
LA VIE, F. T. Rodríguez, 50" en 800 metros.
BUEN MOZO, Pintado, 1000 en 1'2" 3|5.
QUINLAY, Pelletier, 1' 2|5 en 1000 metros.
CONFIDENTE, Cuchinelli, 1000 metros en 1' 2,5.
ORDENANZA, Pelletier, 49" en 800 metros.
MALA ENTRAÑA, Vidal, 3000 metros en 3'14" 4|5, de los 3500 a los 500.
MACON, E. Ruiz, y BACAN, R. A. Carabajal, 700 metros en 44" 3|5.
LUXEMBURGO, R. V. Lanatti, y CONTRACAO, González, 700 metros en 43".
CURICO, peón, 49" 3|5 en 800 metros.
PROMESA, Guerrero, 1000 metros en 1'3".
REDONDILLA, Pelletier, 1'2" 4|5 en 1000 metros.
CONLAN, E. Ruiz, y NIBLA, F. T. Rodríguez, 800 en 48" 4|5.
CHAQUEÑO, Orduna, e INCAUTA, García, 1000 metros en 1' 3|5.
PATRISIE, G. Ardouin, 42" 3|5 los 700 metros.
NARIGON, Acosta, 1000 metros en 59" 2|5.
PEPINO, J. Canal, y RAYO VERDE, Gutiérrez, 800 metros en 47" 2|5.
AGUA VA!, Cuchinelli, y SUFETA, A. García, 1000 metros en 1'3".
LINCOLN, Lanatti, 800 en 50".
LE MATELOT, Orduna, y BRIDE, peón, 1800 en 1'55" 2|5.
CREMERIA, F. T. Rodríguez, 700 en 42" 3|5.
LYRIQUE, con Bastías, 1000 metros en 1'4" 2|5.
TABANO, Cuchinelli, 1800 en 1'58".
FAR WEST, Pelletier, y YACARE, Guerrero, 1500 en 1'35" 4|5.
PAMPILLON, Arcuri, 1000 en 59" 3|5.
TRIGAL, con Lanatti, 800 en 49" 3|5.
SAINT HENRY, Carabajal, y GOLDSEEKER, E. Ruiz, 1000 en 59" 4|5, dominando por media cabeza el primero.
MESONGE, Leguisamo, floreo en 1500 metros.
TIRIN TIRIN, Vidal, la milla en 1'40" 4|5.
PRAM, García, 1000 metros suave.
STELLIO, E. Lema, y HADPOON, di Biasse, 1000 en 1'1" 2|5.
PALATINA, Canal, 1000 en 1'2" 1|5.
LADY LOIFE, con Morales, 700 metros en 42" 3|5.
TUMBICHE, con Orduna, 1500 en 1'36" 4|5.
EL MACHACO, con Leguisamo, y PETTY, con Guerrero, 800 en 47" 2|5.
EVASIVO, con Altamiranda, y ADULON, con el peón, 700 en 42" 3|5.
ZARPAZO II, con Leguisamo, floreo 3500 metros, de los 3500 a los 1000.
LICOR, con Orduna, y APARCERO, con Pintado, 800 en 47".
GIRALDA, con Altamiranda, y REFUCILO, con Gutiérrez, 700 en 42".
FRAY MARCOS, con Leguisamo, 1000 en 59" 3|5.
QUAKER GIRL, con Alvarez, 800 en 50".
QUIMERISTA, con el peón, 800 en 47" 4|5.
BALLENERO, con Leguisamo, 1000 en 1'1" 2|5.
BENDECIDA, con Pintado, 700 en 42".
OLD DIAMOND, con Lanatti, y PELUSITA, con Pelletier, 1000 en 1'1" 3|5.

LA REUNION DEL DOMINGO

COMPETIDORES Y MONTAS PROBABLES

Primera carrera — 1800 metros
CONFIDENTE 53, P. Cuchinelli.
CURICO 53, R. Pelletier.
NARIGON 52, M. Acosta.
LUNATICO 52, I. Leguisamo.
BENAVENTE 51, J. Batista.
FURRIEL 50, N. Saavedra.
SIABLARA 49, F. T. Rodríguez.
PATAGON 48, J. Vidal.
CURANDERO 47, X. X.

Segunda carrera — 1500 metros
CORBETA 54, no correrá.
MUCHAS GLORIAS 54, P. Cuchinelli.
ALOUETTE 54, M. Lema.
CHASQUITA 54, M. Altamiranda.
WALINA 54, C. Claverie.
PATRISIE 54, G. Ardouin.
MARIETTE 54, E. Lema.
CHARA 54, S. Pintado.
MALVITA 54, E. Orduna.
ARMA BLANCA 54, X. X.
ALUBIA 54, J. Canal.
BUENA FICHA 54, I. Leguisamo.

Tercera carrera — 1000 metros
BAMBU 54, I. Leguisamo.
TRABUCAZO 54, P. Casella.
COPETIN 54, X. X.
SIGNO 54, S. Pintado.
LEADER 54, X. X.
SOLEMNE 54, C. Claverie.
GLORIALDO 54, X. X.
HEROS XII 54, P. Cuchinelli.
CAPATAZ 54, S. U. Morales.
PILGRIM 54, R. V. Lanatti.
PARLAMENTO 54, R. Pelletier.
BIENVENUELTO 54, R. Rodríguez.
MININO 54, X. X.
LAZARO 54, X. X.
PARLANTE 54, X. X.
RESUCITADO 54, A. Vidal.
PONTON 54, F. T. Rodríguez.
JAZZ BAND 54, F. Arcuri.

Cuarta carrera — 2000 metros
MARIA ELVIRA, 57 J. Leguisamo.
BRASA 56, M. Lema.
MODERNA 55, P. Cuchinelli.
LIRYQUE 54, J. Bastías.
REDONDILLA 52, R. Pelletier.
QUICKFLYER 50, M. Pérez.
YUCANTA 50, A. García.

Quinta carrera — 1600 metros
TARTAGAL 55, I. Leguisamo.
PEPINO 55, J. Canal.
GOLDSEEKER 55, E. Ruiz.
QUEMAO 55, F. T. Rodríguez.
QUINLAY 53, R. Pelletier.
CINERARIA 53, X. X.

Sexta carrera — 1100 metros
SAINT HENRY 61, E. Ruiz.
MI REINA 57, no corre.
FAALTLESS 55, J. Batista.
CACHALOTE 51, M. Acosta.
QUAKER GIRL 50, J. Canal.
FORTTE 48, A. Tedeschi.
GAUCHITA II 46, A. Gutiérrez.
MARTINGAL 45, A. Vidal.
OBEDIENTE 44, M. Di Biasse.

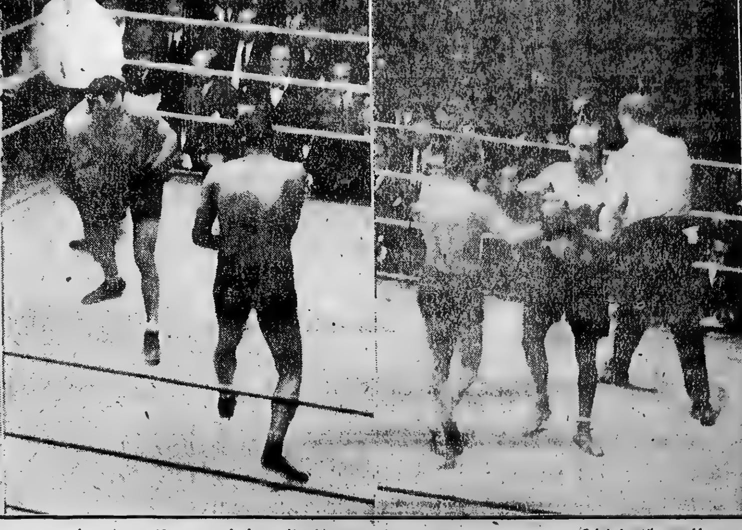
Séptima carrera — 1600 metros
CIERVO 59 kilos, E. Lema.
CONLAN 58, E. Ruiz.
TARN 53, F. T. Rodríguez.
MAÑON 51, M. Acosta.
RAYO VERDE 50, J. Canal.
SOLITO 49, E. Orduna.
CURICO 48, no correrá.

Octava carrera — 3000 metros
PALATINA 58 kilos, J. Canal.
TEMISTOCLES 55, I. Leguisamo.
CONTRAFLOR 50, J. Batista.
MALA ENTRAÑA 48, A. Vidal.
CALS 47, A. García.
NARIGON 45, M. Acosta.
BOCAO 45, P. Casella.
PRAM 42, X. X.

Frattini, Obtuvo Anoche Una

Galtieri en un mal momento — *A la expectativa los dos* — *Saliendo de un clinch*





en que su adversario lo ha alcanzado con violencia — adversarios se miden esperando la ocasión — en momentos en que ya Galtieri vacila, vencido

Desde el Tercer Round, el Match Estuvo Definido

Sólo una duda quedaba: ¿Terminaría Galtieri de pie la lucha? Y una esperanza: ¿Lograría el argentino cambiar la situación con un golpe afortunado?

LA LUCHA FUE POR MOMENTOS SUCIA Y ENREDADA

Cuando Galtieri subió al ring, una ovación prolongada lo saludó. Parecía trasuntar ese aplauso, la esperanza que el público argentino ponía en él, en el momento en que iba a pelear con un grande y experto campeón, cuyo prestigio había llegado mucho antes que él hasta nosotros. Pero poco después, la ovación se repitió en homenaje a Frattini, igualmente largu, igualmente clamorosa. Las simpatías parecían dividirse por igual entre uno y otro. No había favoritos en el combate de anoche. Y esto aumentó, si es posible, la ansiosa expectativa.

Los primeros momentos—

La duda se mantuvo durante los primeros rounds. Apenas sonado el gong, Galtieri avanzó rápido y atacó. Con el empuje que le es característico, hizo retroceder a su adversario, cambiando golpes imprecisos y moviendo sus brazos en golpes arriba y abajo, en un intenso esfuerzo por colocar uno eficaz. Dos uppercuts cortos golpearon la boca del italiano, que sangró levemente. Pero a pesar de esta ventaja inicial, se pudo advertir que el juego de Frattini era superior al del contrario y que su ataque tenía una variedad mucho mayor que el de éste. Un neto cross largo de izquierda, que alcanzó el mentón del argentino, fué el primero de la larga serie que colocó Frattini en el combate.

El empuje de Galtieri prosiguió, más fuerte todavía, en el segundo round y su dominio en la pelea de cerca, hizo afirmar la confianza de sus partidarios en el triunfo. Sin embargo, era ya evidente que el mejor de los dos era Frattini. Y así, a pesar de la ventaja que el nuestro tuvo en esta vuelta, muchos previeron ya el desastre.

Y el comienzo de éste no se hizo esperar: los avances del argentino comenzaron a ser detenidos por los golpes de "gancho" de Frattini que llegaron precisos al cuerpo y la cara. De pronto, Galtieri aparece con una herida sobre la ceja izquierda. Frattini ha pegado un uppercut, pero el golpe no parece haber sido producido con el guante. Tal vez la cabeza de Frattini lo ha abierto.

Y se impone Frattini—

Desde entonces la ventaja de Frattini va en aumento. El argentino avanza — toda la vida lo ha hecho y no puede dejar de hacerlo ahora — y el otro lo recibe con golpes variados, potentes, precisos. Ya en el cuarto round, Galtieri fué profundamente conmovido por dos uppercuts al mentón. Todos se dieron cuenta entonces; no había nada que hacer; había allí un hombre netamente superior al otro. ¿Pero iba a caer tan pronto el argentino? Lo pareció en ese momento. Se agarró, sin embargo, buscó el clinch salvador y luego se desprendió y saltó atrás. Salvó el mal momento. Más ya estaba la suerte jugada: Galtieri no podía ganar.

Poco a poco, minuto a minuto, round a round, fué haciéndose más visible, más neta, más indudable la diferencia. El ataque de Galtieri, sencillo, sin variantes, no tenía efecto. Una y otra vez era detenido por los golpes potentes de Frattini. Se vió vacilar muchas veces al campeón. En el séptimo round, otra vez la amenaza del knock-out fué evidente.

Galtieri en el suelo—

Y sigue la lucha, definida ya clara, indiscutiblemente. Sólo queda una duda: ¿resistirá Galtieri de pie hasta el final? Y una esperanza: ¿podrá con un buen golpe hacer variar el argentino el curso del match? Esto es poco probable. Es sólo la última ilusión de los entusiastas partidarios del argentino. Lo primero, es la incógnita que mantiene el interés del público, palpitante, como al principio.

De pronto, en el 11.o round, el italiano coloca una poderosa derecha al mentón y en seguida una izquierda y el argentino se bambolea; entonces Frattini ataca con furia y Galtieri cae entre dos cuerdas; el referee separa al italiano mientras el cuerpo del otro resbala hasta el suelo. Y se inicia la cuenta: uno, dos, tres... Galtieri se levanta. ¿Resistirá hasta el final? Parece poco probable. Pero el italiano no parece tener muchos deseos de vencer por knock out; se conforma con imponerse netamente. Y en vez de intentar poner fin a la lucha, le habla al referee sobre la molesta cabeza del contrario. Y así reacciona éste y el round termina y luego termina el match y Galtieri termina de pie.

Pelea sucia—

Enredada, sucia, fué en muchos momentos la pelea. La cabeza del argentino, molestó muchas veces al contrario. Y éste se vengó, pegando cabezazos. Empeñados en una lucha sin cuartel, emplearon todos los recursos que conocen. Fueron mañosos, se valieron de todas las tretas. Era una hostilidad evidente la de los adversarios: querían ganar por cualquier medio.

La mala táctica de Galtieri—

Galtieri peleó anoche en la forma que más convenía a la táctica de su adversario. Este es un hombre de contragolpe, que no avanza nunca ni inicia las acciones: espera que lo haga el enemigo para colocar sus arrestos precisos y poderosos. Esto fué evidente para la mayoría. Sin embargo, Galtieri, facilitó el juego del rival atacando siempre. Fué siempre adelante. Ni aun después de haber recibido la orden expresa de su segundo, de esperar que iniciara Frattini las acciones, pudo contenerse y avanzó.

No hay duda que ello facilitó la acción del campeón italiano, que tuvo frente a él, al adversario que le convenía.

YERBAS MEDICINALES DE NUESTRO PAIS

El interés para las plantas medicinales en nuestro país es ahora grandísimo, por haberse reconocido que los alcaloides y glucósidos que se sacan por vía química de las plantas no dan el mismo resultado terapéutico que las plantas estabilizadas o sus infusiones. Hemos visitado el herbario del Instituto Botánico, observando las cualidades curativas de las yerbas. Se puede solicitar por correo un gran catálogo ilustrado, escribiendo a Instituto Botánico, Castelli 51, Buenos Aires, y el lector encontrará datos muy interesantes

Ya no es el Hombre de Antes...

Pero conserva su antigua entereza moral y cuando pierde, pierde como valiente

Anoche el veterano campeón argentino Luis Galtieri sufrió una derrota aplastante. Ya otras veces lo vimos vencido. Pero sus vencedores habían sido hasta ahora hombres de categorías medio pesado y pesado. Esa superioridad explicaba sus derrotas. Anoche fué un hombre de su peso el que lo venció. ¡Y cómo! Nunca Galtieri estuvo tan anulado, tan disminuído. Todos sus recursos, todos sus esfuerzos, todas sus tretas se estrellaron contra la serena habilidad del campeón de Italia.

Ha caído el campeón — puede decirse — por primera vez. Y ha caído ruidosamente aplastado por un hombre superior, más hábil, más fuerte, más experto.

Triste espectáculo el de este boxeador nuestro, sin fuerzas, sin recursos, sombra del brioso púgil de sus mejores combates, entregado al dominio de un adversario netamente superior.

En toda la lucha cruenta de anoche, Galtieri tuvo, sin embargo, la entereza moral de los campeones verdaderos. Su serenidad no fué perturbada por la derrota inevitable, ni por la sangre que corría de la herida que sufrió sobre la ceja izquierda, ni por el castigo terrible que sufrió. Moralmente, Galtieri terminó entero el combate; físicamente, el gong final lo encontró deshecho, extenuado, vencido.

Es indudable que anoche Galtieri no fué "el hombre de antes". No es posible poner ya en él la fe que deben merecernos los hombres superiores del ring. Su caída ha sido demasiado terrible. Puede pelear de nuevo con cualquier adversario, pero no será ya jamás el poderoso "fighter", que imponía a todos, si no su mejor ciencia, su brío, su poder físico, sus mañas de viejo peleador.

Termina con él una época de nuestro pugilismo; vendrán ahora otros, tal vez mejores, tal vez inferiores, pero distintos. Puede decirse que Galtieri perduraba ya demasiado — sea dicho esto como un elogio de sus condiciones — pues mientras la técnica de nuestros púgiles se perfeccionaba a saltos, mientras se formaban aquí maestros del arte de combatir, como Rayo y Mocoroa, él seguía imponiendo a todos su habilidad de peleador, reñida con la ciencia bien estudiada de defenderse y atacar.

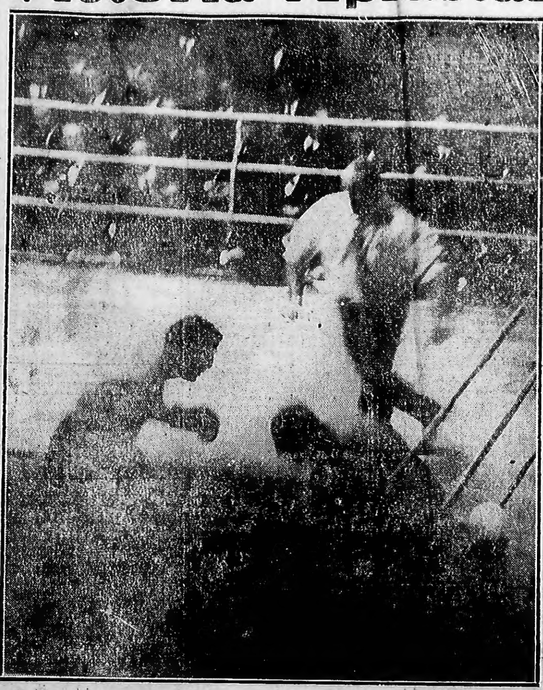
Galtieri ha perdido su energía de antes. Pero su actuación será recordada siempre como el mejor y más alto exponente del boxeador de la primera etapa del rudo deporte en el país.

Galtieri se "agarra" desesperadamente



...las piernas de Frattini, quien sólo desea desprenderse para golpear de nuev...

Victoria Aplastante Sobre Galtieri



El momento en que el italiano Frattini cae por efectos del fuerte [illegible] del campeón argentino

GALTIERI, ATACANDO, FACILITO EL JUEGO DE FRATTINI, DICE LECTOURE

Su impetuosidad lo hizo avanzar siempre, agrega

Hablamos poco después del match con el manager José Lectoure. Ha sido una mala noche para él, pues han perdido sus dos pupilos, Druda y Galtieri. Está pálido, pero se domina y muestra sereno.

—La derrota ha sido así, nos dice, porque Galtieri facilitó la acción de su contrario y avanzó siempre. Su combatividad es incontenible. Si hubiera sido capaz de retroceder, limitándose a pelear de contragolpe, el desarrollo del match habría sido distinto.

Por otra parte — agrega — Galtieri no tuvo hoy la energía de otras veces. Con gran sorpresa mía, no pudo mantener sus arremetidas mucho rato. Le faltó aliento.

—¿Cree usted que algún argentino puede vencer a Frattini?

—Sí. González será su mejor adversario. Su juego desordenado y su movilidad pueden sorprender al italiano, que no encontraría en sus ataques un blanco tan firme como el de esta noche.

ME CREI EN EL DEBER DE DECIR A FRATTINI QUE PELEARA CON MAS BRIO

Nos dijo eso Oriani, referee del match

—Francamente — nos dijo el referee señor Oriani, luego de terminada su labor — si hubiera sabido la tarea que me estaba destinada, me habría rehusado a dirigir el combate.

Me creí en el deber de indicar a Frattini que peleara, pues en cierto momento me pareció poco deseoso de decidir el combate por knock-out. Pienso ahora que eso es una característica de ese boxeador, que no se esfuerza nunca por resolver pronto la lucha. Sin embargo, yo salvé mi responsabilidad, indicándole que debía emplearse a fondo.

—¿Y qué impresión tiene de Frattini?

—Es un campeón muy fuerte y muy hábil. Es cierto todo lo bueno que dijeron de él.



El campeón argentino Luis Galtieri, con sus segundos, vendándose las manos

Benavídez, Impuso Anoche su Habilidad a la Fuerza de Druda

El campeón argentino atacó con brío en las primeras vueltas, pero desde el tercer round, el vencedor fué obteniendo ventaja y llegó al final en pleno dominio

DRUDA TERMINO EXTENUADO Y VACILANTE

Frente a Druda, campeón argentino de peso medio mediano, obtuvo anoche Juan Benavídez su mejor triunfo de toda su carrera.

Se reveló anoche el vencedor de este combate como un púgil de mucho porvenir y a quien esperan muchos y resonantes victorias.

Es en la actualidad Benavídez el mejor hombre de su categoría. Sereno, con una noción exacta de la distancia, una inteligencia y una habilidad poco común para la pelea de medio y corta distancia une a estas cualidades su gran resistencia para asimilar el castigo que soporta con admirable entereza.

Boxeó ayer admirablemente a su contrario, a quien descontó con su lucido y eficaz juego después del tercer round.

Hasta ese momento nadie dudaba de la victoria del campeón argentino que inició el combate violentamente y en una forma que parecía que su adversario poco tiempo se mantendría en pie delante de él. Pero Benavídez supo eludir hábilmente el castigo y ya a la tercera vuelta hacerse dueño de la situación imponiendo el juego que más le convenía, con lo que supo sacar gran ventaja que no dejó lugar a dudas la superioridad sobre su contendor. Netamente se impuso Benavídez en ocho de los doce rounds del match, siendo dos de los cuatro restantes ligeramente favorables a él.

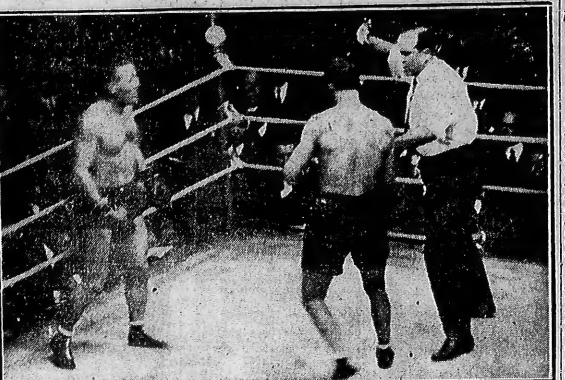
Es Benavídez un boxeador que surge, y de quien mucho se puede esperar, pues son evidentes los progresos que ha experimentado en estos últimos tiempos.

Druda, a pesar de su derrota, se mostró mucho más decidido que otras veces, pero su técnica no ha variado en nada. El mejor golpe del campeón argentino es el swing de derecha, pero lo saca de muy atrás y le hace hacer una larga como innecesaria trayectoria, con lo que pone sobre aviso al contrario que muy fácil puede entonces esquivarlo. No desmerece en nada esta derrota al campeón argentino, que no pierde con esto su título. Fué vencido por un hombre mucho más hábil, que se perfila como una esperanza de nuestro boxeo profesional.

Núñez, Spíndola, Druda y Galtieri sangraron desde los primeros instantes.

Las cuatro peleas de anoche tuvieron un "colorido" estupendo, que nadie podrá negar. Desde Núñez, un "gallo" de gran corazón, pero escaso rendimiento, sobre todo con relación a su adversario de anoche, hasta Galtieri, que merece el calificativo de "hombre de bronce", pasando por Druda, campeón argentino, y por Espíndola, un "liviano", traicionero y todo, la lona que cubría el tablado del ring, fué tomando un tinte rojo bien subido, gracias a la abundante hemorragia de aquéllos. Núñez de la nariz, Spíndola de la nariz y la boca, Druda de la nariz (también por herida exterior) y Galtieri de la ceja izquierda, como consecuencia de una "Y" perfecta que le hizo la cabeza o el guante de Frattini, los cuatro dieron prueba evidente de la riqueza de sus depósitos sanguíneos.

Más "colorido" no pudo haberse pedido a la reunión de anoche. Para los que gustan de "platos fuertes", para aquellos que no satisfacen su gusto si no ven sangre, el espectáculo no puede haber sido más maravilloso. Donde hay sangre, hay vigor.



Oriani, observando a Frattini, que ha dado un golpe prohibido a su adversario, Galtieri

Ministerio de Gobierno de la provincia de Buenos Aires

Aviso de Licitación

Llámase a licitación pública por el término de quince días, a contar desde la fecha, para la adquisición de víveres destinados al racionamiento de los cuerpo de Policía, Cárceles, Asilos de la provincia, etc., y medicamentos para los mismos, durante el segundo semestre del año en curso, de acuerdo en un todo con el pliego de bases y condiciones que estará a disposición de los interesados en la Intendencia General de Suministros (calle 6 entre 49 y 50) y en la Mesa de Entradas del Ministerio de Gobierno.

Las propuestas deberán ser presentadas el día 27 de mayo en curso, en la Intendencia General de Suministros, a las 15 horas, y serán abiertas en dicha oportunidad con intervención del señor Escribano Mayor de Gobierno, quien labrará el acta de estilo en presencia de los interesados y público que concurra al acto.—La Plata, mayo 12 de 1926.—JOSE CARLOS ASTOLFI, Oficial Mayor.

Fábulas de Esopo—

EL PESCADOR Y EL PEZ

Más vale pájaro en mano que ciento volando

Un hombre, pescando con caña en un río, cogió una diminuta trucha. Mientras estaba quitándole el anzuelo para echar el pececillo en la cesta, abrió éste su boca implorando piedad y rogando al pescador la arrojase al río.

Preguntóle el hombre a título de qué debía obrar así, y el pez respondió:



—Porque ahora soy pequeña y no valgo gran cosa; pero si, por el contrario, me pescas cuando sea mayor, te seré más útil.

—Pescarte luego, ¿eh? — respondióle el hombre que no era tonto; ¿quién me lo asegura? Por lo menos, ahora, te tengo en mis manos.

Más vale pájaro en mano que ciento volando.

La mejor manera de recordar lo que hemos oído

Un buen método de aprender es escuchar lo que se habla y tomar nota de ello. En tales casos advertimos que los dos procedimientos de escuchar y anotar y repasar lo anotado, dan mejores resultados haciéndolos simultáneamente. Leyendo nuestras notas el mismo día en que las hemos tomado, recordaremos más de allí a un mes, que si las repasamos algunos días después. Cuando la repetición sigue inmediatamente a la primera impresión, ocurre como cuando el hierro se calienta por la primera impresión; la segunda es más eficaz, si no esperamos a que se le enfríe la primera.

Otro hecho importante es la diversidad de formas de repetición, y respecto a esto incurrimos casi todos en error. Podemos por una cosa "sin darnos cuenta de ella"; podemos leer o escribir algo, y aun repetirlo en alta voz, mientras nuestra atención está en otra parte. En tales casos toda nuestra labor es estéril; en vano procuraremos después recordarla; se ha agotado el ejercicio de la memoria. Así, pues, no debemos procurar aprender cuando estemos cansados, porque la lección haya sido demasiado larga, ni cuando sentimos frío, hambre o sed.

El mal efecto en la memoria de repetir constantemente una cosa

Pero cuando atendemos es probable que, no solamente estén en acción las partes más elevadas del cerebro, sino que todo esté cuidadosamente dispuesto y ordenado, de suerte que lo que penetra en él tomará un derrotero definido, llegará al lugar correspondiente y allí realizará cosas fijas y determinadas. Merece consignarse aquí que la repetición tiende a embotar la atención. Por lo regular, cuanto más repetimos, menos atendemos y, por consiguiente, menor es el resultado obtenido.

Puesto que la atención es el secreto de la memoria, veamos si podemos descubrir cuál es el secreto de la atención. Desde luego sabemos que la repetición no lo es. El secreto real de la atención es el interés; luego éste es la verdadera llave de la memoria. Cuando tenemos interés y atendemos, el ojo se sensibiliza, el oído se estira para oír, y el resto del cuerpo se mantiene en perfecta quietud, de manera que nada puede intervenir en la audición ni en la visión, y de este modo la impresión es más viva. Por propia experiencia sabemos todos que, cuando estamos escuchando una lectura interesante, toda nuestra mente está alerta, y que después hemos recordado muy bien lo que entonces oímos.

Fábulas de Esopo—

LA OCA DE LOS HUEVOS DE ORO

Preferible es contentarse con lo que uno tiene, más bien que ser codicioso

Tenía cierto hombre una oca que cada día le ponía un huevo de oro, y creyendo encontrar en las entrañas de tan productiva ave una gran cantidad del codicioso metal, la estranguló; pero, al abrirla, tuvo el desengaño de hallar que, por dentro, era enteramente igual a las demás ocas. Impaciente por conseguir de pronto un gran tesoro, se privó de este modo del pingüe fruto que la oca le daba diariamente.



Preferible es contentarse con lo que uno tiene, más bien que ser codicioso.

La Amiguita Teresa, por el escritor brasilero R. Couto

RIBEIRO COUTO es uno de los escritores más jóvenes del Brasil. El cuento que publicamos, traducido por la señora Blanca Piñeiro, refleja, sin duda, la delicada sensibilidad del escritor carioca, que ha tomado como motivo, el conflicto, aparentemente nimio, del hombre de capacidad económica precaria, enamorado de una joven, adinerada y frívola, que vive en un incesante vértigo, doloroso y punzante para aquél que desearía verla fijarse en sí misma, y triunfante al aventar, por obra de la meditación y de la cultura rectamente aplicadas, todos los prejuicios que conspiran contra la felicidad siempre presentida y eternamente inaccesible y lejana. Triunfa aquí, la realidad que da su fallo definitivo; la misma realidad que al insinuarse el amor, en forma tímida en el pobre provinciano y de modo cruel, en la estrella triunfadora en los salones de refinada, y por ésto insincera, sociabilidad. Y en el gesto de renunciamiento del que se reintegra a la humilde vida campesina, hay tanta amargura, como en la lágrima que en ella asoma al comprobar la partida, inevitable, del que prefiere, entre las frondosidades de la selva y la suavidad de los campos, exaltar su amor imposible. La eterna paradoja del amor que renuncia a la posesión integral del amor.

Cuento de Ribeiro Couto, uno de los escritores más jóvenes de Brasil, traducido por la señora Blanca Piñeiro.

—Está equivocada — exclamó el señor Soares, con aquella su voz gruesa y autoritaria. Escriba otra carta. Son quinientos fardos y no cuatrocientos. ¿A dónde ha ido usted a descubrir esos cuatrocientos?

Paulino tomó el papel que el patrón le extendía y se sentó delante de la máquina de escribir. Empezó a teclear.

Era un joven de veinte años a quien la gravedad silenciosa de la fisonomía comunicaba un aire más viejo, un aire de adolescencia malograda. Había llegado del Norte hacía poco. Vivía solo en Río. Nadie le conocía familia ni amistades. Se sabía tan solo que se presentó en el escritorio cierta mañana, con una carta para el señor Soares; y que al día siguiente quedó, desde luego, trabajando en el despacho del patrón, así como una especie de secretario a quien no se da mayor importancia que a un mucamo. Llegaba siempre a las ocho, no se demoraba en el almuerzo más que los cuarenta minutos que el señor Soares le concedía y no dejaba el escritorio, a la tarde, sino después que el patrón, o el gerente, se lo ordenase. El señor Soares, no pocas veces, lo retenía hasta entrada la noche. Y durante todo el día, Paulino permanecía allí, en el despacho del superior, callado, haciendo lo que le mandaba, que era siempre la correspondencia de la casa, más algunos recados afuera, cuando el chico de los mandados no aparecía.

El señor Soares era un hombre alto, corpulento, rudo, y hablaba a todos con el ceño fruncido, como si estuviese permanentemente enojado. Quería que todos fuesen breves. Fuera de su hija, no quería a nadie.

Teresa tenía diez y ocho años. Las crónicas mundanas hablaban de ella con adjetivos líricos. Iba a las reuniones, al "footing", a los tes, a los bailes. "La señorita Teresa Soares, con sus grandes ojos negros y su lindo y fresco cutis moreno, sus manos perfectas, sus gestos rítmicos, su silueta "elancé" adorable..." Y era, realmente, así.

Teresa iba dos o más veces en la semana al escritorio del padre, a eso de las cinco de la tarde, de paso para su te. Al encontrar por primera vez a Paulino — el señor Soares había salido para mostrar a unos amigos su fábrica en Tijuca — se quedó confusa. Pero como la confusión de Paulino fuera mayor aún, precisamente porque la joven lo atrapara leyendo un libro a ocultas, recobró inmediatamente su desembarazo:

—¿Usted es el nuevo empleado de papá?

—Soy el nuevo empleado del señor Soares, señorita.

—Hijo de la viuda de un amigo de él, ¿no es así?

—Sí, señorita.

—Paulino... ¿Paulino de qué?

—Da Costa.

—Pero yo ya le conocía de Río... Su fisonomía no me es desconocida.

—Acaso esté equivocada, señorita. Hace sólo cinco días que me encuentro en Río, y tres en esta casa.

—¡Ah! ¿En qué ciudad nació?

—No he nacido en una ciudad... Nací en el campo, en el campo de Pará.

Teresa sonrió con una piedad dulce hacia aquel pobre destino que viniera al mundo en un lugarejo cualquiera de Pará. Se acordó del libro que Paulino estaba leyendo. Se lo pidió.

—¿Le gusta a usted la lectura?—preguntó al tomar el volumen.

Paulino tuvo una sonrisa que decía, melancólicamente: "¡Es de la única cosa que gusto!"

—"Eugenia Grandet"... ¡Ah!, ¡ah! ¿Le gusta Balzac, o... lee tan solo por leer?

Paulino repitió la sonrisa con mayor melancolía.

Dieron las cinco y ella se despidió rápidamente, estrechando la mano de Paulino con una simpatía que lo conmovió.

Teresa dió en visitar con mayor frecuencia el escritorio. Cuando el padre estaba, decía un "Buenas tardes" distraído al joven e iba a besar, con cierta "coquetterie" amorosa e inocente, la frente arrugada y pensativa del padre.

El señor Soares se quedaba íntimamente satisfecho con la aparición de la hija, a pesar de sentir, vagamente, que aquella atmósfera de negocios y de cálculos la profanaba un poco, no sabía por qué. Por eso quedaba más satisfecho aún cuando ella salía, traviesa, dejando en él una ternura de fiera dócil.

Los empleados de la casa la llamaban, entre sí, "la sonrisa". Antes de llegar al despacho de su padre, con su puerta de cristales opacos y las letras transparentes indicando "Director", Teresa tenía que cruzar una sala amplia, con dependientes sudorosos inclinados sobre libros o paquetes de muestras, y un largo corredor flanqueado de bolsas, fardos, y cajones estibados. Ella sonreía a todos, discretamente, saludándolos, y desaparecía, grácil, en el escritorio que quedaba al fondo. En voz baja, los empleados comentaban:

—"La sonrisa" está hoy más bonita...

O sino, los más audaces:

—Voy a pedir "la sonrisa" en matrimonio, y así quedaré hecho, en la vida.

Al cabo de quince días, Paulino tenía una tierna intimidad con Teresa. A ocultas del señor Soares, se prestaban libros. Y hasta frente de él mismo, cuando Paulino estaba ocioso, conversaban sobre cosas amables.

—¡Lindo día!

—Por la mañana, al venir al escritorio, sentía una caricia en el aire.

—El mar, ahora de tarde, me dió el deseo de ser así, como una vela abandonada... ¡Imagínese!

—Me imagino, sí, el placer de las gaviotas...

Reía. El señor Soares, ocupado en escribir, despertaba con la risa, llamaba a la hija junto a sí, con un pretexto cualquiera. El despacho era reducido, con escritorios que lo atoraba y armarios atascados de libros enormes. La ventana daba hacia los fondos de un grupo de casas altas y viejas, sobre las cuales azulaba un pedazo de cielo.

Al señor Soares no le gustaban aquellas charlas. Comprendió, sin embargo, que agradaban a la hija, y toleraba. Lo que acontecía es que, siempre que encontraba una razón, más o menos suficiente, llamaba a Teresa, o le pedía que se marchase para no interrumpirlo, o salían ambos. A menudo, en presencia de ella, reprendía a Paulino, instintivamente:

—Usted no me ha dado la carta para el agente de Manaos. ¡Está bueno! ¿Qué es lo que hace durante todo el día?

Paulino corría a la mesa-escritorio, buscaba, enseñaba la carta con la mano extendida:

—¡Ah! No la había visto.

Teresa, sin que en ello pusiera una intención conciente, prefería ahora, ir allá, en los momentos en que el padre no estuviera. De ordinario telefoneaba antes. Pero, Paulino encontraba a la joven cruel, por aquel hábito de decir a veces una pequeña ironía y quedar mirándo fijamente, sonriendo, atisbando el efecto. Otras veces él la sentía piadosa. Era una humillación insoportable! Ella le contaba las reuniones de la víspera, lo que había visto, lo que le habían dicho, las galanterías sin fin... Ocultaba en esas narraciones un asomo femenino de perversidad. Tenía para atesorar el tormento sutil, frases pintorescas, inflexiones coloridas. "En el último baile de la legación de Cuba — encantador el ministro Viera! — tuve una deliciosa sorpresa..." Paulino Da Costa parecía más humilde aún, escuchándola. Como que el corazón se le marchitaba! Y era un sufrimiento dulce, penetrante, indefinible el de oírla y mirarle el talle que brazos de hombre habían estrechado en la cadencia propicia de los "rag-times". Sin embargo, sabía bien que era su único amigo en Río, aquella amiguita Teresa.

—Si usted saliese de aquí ¿en dónde se emplearía?

—¿Yo? En ninguna parte. Estoy arrepentido de haber venido, ¿sabe?

Hace días que el señor Soares lo trataba mejor, sin aquellas exclamaciones de impaciencia y los rezongos de amenaza furtiva. Y el joven sentía en ello la influencia de la amiguita, una recomendación formulada a la hora de la mesa, o en un intervalo de espectáculo, a propósito de negocios...

Una tarde el patrón le dijo:

—Necesito de usted esta noche, en casa. A las ocho y media. Tenemos que escribir un informe.

Teresa estaba presente y tuvo una idea:

—Papá, podría ir a las siete a cenar con nosotros.

El señor Soares miró a su hija y bajó la cabeza, con pudor, como si alguien le hubiese sorprendido hurtando en el juego.

—Está bien.

Paulino quiso esquivarse. "Sentía mucho. Pero, justamente aquella noche necesitaba encontrarse a las siete en la ciudad..."

—¡Vaya! ¿No ha encontrado una disculpa mejor que esa? Vea... en casa no hay la menor etiqueta.

En el comedor de la casa del señor Soares, Paulino sintió durante todo el tiempo un apocamiento tremendo, opresor. No qué le ofuscasen los brillos de la opulencia y aquella atmósfera de lujo, de paraíso doméstico. Pero sentía a cada instante sobre él, los ojos grises y fríos de doña Noemí, en cuya reserva leía claramente: "¿Qué es lo que has venido a hacer aquí? ¿No vés que este no es tu lugar?" Habían en la mesa otras relaciones de la casa. Entre ellas un joven de "monóclo", de rostro pálido y una cintita negra por bigote, muy mesurado con la amiguita. Se arrepintió de haber aceptado la invitación...

A la una de la madrugada, cuando salió del escritorio del señor Soares, fatigado del tecleteo continuado de la máquina y de todo lo que dolorosamente pensara mientras escribía, automáticamente, Paulino se vió en el jardín de Teresa, donde ella pasearía por la tarde, riendo con los jóvenes, íntimos de la casa, como aquel de "monóclo", ágiles, sueltos, con maneras civilizadas y hábitos de deporte. Había luna, un claror de luna abandonado. En el palacete silencioso, apenas en la ventana cerrada del escritorio brillaba un hacecillo de luz que pronto se apagó. Venía de los canteros una exhalación atontadora de jazmines. Recordó, más o menos, de unos versos de Luis Delfino:

"Ella andou por aqui... Andou. Pri-
(meiro,
porque ha signaes de suas maos... Se-
(gundo,
porque ninguem como ella tem no mundo
este exquisito, este suave cheiro."

Y se encontró fuera del portal. Fué bajando la calle silenciosa, con una última mirada hacia la casa adormecida.

Al despertar, aquella mañana, sintióse contrariado ante la idea de volver al escritorio, a la vida habitual, a la tortura... Allá estaría el señor Soares con su corpulencia y su arruga perenne en el entrecejo. Por la tarde aparecería Teresa, por quince minutos, a charlar sobre las novelas de Balzac, un poco por ostentación de gusto educado. Y a mirarlo con una mirada de amistad humillante, humillante...

El día estaba claro y ardiente. La irradiación luminosa del verano parecía tornar mayor y más irremediable su dolor. Entonces tomó una resolución. ¿Qué le importaba que fuese una resolución romántica?

"Señorita Teresa. Le agradezco la bondad y el sueño que usted esparció sobre mi pobre vida. Regreso... ¿Para usted qué significa mi ausencia? ¡Ah! Nada. Otro vendrá a ocupar mi puesto en el escritorio y usted ha de ser buena y le sonreirá; ha de ser buena y conversará sobre libros con él; ha de ser buena y le contará sus triunfos mundanos; ha de ser buena y hacerlo soñar, sufrir... Quiero, sin embargo, que continúe siendo, en mi memoria, la deliciosa, la tierna, la conmovedora, la imposible amiga, la amiguita Teresa..."

Cuando Teresa, al día siguiente, corrió a la pensión donde Paulino vivía, la patrona, una viuda vejancona, que tenía en la mejilla una verruga escandalosa, explicó:

—El señor Costa embarcó hoy para el Norte.

Teresa llevó la mano a los ojos, ocultando las lágrimas y murmuró, con un profundo suspiro:

—Fué mejor que así sea...

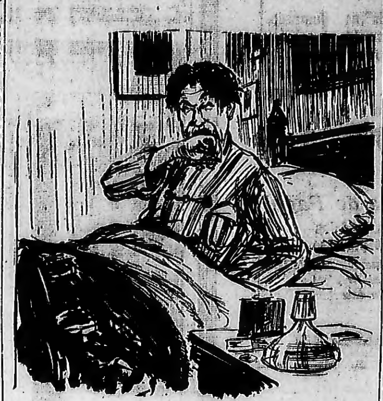
Mientras la dueña de la pensión concluía, frunciendo el ceño con pena:

—¡Era un buen pensionista!

TERESA TENIA DIEZ Y OCHO AÑOS

Las crónicas mundanas acostumbraban a hablar de ella en tono lírico. Iba a las reuniones, a los tés, a los bailes. La santa muchacha iba dos o tres veces por semana al escritorio del padre, a la hora del té. Este viendo la ponía mucho más alegre en su trabajo

Al despertar aquella mañana



sintióse contrariado antet la idea de volver al escritorio, a la vida habitual, a la tortura... Allí estaría el amo con su gesto habitual fruncido el entrecejo.

Fábulas de Esopo—

LA CORNEJA Y LAS PALOMAS

Es inútil aparentar lo que en realidad no somos

Habiendo llegado a oídos de una corneja que en cierto palomar vivían copiosamente alimentadas unas palomas, se pintó de blanco para disfrazarse y se mezcló entre ellas como si fuera una de tantas. Las palomas no reconocieron a la intrusa mientras se estuvo sin abrir el pico, pero un día, que olvidó cuál era su



papel y chilló como una corneja que era, las palomas la echaron a picotazos del palomar.

Volvióse afligida a la torre de la iglesia, mas sus compañeras tampoco la reconocieron bajo aquel blanco plumaje y la hicieron huir de su compañía, y así la pobre corneja se encontró sin refugio.

Una vida saludable al aire libre es la mejor ayuda de la memoria

De manera que si queremos cuidar nuestra memoria cuando somos jóvenes, lo primero que debemos hacer es llevar una vida saludable y, cuanto sea posible, al aire libre. De este modo es indudable que al cabo de algunos años, para cada cosa que recordemos de lo que haya sucedido dentro de casa, recordaremos dos, ocurridas de puertas afuera.

Pues bien, debemos estudiar todo lo posible las leyes de la mente, con el objeto de ver si hay algunas que nos ayuden a penetrar en ella hasta lo más profundo con la menor molestia. Sabemos que la memoria está en su mayor vigor cuando se disfruta de salud, y por esta razón, si ya no hubiera otras muchas, durante la salud es el tiempo de aprender; hemos indicado también que, por lo regular, para cada niño y niña hay un período de tiempo, de unos cinco años, durante el cual les es sumamente fácil aprender de memoria.

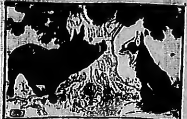
Vamos ahora a considerar los diversos métodos especiales de impresionar la mente. El primero es el de repetición. Todos sabemos que la repetición ayuda a grabar las cosas en el cerebro y, verdaderamente, el método de insistir una y otra vez sobre una misma cosa es el que más se ha empleado desde que se empezó a enseñar, por virtud del conocimiento hecho de que la práctica perfecciona. Pues bien, en tanto entendemos claramente que la repetición, si no favorece a la memoria misma, por lo menos ayuda a impresionarla, es justo que empleemos este método. Además hay ciertas cosas dignas de notar.

Fábulas de Esopo—

EL JABALI Y LA ZORRA

Debemos estar siempre preparados para cuantos incidentes puedan sobrevenir

Afilaba sus colmillos un jabalí en el tronco de un árbol, y viéndole una zorra, le preguntó por qué causa aguzaba sus



dientes, no habiendo necesidad alguna.

—Lo hago, — contestó el jabalí, —porque, teniendo mis armas apercibidas, puedo defenderme siempre que convenga y de otro modo no podría hacer frente a los peligros.

Debemos estar siempre preparados para cuantos incidentes puedan sobrevenir.

Fábulas de Esopo—

EL SOL Y EL VIENTO

No siempre el que mete más ruido es el más fuerte

Disputaba, el viento del norte con el sol sobre quién era más fuerte.

No queriendo ninguno de los dos reconocer la superioridad del otro, convinieron someter a una prueba su relativo poder. El primero de ellos que lograse despojar de su capa a un caminante, sería el vencedor. El viento del norte co-



menzó a soplar furiosamente acompañado de violentos chaparrones; mas, en vez de llevarse la capa del viandante, hizo que éste se abrigase más con ella.

Llególe entonces al sol la ocasión de dar pruebas de sí. Inmediatamente empezó a lanzar sus rayos sobre la cabeza del pobre hombre, con un ardor que le obligó a quitarse la capa y asentarse sudoroso y macilento a la sombra de un árbol. Así el sol fué el vencedor.

No siempre el que mete más ruido es el más fuerte.

Cuándo está más desarrollada la falcultad de la memoria

Iríamos de tropiezo en tropiezo y de error en error, si no aprendiésemos antes, en primer lugar, a distinguir esta parte de la memoria de las otras partes, y después, a descubrir el cambio natural que esta facultad experimentó durante el tiempo en que crecemos desde la niñez hasta la edad madura.

Es muy verosímil que, en conjunto, la memoria se encuentra en su mayor grado de actividad cuando somos jóvenes y tiende a disminuir incesantemente a medida que los años pasan por nosotros. Esto ofrece una excepción aparente, porque hay niños que en ciertas edades parecen capaces de aprender poesías y otras cosas, con mayor facilidad que podían haberlo hecho uno o dos años antes. Pero esto depende de que el cerebro ha llegado a ser perfecto en su acción; más, después, la facultad de ser impresionado disminuye metódicamente.

Tal circunstancia nos explica algunos hechos tocantes a la memoria, que parecen muy singulares. Por ejemplo, sabemos que, en general, recordamos con más facilidad los sucesos recientes que los remotos, sin duda porque las cosas ocurridas mucho tiempo atrás están en un lugar más profundo de la mente, digámoslo así, y han sido cubiertas por otras nuevas.

Por qué los ancianos recuerdan mejor las cosas antiguas

Pues bien, frecuentemente encontramos ancianos que, en lugar de recordar mejor las últimas impresiones, las recuerdan peor, y, si bien dudan y vacilan con respecto a los acontecimientos recientes, en cambio, se acuerdan con toda claridad de hechos ocurridos varios años antes. La explicación de este fenómeno está en que las nuevas impresiones han sido hechas en un cerebro que ha perdido su facultad de ser impresionado; mientras las antiguas se hicieron en una mente joven y muy impresionable, y el paso del tiempo no ha podido borrarlas, porque arraigaron profundamente.

Comparando diversas personas encontramos en ellas grandes diferencias en esta función de la inteligencia. Se da por supuesto que la educación contribuye mucho a ello. Así, pues, uno de los mayores fines de la educación es el de "ejercitar la memoria". Pero, si por ejercitar la memoria queremos dar a entender que hacemos el cerebro más impresionable que lo que es por naturaleza, hemos de dejar bien sentado que no hay género alguno de educación que hasta ahora haya hecho esto, ni lo hará jamás.

Fábulas de Esopo—

EL LEON Y LA CABRA

Algunos, entre los que nos aconsejan, sugieren lo que les conviene a ellos

Observando un león hambriento que una cabra pacía en lo alto de un risco, al que no le era posible subir, se fué acercando poco a poco, y al fin le dirigió cariñosas frases invitándola a que bajase para encontrar en la pradera frescas y aromáticas hierbas.

—¡Deja esas peñas tan estériles, le de-



[illegible] de tu hábito, amiga mía!

—Tenés razón, contestó la cabra: lo haré con mucho gusto, pero será cuando la halle bien lejos de estos contornos.

No debemos creer a todos los que nos aconsejan, pues muchos nos sugerirán lo que les conviene a ellos y no a nosotros.

La Vuelta al Mundo en Ochenta Días, por Julio Verne

JULIO VERNE, el célebre escritor francés de viajes y aventuras, nació en Nantes el 8 de febrero de 1828 y murió en Amiens el 24 de marzo de 1905. Escribió buen número de obras, basándose en inventos que se habían hecho hasta entonces, los cuales desenvolvía imaginariamente para demostrar de qué modo podían influir en el curso del mundo. Nosotros daremos aquí, en resumen, dos obras suyas. En la primera de ellas, no entran inventos extraordinarios. El héro es un inglés; y el autor comete algunos errores al describirlo, cosa que nos demuestra que no conocía muy bien las costumbres inglesas, pues no hay inglés que pueda confundir un sábado en Londres con un domingo. La velocidad de los trenes y vapores ha aumentado de tal modo desde que se escribió esta novela en 1873, que actualmente es posible dar la vuelta al mundo en la mitad del tiempo que le costó a Phileas Fogg. Todo el relato es tan vivo y subyuga de tal manera la atención, que nos hace olvidar las muchas exageraciones e inverosimilitudes que la obra contiene.

En el año 1872 el señor Phileas Fogg, extravagante personaje, socio del "Reform Club", habitaba la casa señalada con el número 7, de Savile Row, Londres. Quizás no fuera hijo de Londres, si bien se advertía que era inglés de pura cepa; pero a la vista saltaba que hacía mucho tiempo que no había dejado la diaria rutina de su vida en la gran ciudad. Vivía completamente solo y no recibía visitas.

Aquel día era el 2 de octubre y mister Fogg acababa de despedir a su criado porque le había servido el agua para afeitarse, a la temperatura de 29 grados en vez de 30. Ahora aguardaba la llegada de su nuevo fámulo, que estaba fijada de once a once y media. En aquel momento el criado despedido entró en el cuarto del señor acompañando al que debía sucederle en el puesto. Llamábase Juan Picaporte y era francés, de unos treinta años y de vigorosa constitución.

Fogg, luego de arreglar condiciones con su nuevo criado, dirigióse al club, donde intervino en una discusión sobre el tiempo que se podía emlear para dar la vuelta al mundo.

Unos dijeron que bastaban tres meses, pero Phileas Fogg sostuvo que eran suficientes ochenta días. El ingeniero Stuart dijo que apostaba 20.000 pesos oro a que esto era imposible. Phileas Fogg contestó que para probarle su aserto estaba dispuesto a emprender el viaje aquella misma noche.

* * *

Para demostrar su confianza en lo que había manifestado dijo que arriesgaba 100.000 pesos oro, de su fortuna personal, en esta aventura, jugándose esta cantidad contra quien quisiera aceptar la apuesta y comprometiéndose a pagársela en caso de no dar la vuelta al mundo en ochenta días o menos. Sus cinco consocios aceptaron la apuesta y mister Fogg les advirtió que iba a dar la vuelta a cuenta suya.

—Dentro de diez minutos tenemos que partir para Dóver y Calais — dijo mister Fogg a su criado al regresar — y como hemos de dar la vuelta al mundo en ochenta días, no hay minuto que perder.

* * *

La calma con que comunicó esta noticia a su nuevo criado dejó al buen francés mudo de sorpresa. Entonces se dispuso a hacer los acostumbrados preparativos de marcha; pero su amo le dijo que no era necesario, pues no se llevarían más equipaje que la ropa de noche, una o dos camisas y tres pares de calcetines y que todo lo demás ya lo irían comprando por el camino.

A las 8, Picaporte ya lo tenía todo preparado, y después de cerrar cuidadosamente todas las habitaciones encontró a su dueño dispuesto a salir.

Siete días más tarde, entre la gente que aguardaba la llegada a Suez del vapor "Mongolia", se encontraban en el muelle dos caballeros manteniendo viva conversación. Uno era el cónsul inglés, el otro un hombre bajito y delgado, de mirada viva, pero inquieta, cuyos ojos no podían estar nunca fijos en un punto. Este hombre era Fix, uno de los muchos detectives destacados en todos los puertos principales para descubrir al autor del robo del Banco, cuya discusión había sido la causa inicial del viaje que Phileas Fogg iba a dar de tan singular manera, alrededor del mundo.

Este Fix tenía la teoría de que el ladrón había escogido una nueva ruta para largarse a América, en vez de hacerlo por las acostumbradas de Occidente, y que viajando hacia el Este, pasando por la India y el Japón trataría de llegar a América por el camino menos usado.

* * *

El "Mongolia" debía detenerse poco tiempo en Suez, continuando inmediatamente su viaje directo a Bombay. Según los pasajeros iban bajando el detective los inspeccionaba detenidamente y como Picaporte se apeara para hacer visar el pasaporte de mister Fogg, esto le hizo concebir sospechas. Para que el cónsul lo visara, era menester que mister Fogg presentara el pasaporte personalmente, de modo que mister Fogg no tuvo más remedio que saltar a tierra.

El cónsul hizo notar que no había necesidad de llevar pasaporte, pero mister Fogg manifestó que deseaba hacerlo visar en todos los puertos. Creyendo tener la certeza de que había encontrado la pista del ladrón, Fix decidió seguir a mister Fogg hasta Bombay, y tomó pasaje en el "Mongolia", esperando ganar el importante premio que se había concedido para el que lograra detener al ladrón.

Durante el viaje a Bombay, Fix trató de sacar la información que le fuera posible del criado acerca de Phileas Fogg; y como Picaporte era de carácter franco y alegre, sin hacerse de rogar contó la verdad al detective. Pero como es natural, se figuró que esto era una mentira convenida para despistar a la policía, y supuso que la pretendida vuelta al mundo no tenía más objeto que disimular la evasión. Esperaba que el auto judicial para detener al ladrón lo encontraría en Bombay a su llegada, poniendo así término a los viajes de mister Phileas Fogg. Pero ocurrió que el "Mongolia" hizo el viaje más rápidamente que lo acostumbrado y llegó a Bombay el 20 de octubre, dos días antes de lo fijado. Como es natural, el mandato de arresto no había llegado todavía, pero Fix determinó no perder de vista al misterioso malhechor, que ya casi estaba en su poder.

* * *

Una o dos horas hacía que mister Fogg y su criado estaban en Bombay, y Picaporte ya se había metido en un serio compromiso en el que envolvió también a su amo. Habiendo salido a hacer algunas compras, entró distraídamente en uno de los grandes templos indostánicos, sin haberse quitado antes las botas, y al ser arrojado de allí por los sacerdotes, que le descalzaron a viva fuerza, repartió algunos puñetazos y echó a correr, seguido por una irritada multitud. Cuando llegó a la estación, sólo faltaban pocos minutos para la salida del tren. Su dueño ya le estaba esperando; y, mientras Picaporte le contaba lo ocurrido, Fix que había determinado vigilar estrechamente a Fogg, viajando con él en el mismo tren hasta Calcuta, oyó todo el relato.

Picaporte ocupaba el mismo departamento que su dueño; pero en el rincón opuesto había otro viajero; era éste sir Francisco Cromarty, general de brigada que había viajado con ellos desde Suez a Bombay y que ahora se dirigía a Benarés para ocupar un puesto militar. Fogg y también con Picaporte, cuyo gran reloj de plata estaba aún con arreglo al meridiano de Greenwich. Sir Francisco trató de hacer comprender a Picaporte que a medida que iban hacia el Este los días se les hacían más cortos, que por cada grado de longitud que pasaban, tendría una diferencia de cuatro minutos, y por lo tanto que, a cada nuevo meridiano debía regular su reloj, ya que la hora de Greenwich estaba con arreglo al meridiano de ese lugar. Pero Picaporte no quiso atender esos consejos, y continuó conservando su enorme reloj fiel a la hora de Greenwich.

A la mañana siguiente, 23 de octubre, llegaron muy temprano al término del ferrocarril, quedándoles unos ochenta kilómetros para llegar a Allahabad, a pesar de haberse anunciado que el ferrocarril ya estaba terminado hasta dicha ciudad. Phileas Fogg tenía el propósito de no perder un momento en su viaje, y el único remedio que les quedaba era el de alquilar un elefante.

Y aun esto era difícil de lograr, pues el único indio de Jolby, nombre de la aldea a la cual habían llegado, que poseía un elefante, no tenía deseos de separarse de él. Ni la oferta de mil libras esterlinas podía convencerle, y sólo cuando míster Fogg llegó a ofrecerle la enorme cantidad de 10.000 pesos oro, el indio se decidió a vender el animal. Picaporte quedó estupefacto de que se diera tan alto precio por un elefante, y sir Francisco Cromarty no se admiró menos. Pero sin pérdida de tiempo quedó el elefante listo para el viaje que debía emprenderse, y habiéndose presentado un joven "parsi" o adorador del fuego, fué alquilado en calidad de guía.

Hacia las cuatro y mientras se abrían paso por entre un bosque muy espeso, se les presentó a la vista una extraña procesión, que conducía el cadáver de un "rajá" a un templo del bosque. En ella iban muchos sacerdotes, acompañados de una música fantástica, y llevando a empujones a una joven, casi tan blanca como una europea, que se resistía a seguir.

—¡Un "sutí"! — dijo sir Francisco en voz baja a mister Fogg, que parecía no comprender lo que quería decir. — Un sutí, siguió diciendo — es el sacrificio de la viuda en la misma hoguera que consume a su esposo difunto; pero la víctima se supone que es siempre voluntaria. Esta joven, indudablemente la viuda del difunto rajá, será quemada viva mañana por la mañana.

—A la salida del sol — replicó el guía; — pero ella no va voluntariamente al sacrificio como claramente se ve.

El espectáculo había impresionado vivamente a Phileas Fogg y parecía muy preocupado, pensando en ello, después que la procesión hubo desaparecido; pero el guía emprendió de nuevo el camino. — Tengo doce horas en mi favor y de buena gana las dejaría perder con tal de salvar a la pobre joven — dijo reposadamente. El guía pudo darles más detalles acerca de la predestinada víctima, hija de un rico comerciante de Bombay, a la cual había dado una educación que hacía difícil distinguirla de una europea. Se llamaba Auda y había sido casada con el rajá tres meses antes, y sabiendo perfectamente cual sería su suerte si el rajá moría había tratado de escapar, pero fué capturada otra vez. Esto determinó aún más a mister Fogg a tratar de salvarla si podía y mandó al guía que los condujera hacia el templo con el objeto de que a la caída de la tarde pudieran contribuir a la huída de la pobre joven.

Cuando llegaron a la vista del templo, aun seguían las ceremonias. Terminadas éstas la procesión se puso en marcha hacia la ciudad, después de haber dejado guardias con antorchas encendidas, para que vigilaran a la víctima. Estaban indecisos acerca de los medios que emplearían, para salvarla, y al dar la media noche, míster Fogg y sus compañeros aun no habían podido dar con un plan de acción. Picaporte, sin embargo, trató de poner en práctica el que se había forjado, y para ello se separó de sus compañeros, sin decirles palabra.

Las horas de la noche iban transcurriendo lentamente sin vislumbrar la manera de penetrar en el templo. Las sombras fueron debilitándose, anunciando la llegada del nuevo día. La hora del sacrificio se acercaba. Entonces se abrieron las puertas del templo y salió la víctima conducida por dos sacerdotes, mientras la multitud de fakires y otros plañideros, que se habían reunido allí, movían gran estrépito, siguiendo a Auda y a los sacerdotes. Fogg y sus compañeros se habían unido a las últimas filas de la muchedumbre, y en pocos minutos llegaron a la orilla de un río, donde sobre una pira funeraria descansaba el cuerpo del rajá.

A la media luz de la aurora se distinguía el cuerpo casi exánime de la joven tendida al lado de su difunto esposo. Entonces aplicóse una antorcha a la pira y los maderos empapados de aceite, empezaron a arder. De pronto un grito de terror salió de los presentes; y todos se arrojaron al suelo atacados de súbito espanto. El viejo rajá había resucitado, y cogiendo a la joven en sus brazos, bajó de la pira funeraria por entre el humo, que le daba la apariencia de espectro.

* * *

Un instante después los cuatro habían desaparecido dentro del bosque, llevados por el elefante que corría a buen trote. No podían perder un momento, pues sólo habían recorrido poca distancia cuando oyeron gritos indicadores de que la estratagema había sido descubierta y al mismo tiempo un tiro atravesó el sombrero de Phileas Fogg. Pero la fortuna estaba de su parte, pues el guía, conocedor de todos los senderos de aquella selva, forzó de tal modo la carrera del elefante, que a las diez ya estaban en el Allahabad, donde tomaron otra vez el ferrocarril hasta Calcuta.

Míster Fogg, al pagar al guía, le entregó por entero la cantidad que se había fijado, lo cual dejó a Picaporte muy sorprendido, pues opinaba que era exagerada. Y como el elefante ya no podía serles útil, míster Fogg lo regaló al fiel "parsi" que rehusó, diciendo que no podía aceptar una fortuna tan grande. — Acéptalo, y aun así te quedaré agradecido — repuso Fogg.

Algunos minutos después, él y sus compañeros de viaje, junto con Auda, a la que hicieron ocupar el mejor asiento, estaban cómodamente sentados en un vagón del ferrocarril que a toda velocidad les condujo a Benarés, donde sir Francisco se despidió de míster Fogg, deseándole buena suerte en su empresa. A las siete de la mañana, llegaron a Calcuta; y, como el vapor correo de Hong Kong no zarpaba hasta mediodía, les quedaban cinco horas libres.

Los perseguidores de M. Fogg querían a toda costa que el viaje se interrumpiera. Pero el tenaz fletó un bergantín, el "Tankadere".

* * *

Míster Fogg fletó el "Tankadere" prometiendo al capitán 500 pesos oro, por día, y un premio de 1000 pesos oro si llegaban a tiempo. Una hora después se hizo el bergantín a la vela, llevando a bordo también a Auda. Picaporte había desaparecido misteriosamente. Míster Fogg también invitó a Fix a que fuera con él, pues el detective dijo que a él también le convenía llegar a Yokohama.

El viaje del bergantín fué muy peligroso, pues encontraron grandes temporales que les hicieron casi perder la esperanza de alcanzar el vapor antes de que éste saliera del puerto. Pero durante todo este tiempo de prueba y los contratiempos de tan azaroso viaje, míster Fogg permaneció tan tranquilo y flemático, como cuando se encaminaba al "Reform Club", como si en ello no le hubiera ido toda su fortuna. Estarían a menos de tres millas de Shanghai, cuando a lo lejos vieron un largo penacho de humo, indicador de la salida del vapor americano, y el capitán Bunsby se desesperó al verlo. Pero míster Fogg se limitó sencillamente a darle la orden de que hiciera señal de auxilio y que izara la bandera a media asta, en espera de que el vapor lo viese e hiciera rumbo hacia ellos.

Mientras tanto, debemos manifestar que, cuando el "Carnatic" salió de Hong Kong la noche del siete, llevaba a bordo uno de los tres pasajeros que habían confiado embarcar en él. Este era Picaporte que embriagado por el opio y abandonado del detective, no cesaba de repetir: "¡El "Carnátic!", "¡el "Carnátic!", a medida que se le iban desvaneciendo los efectos de la droga.

(Continúa en la pág. 16)

Picaporte, el heroico criado



fué un elemento esencial en el viaje prodigioso de Mr. Fogg. Ingenioso, audaz, siempre pronto para la acción, salvó a su amo más de una vez. Hélo aquí cuando lo echan del templo

Fábulas de Esopo—

ASNO VESTIDO CON PIEL DE LEON

Si el ignorante intenta mostrarse sabio, pronto mostrará la oreja

Cierto asno se vistió con una piel de león que encontró en el camino, y todos los animales se asustaban y huían al verle, de suerte que hubo un espanto general en aquella comarca. Dábase el asno a sí mismo la enhorabuena al verse tan temido y respetado, y hasta su amo, que le andaba buscando por creerlo per-



dido, se asustó también al verlo de lejos, hasta que, reparando en una de sus largas orejas, que asomaba por debajo de la piel del león, conoció la farsa, se acercó a él, le quitó el disfraz y le molió a palos.

Si el ignorante intenta mostrarse sabio pronto enseñará la oreja como el asno de la fábula.

Fábulas de Esopo—

EL LADRON Y EL PERRO

Muchos arriesgan la vida por un fútil beneficio

Entrando de noche un ladrón en una casa, empezó a ladrar el perro que había en ella, y para que callase le echó un pedazo de pan. Díjole entonces el perro:

—¿Por qué me das este pan? ¿Me lo das para hacerme un obsequio o para engañarme? Si matas o robas a mi amo



y a su familia, aunque ahora me des pan para que calle, luego tendré que morirme de hambre, por lo que más me conviene ladrar y despertarlos que comerme el pedazo de pan que me ofreces.

Muchos arriesgan la vida por un fútil beneficio. El que no tiene prudencia abandona lo mucho por lo poco. Siempre deben infundir sospecha los beneficios de los malvados.

La vuelta al mundo en ochenta días, por J. Verne
(Continuación)

Esta idea fija en su mente, estando aún medio embriagado, logró hacerle abandonar el fumadero de opio y emprender su camino hacia el vapor, en el instante en que el barco emprendía la marcha. Calcúlese su congoja, cuando al volver en sí al día siguiente descubrió la locura que había hecho. El 13 de noviembre se encontraba en Yokohama y como no poseía dinero, se vió obligado a ingresar en una compañía de acróbatas, llamada de los "Narigudos", porque todos ellos llevaban unas ridículas narices muy largas cuando efectuaban sus ejercicios en el circo. Como esta compañía iba camino de América, Picaporte creyó que el mejor medio para llegar allí, ahora que había perdido su dueño era juntarse a ellos. Su fuerte musculatura le hacía muy a propósito para formar la base de la "pirámide humana", que era el trabajo de mayor atractivo del repertorio de los "Narigudos". Un día, ejecutando ese trabajo de tanta responsabilidad, se olvidó de pronto de su cometido, y dejando que la pirámide humana se viniera al suelo, echó a correr para arrojarse a los pies de un espectador gritando: "¡Mi amo! ¡Mi amo!"

—¿Tú aquí? — dijo Phileas Fogg.— Pues al vapor inmediatamente.

Pero míster Fogg tuvo que entregar antes un buen puñado de billetes de banco al empresario del circo, para que dejara marchar al "Narigudo". Y Picaporte, con la alegría de haber vuelto a hallar a su dueño, fué andando hasta el vapor, sin pensar en la grotesca nariz que llevaba puesta.

* * *

Esto nos dice que la señal de auxilio hecha por míster Fogg había sido divisada, y que él y Audá habían embarcado en el vapor americano "General Grant", después de haber pagado al capitán del "Tankadere" la cantidad estipulada, más el premio ofrecido. Al llegar a Yokohama vino en conocimiento de que Picaporte había llegado a aquel puerto a bordo del "Carnátic", y una o dos horas más tarde lo encontró del modo ya dicho.

Embarcaron a bordo del vapor americano para San Francisco, y nueve días después de haber salido de Yokohama, Phileas Fogg había realizado exactamente la mitad de la vuelta al mundo. Es decir, el 23 de noviembre pasaba el vapor el meridiano 180. Ahora bien, ¿dónde estaba el detective en aquel momento? A bordo del "General Grant" escondido en su camarote para evitar su encuentro con Picaporte.

* * *

En Yokohama supo que el cónsul inglés acababa de recibir la orden de arresto, que nunca había llegado a tiempo en ninguna escala que míster Fogg había hecho durante el viaje; pero, como míster Fogg estaba ya fuera del territorio inglés, la orden no servía para nada. Ahora todo el interés del detective estaba en apresurar la vuelta de míster Fogg a Inglaterra, para poderle detener en el mismo instante que llegara; su interés ya no estaba en causarle retrasos. Aunque por diferentes conceptos, los dos tenían los mismos deseos de llegar a Inglaterra. Cuando Picaporte se encontró en cubierta con Fix, el francés le dió una buena paliza, que el detective recibió resignado porque sabía que la merecía, y entonces le expuso los motivos que tenía para no estorbar más el viaje de míster Fogg.

El 3 de diciembre el vapor atravesaba la "Puerta de Oro" y entraba en San Francisco. Aquel mismo día, paseándose míster Fogg por la ciudad, se encontró "por verdadera casualidad" con el detective, que durante todo el viaje había procurado rehuir este encuentro. Los "negocios" le llamaban otra vez a Europa, así es que manifestó cuánto placer tendría en poder seguir el viaje en compañía de míster Fogg.

Mientras tanto, Picaporte había ido a comprar unos revólveres, porque en aquel tiempo el viaje a través de América no estaba exento de peligros, y aquella misma noche en el tren de las seis, míster Fogg y sus compañeros salían de San Francisco.

En tres días y tres noches habían recorrido unos 620 kilómetros. A los cuatro días y cuatro noches más, el tren debía dejarlos en Nueva York, pero el peligro que Picaporte había previsto se presentó, puesto que el tren fué atacado por una cuadrilla de indios "siux", quienes, después de poner al maquinista fuera de combate, trataron de parar el convoy, lo que no pudieron hacer por su natural desconocimiento del mecanismo.

* * *

Así, pues, en un gran trineo provisto de velas fuertes los viajeros se dispusieron a hacer el recorrido de 315 kilómetros, de Kearney a Omaha, donde podían tomar el tren otra vez. La navegación del trineo a vela sobre el hielo fué un verdadero éxito, y una vez en Chicago no había de faltarles tren para Nueva York. Pero desgraciadamente llegaron a esta ciudad con tres cuarto de hora de retraso ¡y el vapor ya había salido para Liverpool!

No quedaba más recurso que fletar otro vapor y éste no se encontraba fácilmente. Para ello tuvo míster Fogg que ofrecer al capitán de un vapor que iba destinado a Burdeos, 8000 pesos oro, porque embarcara a sus tres compañeros y a él. Pero claro es, míster Fogg no tenía deseo alguno de ir a Burdeos; de manera que, cuando ya hacía algunos días que estaban en alta mar, recurrió al medio de sobornar a los individuos de la tripulación, y después de haber encerrado al capitán en su camarote, él mismo tomó el mando del vapor, pues según se vió era un marino consumado.

Estando a unas 770 millas de Liverpool, se agotó la provisión de carbón, y entonces míster Fogg tuvo que hacer entrar en razón al capitán sencillamente comprándole el vapor por 60.000 pesos oro, que era mucho más de lo que realmente valía. Entonces mandó quemar los palos, y así fueron siguiendo la ruta consumiendo toda la obra de madera, para alimentar los hornos con ella, hasta que, cuando llegaron a Queenstown, el barco era solamente una sombra de lo que había sido. Pero míster Fogg al terminar el viaje se lo regaló al capitán y quedaron muy amigos.

* * *

Tomando el tren hasta Dublín, y de aquí el vapor hasta Liverpool, les quedaban seis horas para ir de esta última ciudad a Londres. Hubiera sido lo suficiente, pero al desembarcar en el muelle de Liverpool, Fix, el detective, poniendo la mano sobre el hombro de míster Fogg y exhibiendo la orden de arresto, le dijo:

—En nombre de la reina, queda Vd. detenido.

Míster Fogg fué llevado a la prisión, y haría unas dos horas que estaba en ella, cuando llegaron Picaporte y Audá en compañía de Fox, éste sofocadísimo y con el cabello en desorden, anunciándole que había sido un error, pues el verdadero ladrón estaba ya detenido. Míster Fogg no dijo una palabra; pero con automática precisión levantó el brazo y de un tremendo puñetazo derribó al estúpido detective al suelo. Salió de allí con Audá y Picaporte, tomaron un carruaje para la estación, hizo poner un tren especial que le condujera a Londres, y cuando llegó a la gran capital el reloj de la estación señalaba las nueve menos diez minutos. ¡Llegaba cinco minutos más tarde; había perdido la apuesta!

El pobre Phileas Fogg no sólo había perdido la apuesta, sino que había gastado toda su fortuna. Audá pretendía sacarle del estado de abatimiento en que se encontraba. Había acabado realmente, por amar a aquel hombre singular y sereno, que en todas las ocasiones en que fué puesto a prueba, demostró tener gran corazón. Y él también estaba enamorado de ella, a pesar de que nunca se lo hubiera confesado. Por tanto, tuvo que ser Audá la que propusiera que ya que él se había empobrecido, necesitaría de alguien que le consolara en su desgracia, y como ella le debía la vida, y quizá por esta razón había perdido la apuesta, a ella le tocaba el deber de hacerlo. Míster Fogg encontró la proposición muy a su gusto y consideró que vendría a compensarle del contratiempo padecido. Al día siguiente mandaron a Picaporte a entrevistarse con el cura de Marylebone, a fin de que hiciera los preparativos para la boda. Cuando volvió a entrar en su casa, casi no podía hablar de la emoción, pues el cura le había dicho que no se podía arreglar nada para el día siguiente por ser domingo.

—¿Hoy es sábado? ¡No puede ser! — exclamó míster Fogg. — Hoy es domingo y mañana lunes.

—No, señor — insistió Picaporte. — ¡Usted se ha equivocado de un día! Hemos llegado veinticuatro horas adelantados, pero ahora no le quedan ya más que diez minutos para llegar al club.

Y diciendo esto el diligente criado había cogido a su dueño por el cuello del gabán y, arrastrándolo hacia la puerta de la calle, le metió en un coche antes de que tuviera tiempo de darse cuenta de lo que pasaba. Previa la promesa de una suma enorme, el cochero fustigó al caballo y consiguió llegar al club, después de haber atropellado a dos perros y embestido cinco carruajes. Pero Phileas Fogg pudo entrar en el salón de lectura a las nueve menos cuarto en punto. Había ganado la apuesta de 20.000 libras esterlinas. Sus amigos estaban allí esperándole, como había sido convenido ochenta días antes.

¿Cómo fué posible que un hombre tan meticuloso y exacto se equivocara de veinticuatro horas en sus cálculos? Pues, sencillamente, porque no había contado con que yendo siempre hacia Oriente se ganan unos minutos todos los días, a pesar de que sir Francisco Cromarty se lo había hecho observar a Picaporte. Dando la vuelta al mundo en dirección Este, se gana un día, en dirección Oeste se pierde. Viajando Phileas Fogg continuamente hacia el Este, debía haber retrasado su reloj cuatro minutos por cada grado que pasaba, y como la circunferencia terrestre está dividida en 360 grados, si los multiplicamos por cuatro nos darán exactamente veinticuatro horas, que es el día que él había ganado inconscientemente. En otros términos: mientras míster Fogg, durante su travesía vió al sol pasar ochenta veces por el meridiano, sus colegas de Londres no lo vieron más que setenta y nueve. Así fué como el famoso reloj de Picaporte, que siempre había conservado la hora de Londres, había perdido un día justo.

Sólo nos resta decir que la encantadora Audá, hizo a míster Fogg, a su debido tiempo, el más feliz de los hombres.

¿No se daría por menos que eso la vuelta al mundo?

LOS SOBRINOS DEL CAPITAN

CUENTOS PARA LA HORA DE ACOSTARSE







LA DIVERTIDA AVENTURA DEL JAGUAR

Vamos a mi casita, allí nos veremos libres de los pibes. Mi jaguarcito guardará la puerta.
Gran idea Majestad.

Si, el rey tiene grandes ideas.
Veremos si igualan las nuestras.

No te enfades... Vás a encontrar a un amigo.
Al gordo de barbas, muérdele antes.

Y dale recuerdos al rey.
Que estamos contentos
Majestad, juega muy mal.
Estamos muy seguros.

¡Caracoles!
¿Que es esto? ¡Creí que estábamos seguros!

¡Hienas! ¡Fieras! ¡Los voy a asesinar!
No te muevas jaguar.

Vamos a ver si despues de la paliza, les quedan ganas de volver....
Si se acercan otra vez, trágalos.

No dejés pasar a nadie, si no da el santo y seña....
El santo y seña es: "El capitán es una bestia con barbas."

¡GLU! ¡GLU!
¿Otra vez? ¿Qué demonios?

¡Pídeles el santo y seña!
¡Oh!
© 1926 by Int'l Feature Service, Inc. Great Britain rights reserved

Así podremos seguir jugando.
Con tal de ganar, no me importa que llueva.

¿Para qué sirven las ideas? Si un hombre cae en un charco de agua, ¿de que le sirve su cerebro? Allí están, el rey y el capitán....
Todo está muy bien, hermano, pero tengo unas ganas locas de dormir, y no me dejas con charla empalagosa.
Z-Z-Z-Z!

APARATOS MODERNOS

El niño. — Mira, papá. Un señor que toca la trompeta con el oido

EN LA CLINICA DENTAL



El dentista. — Vd. verá. No le va a doler absolutamente nada.

El paciente. — Mentiritas no acepto. Yo también soy dentista...